

Das ist sein Gebot

13th Sunday after Trinity
Musicalisches Lob Gottes, #55
TWV 1: 189

G P Telemann
edited by Peter Young

(+ Violin I)

(+ Violin II)

(+ Viola 8va)

Bass (ad lib.)

Continuo

— 5 — 7 — 6 6 7 6 7 —

Das ist sein Ge - bot, daß wir gläu - ben an den Na - men sei - nes Sohns Je - su Chri - sti, Je -

Das ist sein Ge - bot, daß wir gläu - ben an den Na - men sei - nes Sohns Je - su Chri - sti,

Das ist sein Ge - bot, daß wir gläu - ben an den Na - men sei - nes Sohns Je - su Chri - sti,

Throughout these cantatas, violas/choir tenors may double the bass part
and flutes or oboes may double the violin 1 part,
leaving out passages or transposing them up or down an octave as appropriate.

=

7 Solo

Voice 1

- su Chri - sti, und lie - ben uns un - ter ein - an -

Solo

Voice 2

Je - su Chri - sti, und lie - ben uns un - ter ein - an -

Bass

Je - su Chri - sti,

Cont.

6 6 7 7 9 8 # 2 7

14

Voice 1

der, wie er uns ein Ge - bot ge - ge - ben hat, das,

Voice 2

der, wie er uns ein Ge - bot ge - ge - ben hat, das,

Bass

Cont.

$\# \quad 6 \quad 7 \quad 6 \quad 9 \quad 6 \quad 9 \quad 6 \quad 4 \quad \#$

Tutti

Voice 1

das ist sein Ge - bot, daß wir gläu - ben an den Na - men sei - nes Sohns_ Je - su Chri - sti, Je -
Tutti

Voice 2

das ist sein Ge - bot, daß wir gläu - ben an den Na - men sei - nes Sohns_ Je - su Chri - sti,

Bass

das ist sein Ge - bot, daß wir gläu - ben an den Na - men sei - nes Sohns_ Je - su Chri - sti,

Cont.

$5 \quad 5 \quad — \quad 7 \quad 6 \quad 6 \quad 7 \quad 6 \quad 7$

27 Solo

Voice 1

- su Chri - sti, und lie - ben uns un - ter ein - an -
Solo

Voice 2

Je - su Chri - sti, und lie - ben uns un - ter ein - an -

Bass

Je - su Chri - sti,

Cont.

$6 \quad 6 \quad 7 \quad 7 \quad 9 \quad 8 \quad \natural \quad 2\sharp \quad 7$

34

Voice 1

der, wie er uns ein Ge - bot ge - ge - - - ben hat.

Voice 2

der, wie er uns ein Ge - bot ge - ge - - - ben hat.

Bass

Cont.

=

9 6 9 6 9 — 6 b 4 7 6

41 Tutti

Voice 1

Und wer sei - ne Ge - bot hält, der blei - bet in ihm, der blei - bet in

Tutti

Voice 2

Und wer sei - ne Ge - bot hält, der blei - bet in ihm, der blei - bet

Bass

Und wer sei - ne Ge - bot hält, der blei - bet in ihm, der blei - bet

Cont.

ihm, und er in ihm. Und da - ran er - ken - nen wir, daß er in uns

=

6 4 5 3 6 4 5 3 2 6 6 2 6

47

Voice 1

ihm, und er in ihm. Und da - ran er - ken - nen wir, daß er in uns

Voice 2

in ihm, und er in ihm.

Bass

in ihm, und er in ihm.

Cont.

6 5 9 8 6 7 6

54

Voice 1

blei - bet, an dem Geist, den er uns ge - ge - ben, den er uns ge - ge - ben

Voice 2

Und da - ran er-ken-nen wir, daß er in uns blei -

Bass

Cont.

6 5 — 6 6 7 5 6 5

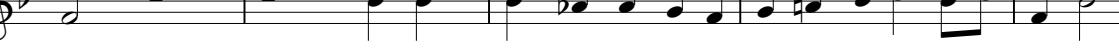
60

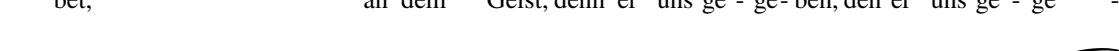
Voice 1

 hat, an dem Geist, den er uns ge - ge - ben, ge -

Voice 2

 bet, an dem Geist, denn er uns ge - ge - ben, den er uns ge - ge -

Bass

 Und da - ran er - ken-nen wir, daß er in uns blei -

Cont.


