

A interessante Maria Amanda Alves Barboza

Faceira

POLKA
para
PIANO

por

Alfredo de Albuquerque Gama.

Preço 1\$000.

Impriedade do editor

GRANDE ESTABELECIMENTO

Pianos e

Musicas

PRÉALLE & COMP.

(Successores de Victor Préalles)

59 Rua do Barão da Victoria 59.

(Bairro da Boa Nova)

PERNAMBUCO

COLEÇÃO
C. Guerra Peixe

M-III-89

FACEIRA.

Alfredo d'A. Gama.

Piano.

The musical score is written for piano and consists of five systems. The first system begins with a treble and bass staff, with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Piano.' and the dynamics range from *f* (forte) to *p* (piano). The score includes various musical notations such as slurs, accents, and first/second endings. The piece concludes with a final cadence in the fifth system.

Handwritten musical score for piano, consisting of six systems of staves. The music is in G major and 2/4 time. It features various dynamics (*f*, *mf*, *p*, *ff*), articulation (accents), and repeat signs. The piece concludes with first and second endings.

D.C.



761-519118-1.1990D

Catalogo das musicas editadas

por

P. REALLE & CO. 59 R. ds. B. da Victoria 59.

PERNAMBUCO.

	\$ c.		\$ c.		\$ c.
Adelina Beverio. — C. Lyra.	1 400	Grande Marcha Triumphal (off. no Derby Club). — Misael Domingues.	2	Potporri Carnavalesco. — Camillo Filho.	1 600
Afrosa Valsa. — D. J. Marques.	1	Gratidão. — Claudio Leal.	2	Predilecta Valsa. — Demetrio Brandão.	1
Alaide Polka. — Misael Domingues.	1	Guaraní. — J. P. F. de S. A.	2 600	Presentimento Recitativo. — P. Candido	
Alfredo Schottch. — J. V. Torres Bandeira.	1	2.ª Fantasia. — E. Mesquita Jr.	1	F. da Cunha.	1
As Luar Nocturno. — E. Fonseca.	1 600	3.ª Fantasia. — José C. Barbosa.	1	Prompto alvivo Schottch. — F. P. N. do Seixas.	1
Ambrosina Valsa. — Marcelino Cléto.	1	4.ª Fantasia. — José C. da S. Ave.	1	Quadrilha dos Arrabaldes.	1
Auge Adeiro Romântico para canto. — Thomas R. P. Guimarães.	1	Ha Novida de na casa Polka. — L. de Brito.	1	Quadrilha dos Novios. — H. Albertazzi.	1
Anjo no baile. — 0.º Quadrilha. — J. C. da S. Araújo.	1	Hymno a Joaz. — Saldanha Marinho.	1	Que David Valsa. — C. Lyra.	1
Apuleio de Castro Dobração. — C. Lyra.	1	E. Fonseca. op. 14.	1	Quem me falta Polka. — D. J. Marques.	1
Andorinhas. — As.º Polka. — H. Albertazzi.	1 600	Hypocritas. — Campo Grande Galope.	1	Quero e não posso Valsa. — D. J. Marques.	1
Aventuras Mazurka. — Berné Garrido.	1	Claudio da Gama.	1	Recordações do passado Valsa. — E. M. S. S.	1
Banhos das Arrefres Valsa. — F. P. N. do Seixas.	1	Impossível Valsa. — D. J. Marques.	1	Recuerdo Valsa. — A. Gama.	1
Bela Montegarde. — As.º Mazurka. — A. Baer.	1	Isfo sim Polka. — Claudio da Gama.	1	Refleto de mon âme Mazurka. — E. Fonseca.	1
Belizera do Recife Polka. — Misael Domingues.	1	Lanquetud Quadrilha. — S. L. Bello.	1	Reisina Capinha Polka. — F. L. Colla.	1
Bem podera ser minha Valsa. — D. J. Marques.	1	Lante e Domingo Valsa. — A. de Barcellos.	1	Revelação Romance sem palavras.	1
Borboleta Schottch. — J. V. Torres Bandeira.	1	Lagrimas de um anjo Mazurka. — Misael Domingues.	1	Mimel Domes.	1 600
Borboleta Valsa. — J. C. da S. Araújo.	1	Lamento das flores Breve. — H. Albertazzi.	1	Risos de amor Polka. — C. da Gama.	1
