

Raoul CHASSAIR

C.1899

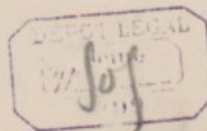
GITANA

Fantaisie

pour Piano

Prix: 5 fr.

TOUS DROITS D'EXÉCUTION PUBLIQUE,
DE REPRODUCTION ET D'ARRANGEMENTS
RÉSERVÉS POUR TOUTS PAYS Y COMPRIS
LA SUÈDE, LA NORVÈGE, LE DANEMARK



N. 1461

This page contains six systems of musical notation for a piano piece. Each system consists of a grand staff with a treble and bass clef. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The notation includes various musical elements such as eighth and sixteenth notes, triplets, and dynamic markings like *f*, *mf*, and *p*. The piece concludes with a double bar line and repeat signs.



8-3, 3, 3, 3

a tempo.

un poco riten. *mf*

crese. e animando.

f *f accel.*

tr *ff* *ff*

Nouveautés Musicales

NID DANS LES ROSES

PRIX: 5^f

N^o 2 Ton original.

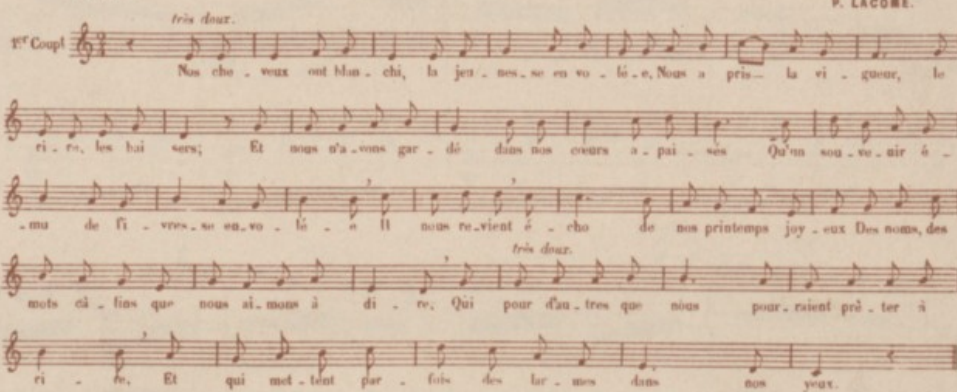
Musique de
H. de FONTENAILLES.

1^{er} Coupl. 
 Nous sui-vons à deux le sen-tier — Sou-dain l'a-do-ra-ble ren-con-tre, Ta
 main d'a-mou-reux-se me mon-tre Un nid fait dans un é-glan-tier. — Oh! la plus ex-qui-se des cho-ses! Car
 pour ré-chauffer leurs pe-tits, Les ai-seux se tien-nent blot-tis — Et dans le nid il pleut des ro-ses.

DÉCLIN

PRIX: 5^f

Musique de
P. LACOME.

1^{er} Coupl. 
 Nos cho-veux ont blan-chi, la je-ne-sse en vo-lé-e, Nous a pris la vi-gueur, le
 ri-ze, les hai-ses; Et nous n'a-sons gar-dé dans nos cœurs a-pai-ses Qu'un sou-ve-nir é-mu
 de fi-vres-se en vo-lé-e Il nous re-vient é-cho de nos printemps joy-eux Des noms, des
 mots câ-lins que nous ai-mons à di-re, Qui pour d'au-tres que nous pour-raient pré-ter à
 ri-re, Et qui met-tent par-faits des lar-mes dans nos yeux.

PIZZICATO

de la suite "PANTOMIME"

Musique de
P. LACOME.

PIANO. 

Rédacteur en chef:
W. SMYTH

LA QUINZAINE MUSICALE

Le Numéro-Spécimen
25 CENTIMES

Journal de famille et de salon donnant à ses abonnés de la musique, des articles musicaux, des monologues, des comédies, des concours, etc.
 Jusqu'au 31 Décembre 1899, la *Quinzaine Musicale* offre en primes à tout acheteur d'un Numéro Spécimen, les morceaux suivants expédiés franco:

Contre 0 f. 45 par morceau :

Fin de Siècle, marche... W. SMYTH
 Les Hannelons, polka... G. AUVRAY
 Marcelle, mazurka... L. LAPORTE
 A Vingt Ans (poésie de F. Coppée)... W. SMYTH
 Monologue p. jeune homme ou jeune fille.

Contre 0 f. 90 :

Pizzicato, à 4 mains... P. LACOME
 (Extrait de la suite « Pantomime »)

Contre 0 f. 60 par morceau :

Pensée d'Amour, valse... F. DESGRANGES
 Chef d'orchestre de la Présidence et des Bala de l'Opéra
 Mazurka Sentimentale... Ch. NEUSTEDT
 Nid dans les Roses, trans. p. piano. H. de FONTENAILLES
 Etoiles Filantes (poésie de F. Coppée)... A. GEORGES
 Pizzicato, piano, violon ou mandoline... P. LACOME

Chaque acheteur peut demander autant de primes qu'il en désire. Pour l'étranger, les timbres anglais et belges sont seuls acceptés en paiement.