65

Voice 1

- ge - - - ben_hat,

Voice 2

ben, den er uns ge - ge - ben, den er uns ge - ge - ben, und da - ran er - ken-nen

Bass

bet, daß er in uns blei - bet, an dem

Cont.

— 6 \natural 6 6 7 6 6

70

Voice 1

Voice 2

Bass

Cont.

wir, daß er in uns blei - bet, an dem Geist, den er uns ge-

Geist, den er uns ge - ge - ben, den er uns ge - ge - ben hat, ge - ge - ben hat, ge -

5 — 2 6 5b 6 3 2 6 6 6 b

76

Voice 1

Voice 2

Bass

Cont.

in uns blei - bet, an dem Geist, den er uns ge

ge - ben, den er uns ge - ge - ben, den er uns ge - ge -

ge - ben, den er uns ge - ge - ben, den er uns ge - ge -

ben hat, und da - ran er - ken - nen wir, daß er

5 6 5b 5 6 5b

81

Voice 1

Voice 2

Bass

Cont.

ge - ben, den er uns ge - ge - ben hat, und da - ran er - ken - nen wir, daß er

- - - - - ben hat, an dem Geist, den er uns ge

in uns blei - bet, an dem Geist, den er

6 6 6 7 6b 6 6 7b

92

Voice 1

ge - - - - ben

Voice 2

uns ge - ge - - - ben, ge - ge - - ben

Bass

uns ge - ge - - - - ben

Cont.

6 6 7 6 4 3 6 6 6 5 4 3

98

Voice 1

hat, an dem Geist, an dem Geist, der er uns ge - ge - - -

Voice 2

hat, an dem Geist, an dem Geist, den er uns ge - ge - -

Bass

hat, an dem Geist, an dem Geist, den er uns ge - ge - -

Cont.

2 6 6 6 7 6 6 6

104

Voice 1

Voice 2

Bass

Cont.

7 6 4 3 6 6 6 5 3

=

Choral

Voice 1

Gib mir nach dein'r Barm - her - zig - keit, den wah - ren Chri - sten
auf daß ich dei - ne Süs - sig - keit mög in - nig - lich an -

Voice 2

Gib mir nach dein'r Barm - her - zig - keit, den wah - ren Chri - sten
auf daß ich dei - ne Süs - sig - keit mög in - nig - lich an -

Bass

Gib mir nach dein'r Barm - her - zig - keit, den wah - ren Chri - sten
auf daß ich dei - ne Süs - sig - keit mög in - nig - lich an -

Cont.

5 5 6 6 5

9

Voice 1

Glau schau - - - - ben, für al - len Din - gen

Voice 2

Glau schau - - - - ben, für al - len Din - gen

Bass

Glau schau - - - - ben, für al - len Din - gen

Cont.

8 6 5 7

16

Voice 1

lie - ben dich, und mei - nen Näch - sten gleich als mich, am

Voice 2

lie - ben dich, und mei - nen Näch - sten gleich als mich, am

Bass

lie - ben dich, und mei - nen Näch - sten gleich als mich, am

Cont.

5 6 5

24

Voice 1

letz - ten End, dein Hülf mir send, da - mit be - -

Voice 2

letz - ten End, dein Hülf mir send, da - mit be - -

Bass

letz - ten End, dein Hülf mir send, da - mit be - -

Cont.

5 6 2 5 6 5

31

Voice 1

hend, des Teu - fels List sich von mir wend.

Voice 2

hend, des Teu - fels List sich von mir wend.

Bass

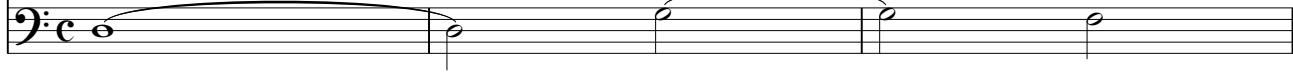
hend, des Teu - fels List sich von mir wend.

Cont.