Brasileira Polka. — Misael Domingues.	1	Lanquetud Quadrilha. — S. L. Bello.	1	Romper d'Aurora Valsa. — Pedro Cesar.	1
Calouros Polka. — Misael Domingues.	1	Laura Polka. — José C. da S. Araújo.	1	Rosal Polka. — H. Albertazzi.	2
Calouros em folia Schottch. — Alex. Brandão.	1	Liseleira. — As.º Mazurka. — J. C. Barbosa.	1	Ruy Bias Fantasia. — F. Borelatti.	2
Camilla Mazurka. — J. D. C.	1	Marcha Tryumfal. — E. Fonseca.	2	Salvator Rosa Fantasia. E. Fonseca.	2
Canto dos Passarinhos. — 0.º Capricho. — H. Albertazzi.	1 600	Marche Nationale Brasileira. — A. Gama.	2	Salvator Rosa 2.ª Fantasia. — E. Fonseca.	2
Carnaval Brasileiro Polka. — C. Lyra.	2	Marcia Valsa. — D. J. Marques.	1	Santa Maria das flores Mazurka.	1
Carnaval das Artesias. — H. Albertazzi.	2	Maria Luisa Valsa. — Marcelino Cléto.	1	A. Gamarão.	2
Charmes de Toulouse Schott. — J. C. Barbosa.	1	Maria Todor Serenata. — E. Fonseca.	1	Seismando Polka. — Misael Domingues.	1
Cinco primas Quadrilha. — A. Gamarão.	1	Mariposa Mazurka. — H. Albertazzi.	1 600	Sedutora Valsa. — A. de Barcellos.	1
Cinco de Carneville Valsa. — Genetti.	1	Maza sorte não e quiz (Resposta a Valsa. — Bem podera ser minha Valsa. — Af.º Gama.	1	Segredo d'Ala Valsa. — J. Bello.	1
Clube do Jucoo Tango. — F. L. Colla.	1	Meiga Valsa. — Misael Domingues.	1	Sensível Polka. — C. da Gama.	1
Cochicho Polka. — D. J. Marques.	1	Mes Sengas Polka. — Misael Domingues.	1	Será minha Polka. — A. Gama.	1
Conceição Polka. — Joaze Conco.	1	Mimo do Céu Valsa. — Misael Domingues.	1	Serpiantes. — 0.º Schottch. — D. J. Marques.	800
Coquette Schottch. — José C. Barbosa.	1	Minos Polka. — E. A. Fonseca.	1	Sim ou Não? Polka. — M. dos P. M. de Oliveira.	1 600
Cour Gentil Romance para canto. — Conto de Lovellin.	1	Minha Esperança Valsa. — Ernesto A. Dias.	1	Sinhá Valsa. — J. de Gólio da S. Ave.	1
Cupidos Graalhos Quadrilha. — F. L. Colla.	1	Morena Polka. — E. A. Fonseca.	1	Sinos de Corneville. — 0.º Polka.	1
Dance la ball Polka de Concert. — E. Fonseca.	1 600	Moreninha Polka. — Claudio da Gama.	1	Sirene Napolitane Siciliana. — H. Albertazzi.	1 600
Dans la acasa Polka. — E. Fonseca.	1	Murmurio Valsa. — Domingos José Marques.	1	Sonneur. — 1.º Marche. — A. Baer.	2
Demônio da meia noite Quadr. — F. L. Colla.	1	Myosotis Schottch. — Imperina de Souza.	1	Sans festivo Quadrilha. — E. Fonseca. op. 10.	1
Valsa.	1	Mysteriosa Polka. — Misael Domingues.	1 600	Sousvenir do Pôrto Valsa. — H. Albertazzi.	2
De quinze em quinze dias Quadrilha.	1	Nadada Schottch. — A. Gamarão.	1	Stella Polka. — C. da Gama.	1
Derby Club Galope. — Claudio Leal.	1	Nani Polka. — A. Barcellos.	1	Suspiro Schottch. — J. V. de S. Torres.	2
Divinal Grande Valsa. — Misael Domingues.	1 600	Nasinha Schottch. — D. J. Marques.	1	Tairist mon coeur Valsa. — C. da Gama.	1
Dondon Valsa. — José C. da S. Araújo.	1	Não bula com ella Tango. — Alfredo Gama.	1	Tamboir Polka. — E. Waldfreit.	1
Dox & Souvenir Polka. — Misael Domingues.	1	Não bula coming Tango. — P. Milanes.	1	Taratela. — E. Fonseca.	2
E Contigo Polka. — D. J. Marques.	1	Não Creio Valsa. — Claudio da Gama.	1	Tempestade Valsa. — Misael Domingues.	1
Emção no baile Valsa. — F. P. de O. Lima.	1	Não me desprezes Mazurka. — L. Bello.	1	Thug Quadrilha. — S. L. Tenorio.	1
