

A Ex^{ma} Snr^a D. Helena Saldanha da Gama

QUEIXAS MODINHA BRASILEIRA

Poesia de
TIBURCIO VALASQUES

MUSICA

Joaquim Silverio de Bittencourt e Sá.

Offerecida pelo Auctor da Poesia.

Odilon.

BAHIA.

Lithog. de M. J. d'Araujo.

Queixas.

MODINHA-BRASILEIRA.

Moderato.

PIANO.

Canto S.

Sou im - fe - liz des - gra - ça - do, E nri - guen de miu tem

dó! Sou como o réo conde - na - do A vi -

senti - men - tal.

acelera - nudo — cres.

ver sol - fren - do só!

Se a mi - nha vi - da decu -

TRENTAS

tro _ ra Foi se _ liz ho _ je não

atempo

é Ae! co _ mo posso in _ da _ gó _ ra Na

vi _ da e no a _ mor ter fe?!

38

DC.

QUEIXUMES.

Sou infeliz desgraçado,
E ninguem de mim tem dó!
Sou como o réo condenado
A viver soffrendo só!

Se a minha vida de outr' ora
Foi feliz hoje não é
Ae! como posso, inda agora
Na vida e ho amor ter fé?!

Se procuro uma esperança,
Ae! esta foge-me logo
Minh'alma é mar sem bonança,
E' tempestade de fogo.

Sou triste! n'adversidade
Ae! bem cedo envelheci!
Meu amor provar quem hade
Se todo elle perdi?!

Hont'alegria e após
Um continuo sofrimento,
Onde *della, della* a voz,
Que tenho no pensamento?!

Já não existe? morreó?
Tudo agora é escuridão
Meo Deus!—como infliz sou eu!
Como bate o coração?!

Que me importa agora a vida,
Se prazeres mais não tem
A minh'esperança perdida,
Quem pode dar-m'a? — Ninguem.

Oé! maldita seja a hora,
Em que da vista a perdi
Meo amor não teve aurora
Ae! bem cedo envelheci!

T. Vallasques.