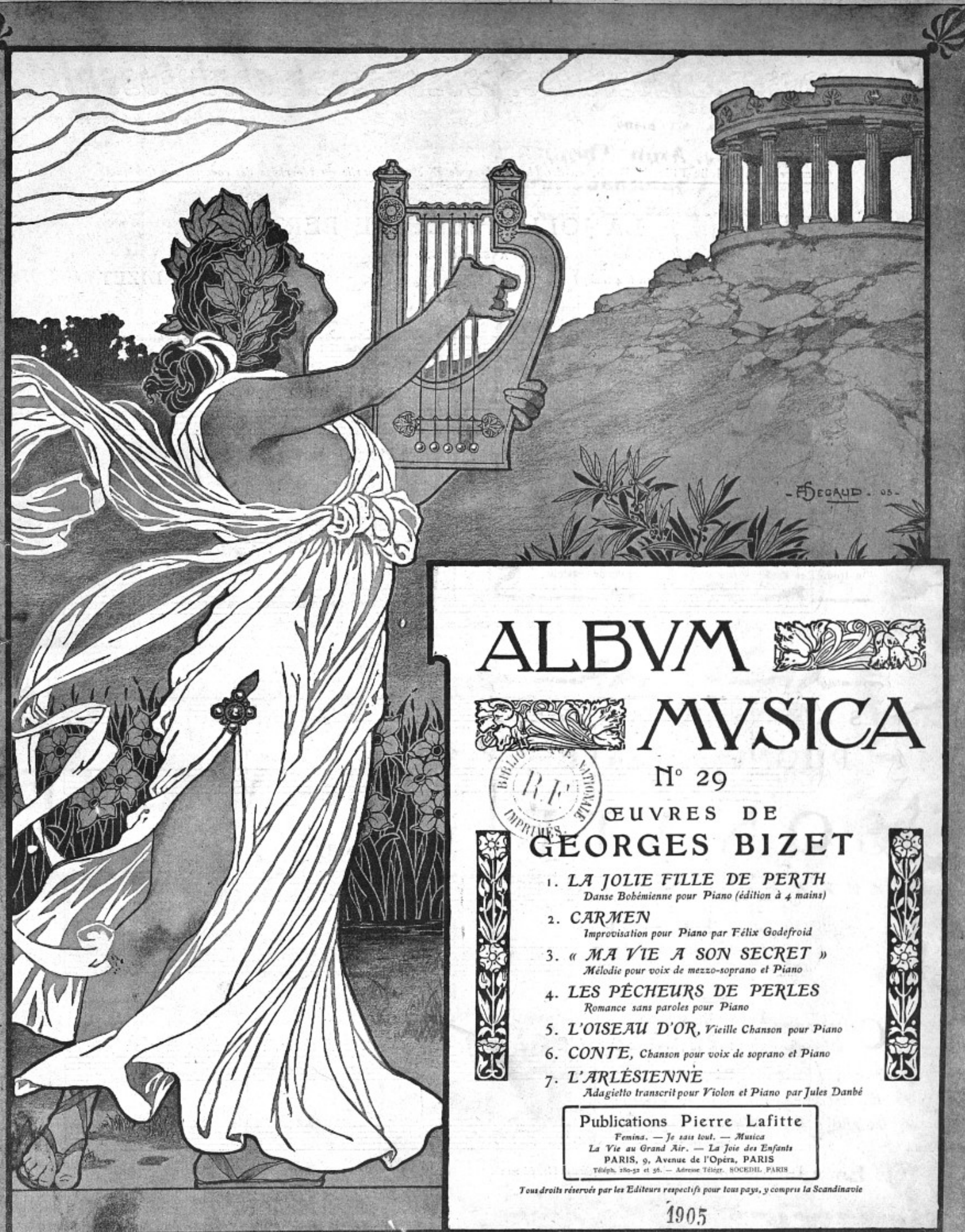




ALBUM

MUSICA

N° 29

ŒUVRES DE
GEORGES BIZET

1. LA JOLIE FILLE DE PERTH
Danse Bohémienne pour Piano (édition à 4 mains)
2. CARMEN
Improvisation pour Piano par Félix Godefroid
3. « MA VIE A SON SECRET »
Mélodie pour voix de mezzo-soprano et Piano
4. LES PÊCHEURS DE PERLES
Romance sans paroles pour Piano
5. L'OISEAU D'OR, *Vieille Chanson pour Piano*
6. CONTE, *Chanson pour voix de soprano et Piano*
7. L'ARLÉSIENNE
Adagietto transcrit pour Violon et Piano par Jules Danbé

Publications Pierre Lafitte

Femina. — Je sais tout. — Musica
La Vie au Grand Air. — La Joie des Enfants
PARIS, 9, Avenue de l'Opéra, PARIS
Téléph. 280-52 et 56. — Adresse Télégr. SOCEMIL PARIS

Tous droits réservés par les Éditeurs respectifs pour tous pays, y compris la Scandinavie

1905



Ce morceau est une réduction pour piano de la mélodie que chante le ténor à la fin du premier acte des Pêcheurs de Perles.

LES PÊCHEURS DE PERLES

ROMANCE SANS PAROLES

Pour Piano

GEORGES BIZET

Andante (♩ = 60)

PIANO

pp

This page of musical notation consists of seven systems of staves, each containing a treble and bass staff joined by a brace. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. The piece begins with a series of chords and arpeggios, marked with asterisks and the word "Red". The first system includes the instruction "pp scintillante". The second system continues with similar notation. The third system also features "Red" markings. The fourth system includes the instruction "moltò rit." and "pp". The fifth system includes the instruction "a Tempo" and "pp". The sixth system includes the instruction "smorzando". The seventh system includes the instruction "estinto". The notation is written in a style typical of early 20th-century musical publications.

pp scintillante

moltò rit.

pp

a Tempo

pp

smorzando

estinto