# La vuelta a Mendoza

## PASO DOBLE

(a cuatro manos)

IGNACIO ALVAREZ

SEGUNDO

Introducción

MARCHA
Allegro

*p*

Ped.

*

*p*

*cresc.*

*p*

*p*

# La vuelta a Mendoza

## PASO DOBLE

(a cuatro manos)

PRIMO

IGNACIO ALVAREZ

MARCHA

Introducción

Allegro

Ped.

*

cresc.

pp

pp

p

sf FIN

8

8

*p*

8

8

*sf* FIN