

Dr. Elisabeth Dickmann in Dankbarkeit zugeeignet

Ich schell mein Horn ins Jammertal
Phantasie≈Variationen über Herzog Ulrichs Jagdlied
Horn in F

Peter Knaak
2014/15**Thema**

Sostenuto nostalgico ($\text{d} = 72$)

11

18

Var. I

Alla caccia ($\text{d.} = 108$)

8

19

30

37

44

Notturno. Var. IISognante ($\text{d} = 88$)

9



16

rit.

più lento

rit.

**Umkehrung. Var. III**Vivace ($\text{d} = 92$)

16

3



28

3

**Haiku. Var. IV**Giapponese ($\text{d} = 60$)

poco rit.

poco più mosso

2

10

Tempo I

poco rit.



Var. V

Poco mosso ($\text{♩} = 132$)
(*con sordino?*)

8

17

26 (senza sordino)
f cantabile

35

44 (con sordino?)
p sotto voce

59 3 *più lento e rit.*
pp

Intermezzo. Var. VI

Lento ($\text{♩} = 56$)
p espressivo

6

6 *poco cresc.*

11 *mp*

16

Finale. Var. VII**Quasi Marcia** ($\text{♩} = 152$)

p *pesante*

8

poco a poco cresc.

14

f

21

27

fp

34

f

42

48

54

fp

senza ritenuto