

Ouverture zu „König Lear“.

Trauerspiel von Shakespeare.

Ouverture du „Roi Lear“. Overture to „King Lear“.

Tragédie de Shakespeare.

A Tragedy by Shakespeare.

Viola.

H. Berlioz, Op. 4.

Andante non troppo lento ma maestoso. (♩ = 63)

f *p* *sf* *ff* *poco dim.* *pizz. sempre* *senza accel.* *arco* *pp* *ff* *pp* *f* *mf* *p*

Allegro disperato ed agitato assai. (♩=168)

arco
ff

div.

unis.
ff

9
sempre ff

p ff

10
ff

ff

11
ff dim. - p

Poco ritenuto.
pp

rit. 1 a tempo pp

rit. 2

12 a tempo p poco f dim. poco a poco animato pp mf

a tempo **13**

p *pp*

rit. *a tempo*

sf *p* *pp*

div. *unis.* *pizz.* *arco*

mf

14 *f* *rit.* *a tempo*

pp *div.* *cresc.*

15 *unis.* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

16 *ff* *f* *ff* *p cresc.* *f* *senza accel.*

poco riten. *perdendo.*

pp *div.* *pp* *ppp*

ancora un poco riten.

17 *pp* *Tempo I. 2*

unis. *2* *3* **18** *3*

sf *p* *sf* *p* *sf* *p*

23 *ff ff ff*

poco rit. a tempo

24 *Viol. I. G. P. p cresc. -*

25 *pizz. pp*

cresc. - f ff ff > p

arco

26 *div. unis. p cresc. poco a poco - f p*

rit. a tempo pizz. pp a tempo

rit. arco pp

Poco animato. a tempo sf p

27 *pp*

rit. 1

28 *a tempo pp pp*

rit. 1 Tempo I. pp

29 *p*

rit. 1 a tempo

30 pizz. *p* arco *cresc. - - - pp*

cresc. poco a poco - - - - - f

p cresc. molto - - - - -

31 *f ff ff ff ff*

ff sempre fff sf

32 pizz. *f* arco *p* pizz. *p* arco *f* **Poco più mosso.**

33 *ff*

34 pizz. *f* arco *ff ff ff ff ff*

cresc. molto mf ff