

ILLUSTRIS CORONA
STELLARUM DUODECIM

Seu

DUODECIM
OFFERTORIA

DEO ter Optimo Maximo, Magnæque
Cœlorum REGINÆ, ac COELITIBUS
laudes concinentia.

A

IV. Vocibus, II. Violinis, II. Clarinis, Tympano,
& doppio Basso continuo.

A

VIGILIO BLASIO FAITELLI,
Capellæ Regiæ PARTHENONIS Halæ ad Oenum Mufices,
& hujus Operis Compositore.

OPUS III.

CLARINO I.

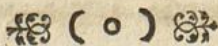
AUGUSTÆ-VINDELICORUM,

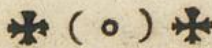
Sumptibus JOANNIS JACOBI LOTTERI Hæredum. MDCC LIV.



INDEX.

- OFFERTORIUM I. Solenne. *Da pacem Domine. Pro Festo S.S. Corporis Christi, vel in Commun. Comprecatione.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clar. Tymp. & dopp. Basso continuo.
- II. Homo quidam. *De Venerabile Sacramento.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Cornu ex F. ad libit. & dopp. Basso contin.
- III. Homo quidam. *De Venerabile Sacramento.* à IV. Vocib. II. Violin. & dopp. Basso contin.
- IV. Solenne. *Terribilis est locus iste. In Dedicatione Ecclesie.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clar. Tymp. II. Corn. ex F. pro Aria & dopp. Basso contin.
- V. Solenne. *Quæ est ista. De Beata Virgine Maria.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clarin. Tymp. & dopp. Basso contin.
- VI. Ave Maria. *De Beata Virgine Maria.* à IV. Vocib. II. Violin. & dopp. Basso contin.
- VII. En Sanguine rubentes. *De Apostolis vel Martyribus.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clarin. vel Corn. ex D. Tymp. ad libit. & dopp. Basso contin.
- VIII. Cedrus ut spernit. *De Confessore.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Corn. ex F. & dopp. Basso contin.
- IX. Solenne. *Laudate Filii hominum. De Sancto vel Sancta.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clarin. Tymp. II. Corn. ex F. & dopp. Basso contin.
- X. Solenne. *Castæ mentes. De Virg. Martyre, vel non Marty. vel in Solennit. cujuscunque Sancti.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Clarin. Tymp. & dopp. Basso contin.
- XI. Quàm justa Deus trutina. *De Tempore.* à IV. Vocib. II. Violin. II. Corn. ex F. & dopp. Basso contin.
- XII. Spes non confundit. *De Tempore.* à IV. Vocib. II. Violin. & dopp. Basso contin.





CLARINO I. OFFERTORIUM I.

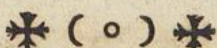
Pro Festo S. S. Corporis Christi, vel in Commun. Comprecatione.

D Allegro.
A pacem.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12

piu Allegro.
4

Faitelli XII. Offertoria. [A] Clarino I.



Largo. 6 Allegro. 6 Adagio. 7

Jesu nostri. Da pacem &c. Da capo.

OFFERTORIUM II.

De Venerabile Sacramento.

Cornu I. Ex F.

Allabreve. Omo. 7 4

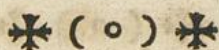
Aria tacet. Homo &c. Da capo.

OFFERTORIUM IV.

In Dedicatione Ecclesiæ.

Clavino I. Ex C.

Grave. Erribilis. 1 10



Aria. Spirituoso.

3

NB. Cornu I. ex F.

O fors.

1 6 2 5 10

Da capo.

Recitat. tacet.

Chorus. Fugato.

NB. Clarino I. ex C.

Alleluja.

4 1 2 6 8

OFFERTORIUM V.

De Beata Virgine Maria.

Clarino I. Ex G.

Recitat. & Aria tacent.

Chorus. 10

Da mihi.

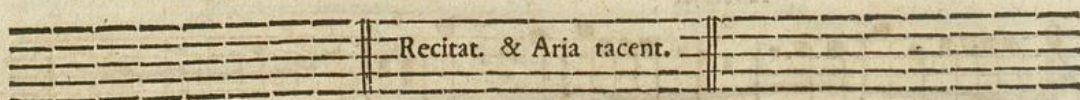
[A] 2



OFFERTORIUM VII.

De Apostolis vel Martyribus.

Clarino vel Cornu I. Ex D.

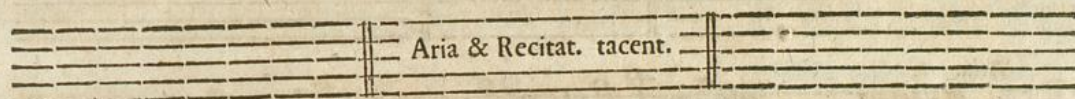




OFFERTORIUM VIII.

De Confessore.

Cornu I. Ex F.



Faitelli XII. Offertoria.

[B]

Clarino I.



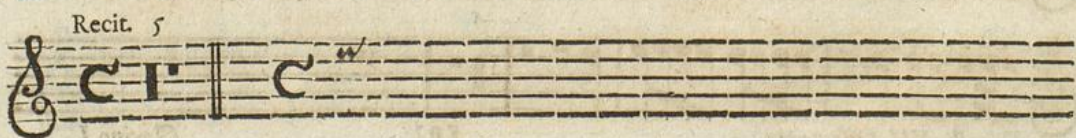
OFFERTORIUM IX.

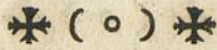
De Sancto, vel Sancta.

Tromba I. Ex F.

NR. Cornu I. ex F.

Recitat. tacet





7

Chorus.

NB. Clarino I. ex C

Torrenti.

1

14

3

9

5

OFFERTORIUM X.

De Virg. Martyre, vel non Marty. vel in Solennit. cujuscunq; Sancti.

Clarino I.

Aria. Vivace.

Astæ mentes.

1

3

7

2

4

1

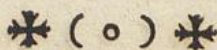
14

14

Da capo.

Recit. tacet.

[B]



Claffica.

OFFERTORIUM XI.

De Tempore.

Cornu I. Ex F.

Aria & Recitat. tacent.

Chorus. 9 Vivace. 1

Justus es Domine!

FINIS.