

I. Pequeño Preludio

Moderato (♩=69 ca)

9 **1**

17 **2** **3**

25 **4**

p

cresc.

f

dim. *p* *più p* *dim. e rall.* *pp*

II. Intermezzo

Andante con moto (♩=88 ca)

pizz. 3 *mp* *dim.* *p* *cresc.* *f*

8

16 *arco.* **1** *p cantabile espress.*

26 *pizz. 3* *poco rall.* *p*

Violoncello

2 **a tempo**
arco

36 *p* *f* 3

48 *pizz. 3* *dim.* **3** *arco* *p* *mf* **Un pochetto agitato**

59 *f* *cresc.* *rit. a tempo* *dim. sub. p* *pp*

72 *f* *pizz.* *dim. e rall.* **4** *arco* *p* **Tempo I°** 3 3 3 3 3

81 3 3 3 *cresc.* *f* 3 3

89 3 3 3 *dim.* *p 3* *arco* **5** *cantabile*

99 *cresc.* *cresc.*

109 *diminuendo e rallentando.* **6** *arco* *pp* **Meno mosso**

120 *pizz.* *cresc.* *mf* **7** *arco* **Un pochetto più lento** *cresc.*

128 *f* *sf molto dim.* *p sempre dim.* *pp*

III. Elegía

Andante con moto. ♩=76

7

p

13

cresc. *dim.* *p* *più p* *dolce*

20

mf *dim.* *cresc.*

29

f *a tempo, agitando un poco* *pizz.* *p*

34

arco *mf* *dim.* *p espressivo*

39

rit.

45

4 a tempo *p dolce* *mf* *p* *dim.*

52

5 a Tempo *poco rall.* *cresc.* *f*

Violoncello

4

59

a tempo, agitando un poco

pizz. *p* *arco* *f* *cedendo*

63

6

p espressivo

70

*diminuendo e rallentando*7 **a tempo**

pp

76

8

a tempo, incalzando

poco rall. *cresc.*

83

rit.**a tempo, agitando.**

ff appassionato *pizz.* *p*

88

*arco**dim. e rit.*

f

Tranquillo, come prima

92

9

7

10

p molto cantabile *crescendo*

104

diminuendo

108

più piano e lento *ppp*

IV. Valse Triste

♩ = 108 c.a

p cantabile

10 *cresc.* *f*

18 *f* *dim.* *rall.* *cantabile* *p*

25 *a tempo* *p*

32 *cresc.* *f*

42 *ff* *dim.* *p* **2**

51

61 *mf* *diminuendo* *p* **3**

70 *più f* *f*

Violoncello

6 79 **poco rit.** 4 **a tempo**

87 *p* *cresc.*

95 *f* *dim.*

103 *molto cresc.* 5 *sf* *sf*

108 *mf* *diminuendo* *p* *pp*

V- Humoresca

Allegretto (♩ = 120 ca)

p *cresc.* *mf*

8 *cresc.* *f* *p*

15 1 *pp*

19 *cresc.* *f* *marcato* *f*

26 2 *dim.* *p* *smorzando* *p* 3

Violoncello

32 3 *dim.* 3 3 *pp* *cresc.* 7

37 *f* *p*

44 *mf* *dim.* *p* *p* *p* *p* *p* *p* **Fine** **3** **(♩=72 ca)**

51 *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mf marcato*

62 *cresc.* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* **4** **a tempo** **poco rit.**

70 *meno f* *meno f* *meno f* *meno f* *meno f* *meno f* *meno f* *dim.*

77 *espressivo* *espressivo* *espressivo* *espressivo* *espressivo* *espressivo* *espressivo* *dim.* 3 3 3 *pp* **5**

84 *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *arco* *p* *crescendo*

94 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *meno f*

101 *diminuendo* *diminuendo* *diminuendo* *diminuendo* *diminuendo* *diminuendo* *diminuendo* **6**

109 *poco rall.* *poco rall.* *poco rall.* *poco rall.* *poco rall.* *poco rall.* *poco rall.* **7** **Tempo I** *pp* *poco cresc.* **Dal 8 al Fine**