6 5 6 5

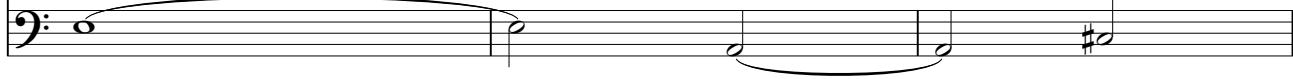
1 Recit

Voice 2 

Cont. 

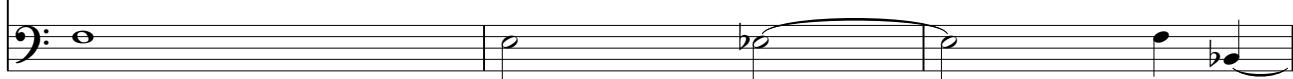
4

Voice 2 

Cont. 

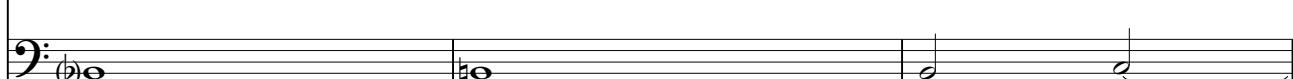
7

Voice 2 

Cont. 

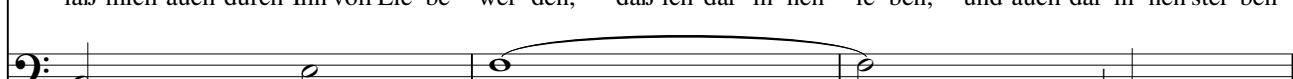
10

Voice 2 

Cont. 

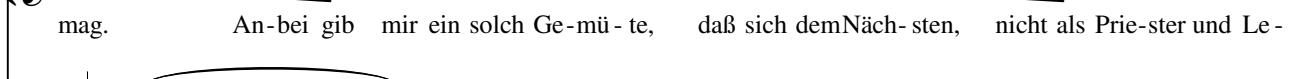
13

Voice 2 

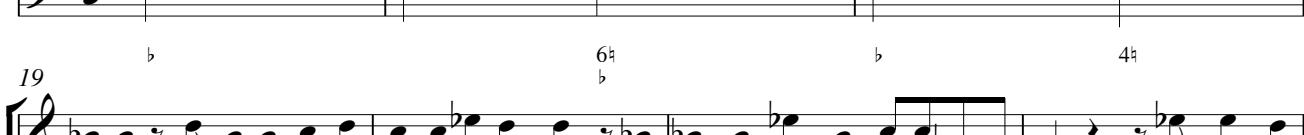
Cont. 

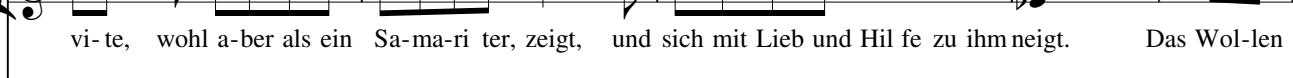
16

Voice 2 

Cont. 

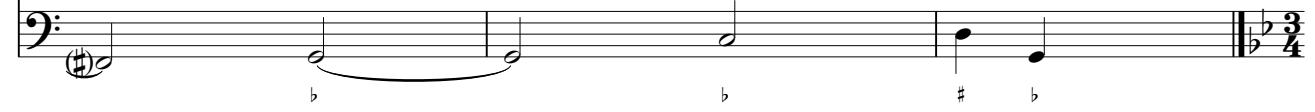
19

Voice 2 

Cont. 

23

Voice 2 

Cont. 

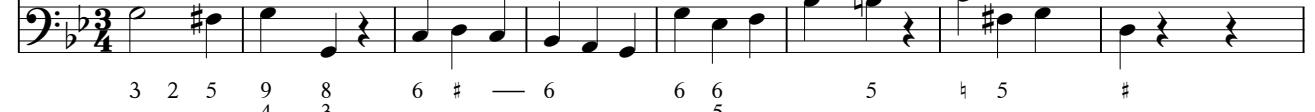
Aria. Angenehm

I

Vln. I 

Vln. II 

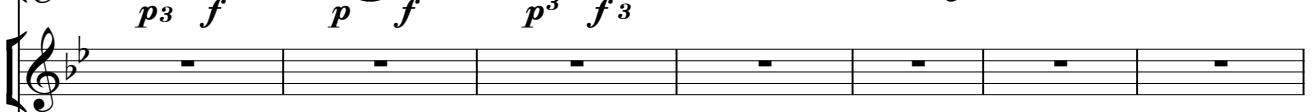
Voice 1 

Cont. 

