

Concierto para Violonchelo N° 2

Camile Saint-Saëns
Op. 119

I

Allegro moderato e maestoso

3

sf

6

13 **1**

p

2

p

21

2

f

28

3

dim.

p

34

8

9

3

p

56

cresc.

2

f

63

4

2

71

p

f

78

p

83 **5**

4

p

6

97 **6**

f *ff*

107 **7** Andante sostenuto ♩=48

p *pp* *p* *f* *p*

114 **14** **8** a tempo

mf

133 **Piú mosso**

p

139 **9**

p

145 **10** **3** **5** **6** **Tempo I** **3**

p

163 **11** **5** **a tempo** **p cresc. f**

pp *p cresc.* *f*

173 **2**

p

178 **12** **6** **17**

p

II

Allegro non troppo ♩=126

2 **2** **f** **p**

11 **13** **2** **5**

p

25

p

35

f

p

47

p

55

p

64

p

83

p

f

94

p

104

ff

117

p

129

f

19 Cadencia

Monv. du 1er Morceau

149 20

cresc. *sf* *f*

156

f

161 21

ff *f*

168 Quasi rit. Molto allegro ♩=192

f

179 22

p *p* *cresc.*

189 23

f *p* *p*

196

ff

207

p *cresc.* *ff*

Concierto para Violonchelo N° 2

Camile Saint-Saëns
Op. 119

Allegro moderato e maestoso

I

1 3 6

sf sf

14 5 6 *f* $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$

28 $\underline{3}$ *dim. p* 2

34 8 9 Fag. I 3 *dim. p*

56 2 *f f* $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$

63 4 2

71 *p f*

78 3 5 *p p*

91 6 *f ff*

103 4 7 Andante sostenuto $\text{♩}=48$ 14 *p pp p <f> p*

175

2 6 12 17

II

Allegro non troppo ♩=126

83 16

10

f

101 17 2 22 18 Cl. II

ff

132 3 3 *f*

140 19 Cadencia

149 20 Monv. du 1er Morceau

4 *sf* *f* 3 3 3 3

157 21 *ff*

163 *sf*

169 Quasi rit. Molto allegro ♩=192 22

4 3 *p* *p*

181 5 *p* *cresc.* *f*

190 23 2 *p* *p*

197 6 *ff* *p*

208 3 3 3 3 *cresc.* *ff*