Entra Flores Polka. — E. Fonseca.	1	Nasinha Quadrilha. — José C. da S. Ave.	1	Torre em concurso Valsa ps P. Canto. — F. L. Colla.	1
Escota Valsa ps. canto. — E. Fonseca.	1	Noite de São João Polka. — J. V. de T. Bandeira.	1	Trez dias antes Polka. — D. J. Marques.	800
Esperance et L'amour. — 1.º Rom. ps. canto. T. R. P. Guimarães.	1	Nymphes. — Les.º Improptu. Valsa. — G. Bachmann.	1 600	Te me ama Valsa. — A. A. G. de Barcellos.	1
Estrela d'Alva Valsa. — José C. da S. Ave.	1	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Uma Lagrima d'Amor Barrocollo. — F. Fazio.	1 600
Estrela do Norte Valsa. — H. Albertazzi.	2	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Vasillete Gavieta. — Misael Domingues.	1
Eu te amo Valsa D. J. Marques.	1	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Vencos da Quadrilha. — Misael Domingues.	1
Fantasia sobre um bolero Andorinha. — A. Gamarão.	2 600	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Veneziana. — 1.º Polka. — Gama de Landon.	1 600
Fechou e fezpo Polka. — Eurio de Brito.	1	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Vesper Valsa. — D. J. Marques.	1
Festas do Paço. — As.º Quadrilha. — A. Gamarão.	1	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Viato e cisco de Marco Dobrado.	1
Flo Electrica Galope. — H. Albertazzi.	1	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Camillo Filho.	1
Flores da Capanga Valsa. — C. Lyra.	1	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Violamama Valsa.	1
Foguetes. — 0.º Fantasia. — A. Gamarão. op. 26.	2	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Viva a Republica Valsa. — Misael Domingues.	1
Folia do Natal. — As.º Quadrilha.	1	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Vivão os Novios Quadrilha. — Misael Domingues.	1
J. V. Torres Bandeira.	1	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Volante Polka. — Misael Domingues.	1
Forget me not Mazurka. — A. Gamarão.	1 600	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Voucos Valsa. — D. J. Marques.	1
Fosca Fantasia. — E. Fonseca. op. 21.	2	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Yaya Valsa. — D. J. Marques.	1
Galope Infernal. — C. Lyra.	1	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Zará Polka. — Misael Domingues.	1
Gracia Tango. — F. P. N. de Seixas.	1	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1	Zeny Polka. — Misael Domingues.	1
Graciosa Gavotta. — R. Fonseca.	1	O Garin Quadrilha. — F. P. M. de S. A.	1		

A casa *Pralle & Co* é a unica importadora dos famosos pianos de *Gors & Kallmann*. Ha constante sortimento de pianos de outros autores, inclusive de *Pleyel, Herz*, etc. Completo sortimento de musicas para todos os instrumentos, e para canto. Methodos, solfejos, etc. de todas as casas editoras da *Corte, Italia, França e Allemann*. Encargos de impressões de musicas, por preços razoaveis, e nitidamente acabadas. Vende, aluga, concerta, troca e afina pianos. Completo sortimento de materiais concernentes a fabricação e concertos de pianos.

A casa *Pralle & Co* é a unica agente, no norte do Brazil, da verdadeira *Agua amarga real da Hungria* — *marcs. Mattoni & Wille*.