

Viola

Concerto in F

G. Gershwin

1.

Allegro (♩ = 138)

4

mf > <

poco rit.

1. 1 A tempo

8

14 2. A tempo

p < > *f*

20 2 A tempo

p *pp* *p*

26 Poco meno

32 3

mf *cresc. poco a poco* 3

accel.....

37 3 3 *f*

..... Meno mosso

40 2 4 Poco meno mosso (♩ = 104)

46 **14** **Accel.....** **3** **Più moderato** **2** **Rit.....** **1**

66 **5** **A tempo poco rubato**

p espressivo

70

74 **2**

mf *mf*

80 **6** **Accel.....** **3** **Molto meno mosso** **3** **molto rit.**

7 **Allegro** (♩ = 144)

rhythmic

88 *mf*

96 **8**

100 **9**

107 **10** **Accel.....**

f *cresc.*

116 *Rit.*..... 1

ff

120 **11** A tempo

f

124

3

128 **12**

3

132 *Rit.*..... **13**

3 *dim.* *p*

137 **14** Alla Breve ($\text{♩} = 88$) **15** **16** *div.* **16**

p sub.

162

p *p*

166

p

170 **4**

mf

177 **17** **4** *pizz.*

p

185 18 **10** arco 19

p < *p* <

197

p < *cresc.* *f*

201 **10** rit.....

pp

217 20 moderato cantabile (♩ = 100)

mp

223 rall..... A tempo

rall..... *A tempo*

229 21

f

234

239

f 3

243

3

247

rit.....

22 Allegro molto (♩ = 120)

13

263

23

8

f 7

tr

277

24

3

pizz.

p 1

285

25

arco

1

pizz.

p

289

5

p

298

Rit.....

scherzando (♩ = 96)

Rit.....

1

1

21

1

322 **26** A tempo

p

329

336 **27**

341 **28** *cresc. poco a poco*

mf < *sim.*

347

Rit.....

352

357 *molto rit.*..... **29** Grandioso

ff

361

367 **30**

3 *2*

371 *rallentando*.....

dim. *p*

377 **31** Allegro (♩ = 108) **32**

f

393

p

397

f *p*

401

cresc.

405 **33** **7** **17** pizz.

f *f*

433 **34** Più mosso **35**

f

443 **36**

f

450 **3** **1**

pp *cresc.* *ff*