

ALBUM

MUSICA



MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DU CHEVALIER GLUCK, EXTRAIT DE LA PARTITION ORIGINALE D'*Orphée* (III^e ACTE.)
(Bibliothèque de l'Opéra.)

SOMMAIRE

N° 64

MARCHE DES CIPAYES, pour piano.
IPHIGÉNIE EN AULIDE (extrait), chant et piano.
SIMPLE MÉLODIE, pour piano.
AVEC TES YEUX BLEUS, mélodie, chant et piano.
BONNE MÈRE, berceuse, pour piano.
SÉRÉNADE D'AUTOMNE, chant et piano.
TOUJOURS AIMÉE, valse lente, pour piano.
PAS DE QUATRE, pour piano.

EMMANUEL CHABRIER

GLUCK

L.-A. BOURGAULT-DUCOUDRAY

RICHARD STRAUSS

HENRI VAN GAEL

H. DE FONTENAILLES

GUSTAVE MICHIELS

THÉRÈSE WITTMANN

1908

Voir les conseils pour l'interprétation de nos morceaux à la page 16 du numéro.

Publications PIERRE LAFITTE et C^{ie}
Jesaitout, Musica, Femina, l'Art et les Artistes
La Vie au Grand Air, Fermes et Châteaux
80, Avenue des Champs-Élysées, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs
respectifs de chaque morceau pour tous
pays, y compris la Scandinavie



Morceau de moyenne difficulté, une des valse en vogue en ce moment.

TOUJOURS AIMÉE

Pour Piano

GUSTAVE MICHIELS

Lento

PIANO *mf*

rit.

Valse lente

f *p* *cresc.*

f

p *cresc.*

rit. **Tempo lento** *mf appassionato*

Très lent

Copyright by B. Schott's Sohne, à Mayence.

Publié avec l'autorisation des Éditions Schott, Max Eschig, 13, rue Laffitte, à Paris.

a Tempo

ff *f*

rit.

p

Poco animato

TRIO

p

rit.

Poco lento

mf *très caressant.*

Tempo di Valse

rit.

Tempo lento

poco accel.

Tempo di Valse

Lento

Tempo di Valse

Lento

Tempo 1^o

Tempo lento

mf appassionato

Très lent

a Tempo

rit.

1^a

2^a

Lento

rit.

3

S. Michiel