

Se ben il duol che per voi

Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Di Cipriano Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

Cantus  5
 Se ben il duol che per voi, Don-na, sen-to Non vi fo ma-ni-fe - sto con la

Altus 
 Se ben il duol che per voi, Don-na, sen-to Non vi fo ma-ni-fe - sto con la

Tenor 
 Se ben il duol che per voi, Don-na, sen-to Non vi fo ma-ni-fe - sto con la

Quintus 
 8 Se ben il duol che per voi, Don-na, sen-to Non vi fo ma-ni-fe - sto con la

Bassus 
 Se ben il duol che per voi, Don-na, sen-to Non vi fo ma-ni-fe - sto con la

10
 vo-ce Que-sto m'av-vien per-ché las-so pa-ven-to La lu-ce de be-gli oc-chi che mi no -
 vo-ce Que-sto m'av-vien per-ché las-so pa-ven-to La lu-ce de be-gli oc-chi che mi no -
 vo-ce Que-sto m'av-vien per-ché las-so pa-ven-to La lu-ce de be-gli oc-chi che mi no -
 15 vo-ce Que-sto m'av-vien per-ché las-so pa-ven-to La lu-ce de be-gli oc-chi che mi no - ce.
 vo-ce Que-sto m'av-vien per-ché las-so pa-ven-to La lu-ce de be-gli oc-chi che mi no -

20
 ce. Poi ne'miei dan-ni A-mor è sì fe-ro - ce
 ce. Poi ne'miei dan-ni A-mor è sì fe-ro - ce Che mi fa - ce man-car for-z'e ar-di-men - to,
 ce. Poi ne'miei dan-ni A-mor è sì fe-ro - ce, poi ne'miei dan-ni A-mor è sì fe-ro - ce Che mi fa - ce man -
 ce. Poi ne'miei dan-ni A-mor è sì fe-ro - ce, poi ne'miei dan-ni A-mor è sì fe-ro - ce Che mi fa - ce man -
 ce. Poi ne'miei dan-ni A-mor è sì fe-ro - ce, poi ne'miei dan-ni A-mor è sì fe-ro - ce Che mi fa - ce man -

Poi ne'miei dan - ni A-mor è sì fe-ro - ce Che mi fa - ce man -

25

Tal che per te-ner chiu-so il
Tal che per te-ner chiu-so il mio tor-men - to, tal che per te-ner chiu - so il mio.
car for - z'e ar-di - men - to, Tal che per te-ner chiu-so il mio tor-men - to, tal che per te-ner chiu-so il
car for - z'e ar-di - men - to, Tal che per te-ner chiu-so il mio tor - men - to
car for - z'e ar-di-men - to, Tal che per te-ner chiu-so il mio tor-men - to, Tal che per te-ner chiu-so il

mio tor-men - to A-mor a dop-pio mi di-strug-ge e co - ce, a-mor a dop-pio mi di-strug-ge e co - ce.
- tor-men - to A-mor a dop-pio mi di-strug-ge e co - ce, a - mor a dop-pio mi di-strug-ge e co - ce.
mio tor-men - to A-mor a dop-pio mi di-strug-ge e co - ce, a - mor a dop-pio mi di-strug-ge e co - ce.
A-mor a dop-pio mi di-strug-ge e co-ce, a - mor a dop-pio mi di-strug-ge e co - ce.
mio tor-men - to A-mor a dop-pio mi di-strug-ge e co - ce, a-mor a dop-pio mi di-strug-ge e co - ce.

Se ben il duol che per voi, Donna, sento
Non vi fo manifesto con la voce
Questo m'avvien perché lasso pavento
La luce de' begli occhi che mi noce.

Poi ne' miei danni Amor è sì feroce
Che mi face mancar forza e ardimento,
Tal che per tener chiuso il mio tormento
Amor a doppio mi distrugge e coce.