3 2 5 9 8 6 # — 6 6 6 5 5 5 #

Vln. I 

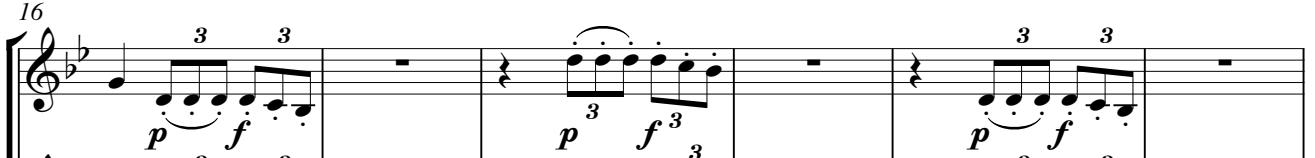
Vln. II 

Voice 1 

Cont. 

9

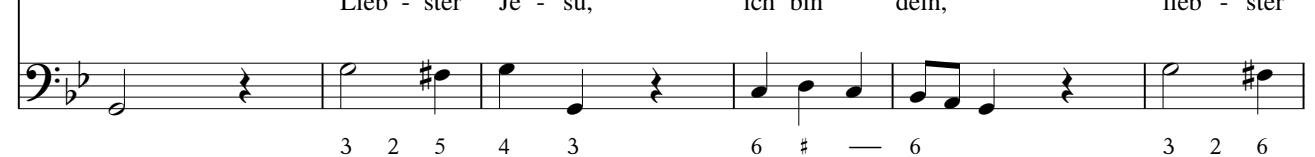
3 2 5 9 8 6 # — 6 6 6 5 5 5 #

Vln. I 

Vln. II 

Voice 1 

16

Vln. I 

Vln. II 

Voice 1 

Cont. 

3 2 5 4 3 6 # — 6 3 2 6

22

Vln. I *p*³ *f*³

Vln. II *p*³ *f*³

Voice 1 Je - su, du bist mein. E - wig laß die Lie - be sein, e - wig,

Cont. *p*³ *f*³

4 3 6 6 5 6

=

29

Vln. I *p*³ *f*³

Vln. II *p*³ *f*³

Voice 1 e - - - - - wig, e - wig, e - wig laß die Lie - be

Cont. *p*³ *f*³

5 6 5 6 5 6

=

36

Vln. I *p*³ *f*³

Vln. II *p*³ *f*³

Voice 1 sein!

Cont. *p*³ *f*³

5b 6 5 6

42

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

Lieb - ster Je - su,
ich bin dein.
Lieb - ster Je - su,

6 6 ♫ 6 ♫ — 6 6 6 ♫



56

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

sein, e-wig, e - - - - wig laß die Lie-be sein!

63

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

\natural — 6 — \flat — 6 4 \sharp 6 #

=

69

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

Nichts be - gehr ich aus - ser

6 6 6 6 6 5 5 6 6 \sharp 6 6 7 \natural

=

74

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

dir, nichts, nichts, nichts be - gehr ich aus - ser dir. Was ich will, das bist du_

6 6 6 6 7 \natural 6 \natural 6

79

Vln. I

Vln. II

Voice 1

mir, das bist du mir, was ich will, das bist du mir, bist du, das bist du mir. Al-
so

Cont.

$\frac{6}{4}$ — 6 6 5 5 5 6 4 5 6 5 6

=

85

D.S.
(bar 10)

Vln. I

Vln. II

Voice 1

sag ich für und für: Lieb-ster Je - su, ich bin dein.

Cont.

6 # 7 4 3 6 # — 6

=

1 Choral

Voice 1

Was ists, O Schön- ster, daß ich nicht, in dei - ner Lie - be
sie ist mein Stern, mein Son - nen Licht, mein Quell da ich mich

Voice 2

Was ists, O Schön- ster, daß ich nicht, in dei - ner Lie - be
sie ist mein Stern, mein Son - nen Licht, mein Quell da ich mich

Bass

Was ists, O Schön- ster, daß ich nicht, in dei - ner Lie - be
sie ist mein Stern, mein Son - nen Licht, mein Quell da ich mich

Cont.

