

JOSEPH
HOLBROOKE

THREE BLIND MICE

Symphonic Variations
on an Old English Air

Op. 37, No. 1

Contra Bassoon.

Contra Bassoon.

THREE BLIND MICE.

Symphonic Variations.

JOSEF HOLBROOKE.

Op. 37, No 1.

Tema, Moderato. Var: 1. Var: 2. Var: 3. Var: 4. Var: 5. Allegro 3

ff

Var 6: 7

Allegro molto marcato

Var: 7 6 l'istesso tempo

4 Più Moderato.

pp cresc.

Var: 9

Vivace non troppo.

pp

8 rit

Var: 10. Poco Andante.

p

cresc.

f

Var: 11. 3 l'istesso tempo Adagio

mf

rit.

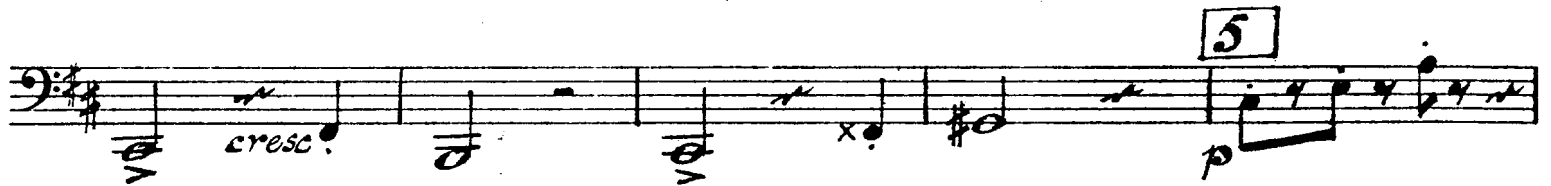
Var: 12. Tempo di Valse. Moderato.

Var: 13. Allegro Moderato

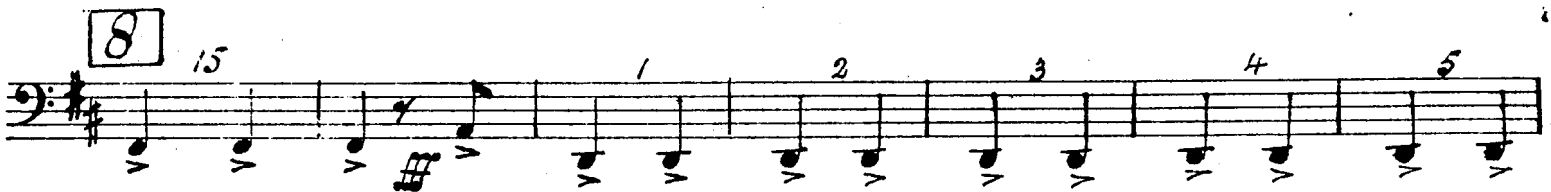
Var: 14 Andante espressivo

Contra Bassoon.

Var: 15. Marcia



Var: 16. Allegro assai



Contra Bassoon

5

10 *cresc molto*

Var: 17. 5 *Poco Adagio, legato*

2 Var: 18. *Molto Allegro*

cresc. 1st time.

2nd time. Var: 19. *Adagio mesto.* 15

Var. 20. Finale
Allegro assai

Contra Bassoon.

11

12

Più mosso

13 2 *Lo stesso tempo.* 1

14

15

16

rit

Fine.

