



Morgen (Gedicht von John Henry Mackay)

composé par

Richard Strauss, op. 27
No. 4

Larghetto

Singstimme

Pianoforte

MANUSCRIT-AUTOGRAPHIE DE RICHARD STRAUSS

SOMMAIRE

N° 75

IMPROMPTU-CAPRICE, pour piano
JAMAIS, chant et piano
RÉVERIE, pour piano
SOIRÉE, chant et piano
CONTE DE NOËL, pour piano
PETIT POUCE, chant et piano
LA BLOCKETTE, danse nouvelle pour piano
LARGO DE LA 3^e SONATE DE CORELLI,
(arrangé pour violon et piano)

GABRIEL PIERNÉ
RAOUL LAPARRA
PAUL HILLEMACHER
ALFRED BRUNEAU
PAUL WACHS
EDMOND MISSA
A. PHAREY
EDOUARD NADAUD

Voir nos conseils, pour l'interprétation de ces morceaux, aux pages d'annonces.

JAMAIS

TIRÉ DE LA FANTAISIE POUR PIANO DE SCHUBERT (1839)

POÉSIE D'ALFRED DE MUSSET

Musique de RAOUL LAPARRA

Adagio

CHANT

Adagio

PIANO

Jamais avez-vous

dit, — tan - dis qu'autour de nous Réson - nait de Schubert la plain - ti - ve musi - que;

mf

Ja - - mais, a - vez-vous dit, tan -

- dis que, mal - gré vous Bril - lait de vos grands yeux l'a -

p

- zur mé - lanco - li - - - que. Ja - mais, ré - pé - tiez - vous,

5

mf

pâ - le et d'un air si - - doux, Qu'on eût cru voir sou - ri - - re u - ne mé - dail - - le an.

p *cresc.*

- ti - - - que Mais des trésors secrets l'ins - tinct - fier et pû - que Vous con -

pp *cresc.*

f

- vrit de rougeur comme un voi - - - le ja - loux

f *dim.* *p* *sf* *p*

p
Quel mot vous prononcez, mar -

pp *dim.* *dolcissimo*
Red. tre corde * *Red.* *

- qui - seetquel dom - ma - - - ge! Hé - - las! je ne voyais ni ce charmant vi -

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

animando *cresc.*
- sa - ge Ni ce di.vin sou ri - re en vous parlant d'ai - mer Vos yeux

animando *cresc.*
Red. * *Red.* * *Red.* *

bleus sont moins doux que votre â - me n'est bel - le Même en les re - gar -

- dant, je ne regrettais qu'el - le, Et de

rit.

rit.

p

a Tempo

voir un tel cœur se fer - mer

a Tempo

pp

Jamais!

allargando

pp

Red. tre corde