

Bassoon 2

Concerto in F

G. Gershwin

1.

Allegro (♩ = 138) **4** **5** poco rit. **2** **1** **1** A tempo

14 **2.** **1** A tempo **4** **2** A tempo **9**

30 Poco meno **3** **1** *mf* *cresc. poco a poco*

36 accel.....

40 Meno mosso **2** **4** Poco meno mosso (♩ = 104)

46 **14** Accel..... **3** Più moderato **2** **1** **5** A tempo poco rubato **8** Rit.....

74 *mf* **2**

80 **6** Accel..... **3** **Molto meno mosso** **3** **molto rit.**

88 **7** Allegro (♩ = 144) (4) (8)

mf

96 **8**

ff

102

decresc.

106 **9** **10** Accel.....

f *cresc.*

116 **Rit.....**

ff *p legato*

120 **11** A tempo

f

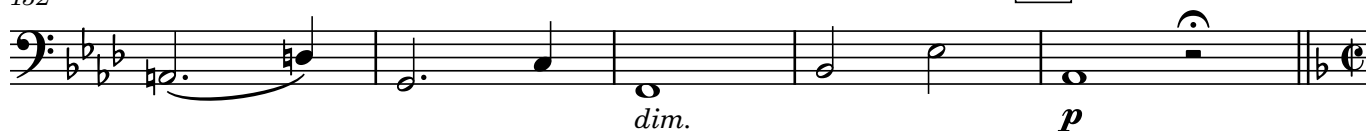
128 **12**

2

132

Rit.....

13



137

14 Alla Breve (♩ = 88)



143



147



151

15



155



159

16



163

14 17 8 18 11 19 11

207

mp

3 rit. 2

217

20 moderato cantabile (♩ = 100) rall. A tempo

6 2 4

p

232

21

f

238

f

245

22

rit. Allegro molto (♩ = 120)

13

263

23 24 25

14 8 14

Rit. scherzando (♩ = 96)

1 8

308

pp

9 Rit. 1

322 **26** A tempo

p

329

335 **27**

1

340 **28**

mf < *cresc. poco a poco* *sim.*

347

351

355 **29** Grandioso

Rit. molto rit.

1 **2**

ff

361

367 **30**

1 **2**

371

rallentando

374 **31** Allegro (♩ = 108)

3 4

mf

383

32

3 8

397

1

f *p* *cresc.*

404

33

f

411

cresc. **17**

f

433 **34** Più mosso

p **3**

441 **35**

ff

448 **36**

ff