6 ð 6 6 # 5 6

9

Voice 1 ha - be, mein süs - set Wein, mein Him - mel Brod, mein
la - be, mein süs - set Wein, mein Him - mel Brod, mein

Voice 2 ha - be, mein süs - set Wein, mein Him - mel Brod, mein
la - be, mein süs - set Wein, mein Him - mel Brod, mein

Bass ha - be, mein süs - set Wein, mein Him - mel Brod, mein
la - be, mein süs - set Wein, mein Him - mel Brod, mein

Cont. 6 6 6 7b

17

Voice 1 Kleid vor Got - tes Thro - ne, mei - ne Kro - ne, mein
Voice 2 Kleid vor Got - tes Thro - ne, mei - ne Kro - ne, mein
Bass Kleid vor Got - tes Thro - ne, mei - ne Kro - ne, mein
Cont. 7 6 ♫ 7 4 # 7 6 ♫ 5 #

25

Voice 1 Schatz in al - ler Not, mein Haus, dar - in ich woh - ne. || bC
Voice 2 Schatz in al - ler Not, mein Haus, dar - in ich woh - ne. || bC
Bass Schatz in al - ler Not, mein Haus, dar - in ich woh - ne. || bC
Cont. 6 6 6 6 #

Aria. Mütig

1

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

6 6 6 5 6 6 4

=

4

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

5b 5b 6 6b 6 6 6 5 4 3

=

7

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

p₂ **f**₅ 6 6 6 6 6 5 4 3

=

9

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

7 6 6 7 6 6 6 6 6 6 6

12

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

Au - e ihn mit ver-klär-ten Au-gen schau-e, von An-ge-sicht zu>An-ge-sicht, ich laß ihn nicht, ich

6 5 6 4^h 6 6^h 6 5 6 7^h 6 7^h

==

15

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

f

laß ihn nicht, bis ich ihn schau-e von An-ge-sicht zu>An-ge-sicht.

6 6^h 6 6 7 6 7 6^h 6

==

18

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

b — 6

h

==

20

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

p f p

Ich las-se mei-nem Je-sum nicht, ich las-se

5 f 6 6^h 6 6 6 5 3 b 5 6

23

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

mei - nem Je-sum nicht, bis ich in je - ner Le-bens-Au - e ihn mit ver - klär-ten Au - gen schau-e von An - ge -

5 6 2 6 6 6 5 6 6 6 6 5 6

26

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

schi - zu An - ge - sicht, ich laß ihn nicht, mei - nem Je - sum, ich

6 6 6 6 6 6

28

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

laß ihn nicht, mei - nem Je - sum, bis ich in je - ner Le - bens-Au - e ihn mit_ ver-

6 5

30

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

klä - ten_ Au - gen_schau - e, von An - ge - sicht zu An - ge - sicht, von

5 6 2 6 6 6 5 6 6

32

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

An - ge - sicht, von An - ge - sicht zu An - ge - sicht.

\natural — 6 6 2 6 6 5 4

=

34

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

6 6 \sharp \natural 5

=

37

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

5 6 6 6 4 3 5 5

=

39

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

p

f

p

p

f

2

5

6

6

6

4

3

In - deß ist mir die Se-lig-keit ge-

6

6

6

6

6

6

42

Vlns (unis)

Voice 2

sche-hen: ich kann Ihn hier mit Glau-bens Au - gen se - hen, mit Glau -

Cont.

5 6 6 6 6 6 6 6 6 5 5

46

Vlns (unis)

Voice 2

bens Au - gen, ich kann Ihn hier mit Glau-bens Au-gen se - hen, wo

Cont.

5 6 6 9 6 6 5 6 6 6 6 6 5 5

50

Vlns (unis)

Voice 2

bei mein Herz zu sei-ner Lo - sung spricht, zu sei-ner Lo -

Cont.

6 6 6

D.S. (bar 3)
then repeat opening chorus

53

Vlns (unis)

Voice 2

spricht. Ich las - se mei - nem Je - sum nicht, ich las - se mei - nem Je - sum nicht,

Cont.

6 7 6 6 6 7 6 6 6 6 6 5 6 4