



Fac-similé d'un fragment du manuscrit original d'une Marche pour piano-forte
composée par Beethoven en 1810
(Archives du Conservatoire National de Musique)

SOMMAIRE

N° 32

ŒUVRES DE BEETHOVEN

SOUVENIR A ÉLISE, pour Piano.

LOIN D'ELLE, Mélodie pour Chant et Piano.

FÉUILLE D'ALBUM, pour Piano.

BAGATELLE, pour Piano.

MIGNON, ballade pour Chant et Piano.

POLONAISE (extraite de la Sérénade) pour Piano.

ADAGIO (transcription de l'adagio de la sonate *Au Clair de Lune*)
pour Violon et Piano (ou Harpe).

RONDO de la sonate pour Piano à 4 mains.

(Voir à la page 3 de la couverture du Numéro, les Conseils pour l'interprétation de nos Morceaux)

Publications **PIERRE LAFITTE**
Editeur de Femina, Musica, Je sais tout
La Vie au Grand Air, La Joie des Enfants
9, Avenue de l'Opéra, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs
respectifs de chaque morceau pour tous
pays, y compris la Scandinavie



Morceau pour voix de mezzo-soprano.

LOIN D'ELLE

MÉLODIE

Poésie française
d'ADOLPHE LARMANDE

BEETHOVEN

Andantino

PIANO

p

1. Au loin par-tout, tou-jours je suis ta
2. De toi, de toi la bri-se voy-a-
3. Re- viens! c'est là mon vœu, mon es-pé-

tra-ce; Par-tout mon âme est a-vec toi. Bravant l'ex-
-geu-se Me parle a-vec un frais sou-pir, Et dans l'a-
-ran-ce; Re- viens! c'est mon plus cher dé-sir. Au seul pen-

-il et le temps et l'es-pa-ce, L'a-mour m'en-chaî-ne l'a-mour m'en-
-sur l'é-toi-le ra-di-eu-se En traits de flam-me en traits de
-ser de ta dou-ce pré-sen-ce, Je sens dé-jà je sens dé-

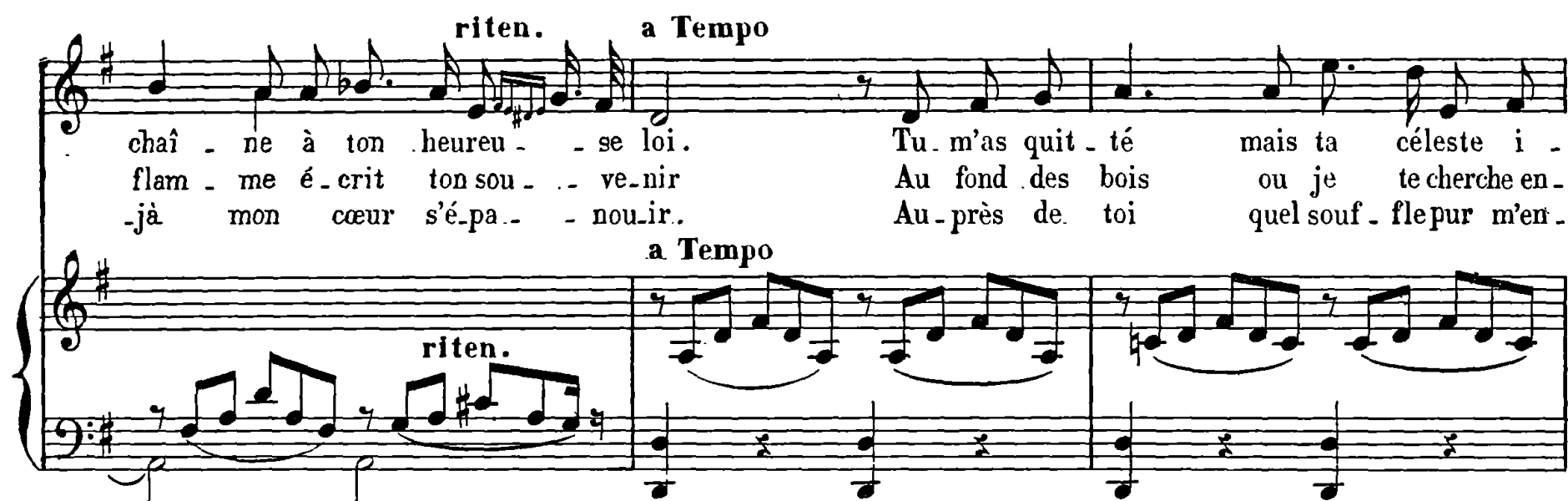
poco cresc. - - - dim.

riten. **a Tempo**

chaî - ne à ton heu - reu - se loi. Tu m'as quit - té mais ta céleste i -
 flam - me é - crit ton sou - ve - nir Au fond des bois ou je te cherche en -
 -jà mon cœur s'é - pa - nou - ir. Au - près de toi quel souf - fle pur m'en -

a Tempo

riten.



-ma - ge Vient con - so - ler mes jours si lan - guis - sants; Et je re -
 -co - re. Triste et rê - veur lors - que la nuit des - cend, Tu m'ap - pa -
 -i - vre! Tout me ra - vit, tout est resplen - dis - sant... Bel ange ai -



riten.

-vois, comme un riant mi - ra - ge, L'éclair di - vin de tes beaux yeux ab -
 -rais fan - tô - me que j'a - do - re, Tu me sou - ris ô mon bel ange ab -
 -mé, re - viens! fais - moi re - vi - vre : Rends - moi mon âme et mon bon - heur ab -

p cresc. - - - - - dim. - - - - - riten.



a Tempo

-sents !
 -sent !
 -sent !

a Tempo

p

(1a 3^e fois passer cette mesure)

Pour finir

p

