

Choralmäßig langsam.

*cresc.* *p* Jam : mer : voll, mit heis : sen Thrä : nen, stand die Mut : ter

*p* *cresc.* Jam : mer : voll, mit heis : sen Thrä : nen, stand die Mut : ter

*p* *cresc.* Jam : mer : voll, mit heis : sen Thrä : nen, stand die Mut : ter

*p* *cresc.* Jam : mer : voll, mit heis : sen Thrä : nen, stand die Mut : ter

*cresc.* *f* *p* *f* *p* *f* *p* bey dem Kreu : ze, wo ihr Sohn mit Schmerzen rang, wo durch

*cresc.* *f* *p* *f* *p* *f* *p* bey dem Kreu : ze, wo ihr Sohn mit Schmerzen rang, wo durch

*cresc.* *f* *p* *f* *p* *f* *p* bey dem Kreu : ze, wo ihr Sohn mit Schmerzen rang, wo durch

*cresc.* *f* *p* *f* *p* *f* *p* bey dem Kreu : ze, wo ihr Sohn mit Schmerzen rang, wo durch

*mf* ih : re sanf : te See : le, ih : re tief : ge : beug : te See : le,

*mf* ih : re sanf : te See : le, ih : re tief : ge : beug : te See : le,

*mf* ih : re sanf : te See : le, ih : re tief : ge : beug : te See : le,

*mf* ih : re sanf : te See : le, ih : re tief : ge : beug : te See : le,

ach, ein Schwerdt zer = stöh = rend drang. Al = les trau = rig, al = les

ach, ein Schwerdt zer = stöh = rend drang. Al = les trau = rig, al = les

ach, ein Schwerdt zer = stöh = rend drang. Al = les trau = rig, al = les

ach, ein Schwerdt zer = stöh = rend drang. Al = les trau = rig, al = les

Handwritten musical score for a four-part vocal setting. The lyrics are: "Gott erhebe mich, da ich dein Sohn am". The score is written on five staves, with the first four staves representing the vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the fifth staff representing the basso continuo. The music is in G major and 3/4 time. The lyrics are written below the vocal staves.

Handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with German lyrics. The lyrics are: "Kreuz = je starb. Ach, dein Trost nur konnte es hin = dern, daß sie nicht, du". The score is written on four staves, each with a clef (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the staves, with the words "Kreuz = je starb." on the first line, "Ach, dein Trost nur konnte es" on the second line, and "hin = dern, daß sie nicht, du" on the third line. The music is in a simple, homophonic style, typical of 18th-century church music.

Freund des Le = bens, selbst zu dei = nen Füß = sen starb. Je = de

Freund des Le = bens, selbst zu dei = nen Füß = sen starb. Je = de

Freund des Le = bens, selbst zu dei = nen Füß = sen starb. Je = de

Freund des Le = bens, selbst zu dei = nen Füß = sen starb. Je = de

Wun = de, dir ge = schla = gen, je = de Wit = ter = feit, des

Wun = de, dir ge = schla = gen, je = de Wit = ter = feit, des

Wun = de, dir ge = schla = gen, je = de Wit = ter = feit, des

Wun = de, dir ge = schla = gen, je = de Wit = ter = feit, des

Epo = tes fühl = te tief ihr lei = dend Herz. Er, der Men = schen glück = lich

Epo = tes fühl = te tief ihr lei = dend Herz. Er, der Men = schen glück = lich

Epo = tes fühl = te tief ihr lei = dend Herz. Er, der Men = schen glück = lich

Epo = tes fühl = te tief ihr lei = dend Herz. Er, der Men = schen glück = lich

mach : te, der nur Gu : tes that auf Er : den, stirbt, ach stirbt in

mach : te, der nur Gu : tes that auf Er : den, stirbt, ach stirbt in

mach : te, der nur Gu : tes that auf Er : den, stirbt, ach stirbt in

mach : te, der nur Gu : tes that auf Er : den, stirbt, ach stirbt in

Quaal und Schmerz. Got : tes Lamm, der Welt Ver : söh : ner, Dank sey

Quaal und Schmerz. Got : tes Lamm, der Welt Ver : söh : ner, Dank sey

Quaal und Schmerz. Got : tes Lamm, der Welt Ver : söh : ner, Dank sey

Quaal und Schmerz. Got : tes Lamm, der Welt Ver : söh : ner, Dank sey

dir! aus dei : nen Wun : den ströht uns Heil und Le : ben zu.

dir! aus dei : nen Wun : den ströht uns Heil und Le : ben zu.

dir! aus dei : nen Wun : den ströht uns Heil und Le : ben zu.

dir! aus dei : nen Wun : den ströht uns Heil und Le : ben zu.

Laß uns dei : ner wür : dig wan : deln, bring' uns einst nach Kampf und

Laß uns dei : ner wür : dig wan : deln, bring' uns einst nach Kampf und

Laß uns dei : ner wür : dig wan : deln, bring' uns einst nach Kampf und

Laß uns dei : ner wür : dig wan : deln, bring' uns einst nach Kampf und

Lei : den hin zu dei : ner ew'gen Ruh. *smorzando.*

Lei : den hin zu dei : ner ew'gen Ruh, zu deiner ew'gen Ruh. *smorzando.*

Lei : den hin zu dei : ner ew'gen Ruh, zu deiner ew'gen Ruh. *smorzando.*

Lei : den hin zu dei : ner ew'gen Ruh. *smorzando.*

E N D E.