



Morgen (Gedicht von John Henry Mackay)

composé par

Richard Strauss, op. 27
No. 4

Larghetto

Singstimm.

Pianoforte

MANUSCRIT-AUTOGRAPHIE DE RICHARD STRAUSS

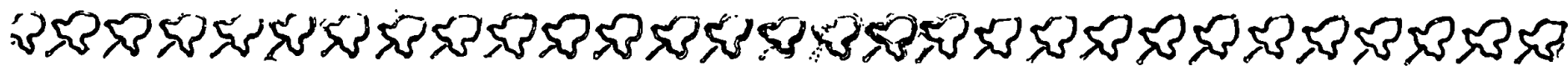
SOMMAIRE

N° 75

IMPROMPTU-CAPRICE, pour piano
JAMAIS, chant et piano
RÉVERIE, pour piano
SOIRÉE, chant et piano
CONTE DE NOËL, pour piano
PETIT POUCE, chant et piano
LA BLOCKETTE, danse nouvelle pour piano
LARGO DE LA 3^e SONATE DE CORELLI,
(arrangé pour violon et piano)

GABRIEL PIERNÉ
RAOUL LAPARRA
PAUL HILLEMACHER
ALFRED BRUNEAU
PAUL WACHS
EDMOND MISSA
A. PHAREY
EDOUARD NADAUD

Voir nos conseils, pour l'interprétation de ces morceaux, aux pages d'annonces.



Morceau d'un esprit gracieux particulièrement destiné aux enfants.

PETIT POU CET

RACONTÉ PAR UN ENFANT

PAROLES DE PAUL GRAVOLLET

Musique d'EDMOND MISSA

Mod^{to} simple

CHANT

PIANO

REFRAIN

p

Comme il res-tait pe-

f

p

-tit - quand les au-tres pous-saient, On l'ap-pe-lait. Pe-tit Pou-

p

f

-cet..

1. Les parents n'avaient pas de pain à la mai-
2. Au fond de la fô-ret on les em-mène en -

dim. *pp* *f*

p *f*

-son, Ni de vin, ni de vian-de; Ils a-vaient huit en-fants, ça
-cor. C'est du pain qu'il é-miet-te, Pe-tit Pou-cet qui veut les

Moins vite

p

n'a pas de rai - son D'enpren_dre tant chez la mar - chan - - de! Ils les em -
sau - ver de la mort, Tous ses grands frè - res, tous les "Sep - - - te" Mais hé - las,

Moins vite

p

-mèn-ent pour les perdre en la fô - ret, Pe - tit Pou - cet se-mait des caill-loux sur sa
quand il veut re - pen - dre son che - min Il voit que les oi-seaux ont man-gé croûte et

en rall.

en rall.

Lento

Tempo I^o

mf

rou - te, Sur sa rou-te... Sa - chant bien qu'a-vec eux il s'y re - con - nai - trait,
mi - e, croûte et mi-e. Je vous ra-con-te - rai la sui-te, mais de - main,

Lento

Tempo I^o

mf

au Refrain

p

Comme

"De - vi - nant — qu'on vou - lait les é - ga-rer en rou - - - te! Comme
Mon his - toi - - re sans ça se - rait trop tôt fi - ni - - - e!