

The title page features a highly ornate, symmetrical design. At the top center is a large, circular decorative element containing a harp and two winged putti. Below this is the main title 'Der 100. Psalm' in a large, bold, Gothic-style font. Underneath the title is a horizontal line with the word 'für' above it and 'gemischten Chor, Orchester und Orgel' below it. Below this is another horizontal line with 'von' above it and 'MAX REGER' in a large, bold, sans-serif font below it. Underneath 'MAX REGER' is 'OP. 106.' In the center of the page is the word 'Klavier-Auszug.' flanked by two horizontal lines. Below this is the publisher's information: 'Eigentum des Verlegers. 9439.' and 'LEIPZIG. C. F. PETERS.' at the bottom. The entire page is framed by a decorative border featuring classical figures and architectural elements.

# Der 100. Psalm

für  
gemischten Chor,  
Orchester und Orgel

von

**MAX REGER**

OP. 106.

Klavier-Auszug.

Eigentum des Verlegers.

9439.

LEIPZIG.  
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del.

Druck v. C. Peters, GmbH, Leipzig.

Englische Übersetzung von John Bernhoff.

## Der 100. Psalm. The 100th Psalm.

Max Reger, Op.106.

1

*mf e cre*

jauch - zet, jauch - zet, jauch - zet, jauch - zet,  
*O be joy - ful, O be joy - ful,*

*mp e cre*

jauch - zet, jauch - zet, jauch - zet, jauchzet,  
*O be joy - ful, O be joy - ful,*

*mp e cre*

jauch - zet, jauch - zet, jauch - zet, jauch - zet,  
*O be joy - ful, O be joy - ful,*

*p poco*

*a poco*

*scen.*

jauch - zet, jauch - zet, jauchzet, jauch - zet, jauch-zet, jauch - - - - zet,  
*O* be joy - ful, *O* be joy - ful, *O* be joy - - - - ful,

*scen.*

- - - zet, jauch - - - zet, jauch-zet, jauch - zet, jauch-zet, jauch-zet,-  
*ful*, *O* be joy - ful, *O* be joy - ful, *O* be joy - - - - ful,

*scen.*

jauch - - - zet,  
*joy* - - - ful, *O* be joy - - - ful, *O* be joy - - - ful, *O* be joy - - - ful,

*scen.*

- - - zet, jauch-zet, jauch - - - zet, jauch-zet, jauch-zet, jauch-zet,  
*ful*, *O* be joy - - - ful, *O* be joy - - - ful, *O* be joy - - - ful,

*scen.*

V.O.

ff

jauch - zet,  
joy - ful,

jauch - zet dem Herrn,  
joy in the semper ff Lord,

zett, jauch - zet dem Herrn, jauch - zet dem Herrn,  
ful, joy in the Lord, joy in the Lord, jauch - zet dem Herrn,  
Herrn, jauch - zet dem Herrn, joy in the Lord, jauch - zet dem Herrn,  
Lord, joy in the Lord, joy in the Lord, semper ff

jauch - zet, jauch - zet dem Herrn, jauch - zet dem Herrn, jauch - zet, jauch - zet,  
joy - ful, joy in the Lord, joy in the Lord, joy in the Lord, o be joy - ful,

>> simile

Str.

sempre ff

fff

zett dem Herrn al - - le, al - - le Welt!  
in the Lord, praise him, all ye lands!

fff

jauch - zet dem Herrn al - - le Welt!  
joy in the Lord, all ye lands!

fff

Herrn, jauch-zet dem Herrn al - - le Welt!  
Lord, joy in the Lord, all ye lands!

fff

jauch - zet, jauch - - zet dem Herrn al-le Welt!  
O be joy - - ful in the Lord, all ye lands!

## 2

fff

al - - - - - le Welt!  
all - - - - - ye lands!

fff

al - - - - - le Welt!  
all - - - - - ye lands!

fff

al - - - - - le Welt!  
all - - - - - ye lands!

fff

al - - - - - le Welt!  
all - - - - - ye lands!

rit. 3 sostenuto ( $\text{♩} = 50$ )

Die - net,  
Serve him,  
*pp express.* *ppp*

Die - net,  
Serve him,  
*mp express. Serve* *ppp*

Die - net,  
Serve him,  
*pp express.* *ppp*

Die - net,  
serve him,  
Die - net,  
serve him,  
*pp express.* *ppp*

Die - net, die - net, die - net,  
serve him, serve him, serve him,  
Die - net, die - net, die - net,  
serve him, serve him, serve him,  
*ppp*

*rit.* - sostenuto ( $\text{♩} = 50$ )

Str.  
pp Hrnr.  
pp

mp

ppp pp

Orgel

*espress.* *pp* *pp* *mp express.*

die - net dem Herrn, die -  
serve ye the Lord, serve

*pp express.* *pp* *p express.*

die - net dem Herrn, die -  
serve ye the Lord, serve

*pp* *pp* *p*

die - net dem Herrn, die -  
serve ye the Lord, serve

*pp* *pp* *p*

die - net dem Herrn, die -  
serve ye the Lord, serve

*ppp* *pp* *ppp*

Str. Hrnr.  
ppp

ppp Orgel



*p* espress. *e* poco *a* poco *cre* - *poco*  
 die - - - net dem Herrn mit  
 serve ye the Lord with  
*p* espress. *e* poco *a* poco *cre* -  
 die - net, die - net dem Herrn, dem Herrn mit  
 serve him, serve ye the Lord, the Lord with  
*p* espress. *e* poco *a* poco *cre* -  
 die - net, die - net, die - net, die - net dem Herrn mit  
 serve him, serve him, serve him, serve ye the Lord with  
*p* die - - net, die - - net, die - - net dem  
 serve him, serve him, serve ye the poco *a* poco *cre* -  
*poco*  
*Str.* *Orgel.*  
*p* *poco* *a* *poco* *cre*

strin - - - - gen - - - do **4** animato ( $\text{♩} = 72$ )  
 scen do **ff**

Freu - den, die - - net dem Herrn mit Freu - - den,  
 glad - ness, serve ye the Lord with glad - ness,  
 scen do **ff**

Freu - den, die - - net dem Herrn mit Freu - - den,  
 glad - ness, serve ye the Lord with glad - ness,  
 scen do **ff** mit with

Freu - den, die - - - - den, die - - - -  
 glad - ness, serve - - - - serve -

do **ff**

Freu - - den, die - - net dem Herrn mit Freu - - den, die - - net dem  
 glad - - ness, serve him, serve ye the Lord with glad - - ness, serve ye the  
 Strin - - - - gen - - - do animato ( $\text{♩} = 72$ )

scen - - - - do **ff** Str. Hlzbl.  
 Orgel.

*mit Freu - den,*  
*with glad - ness,*

*Freu - den,*  
*glad - ness,*

*net mit Freu - den,*  
*him with glad - ness,*

*Herrn mit Freu - den,*  
*Lord with glad - ness,*

*sempre ff*  
*die - - - net, —*  
*serve \_\_\_\_\_ him, —*

*sempre ff*  
*die - - - net, —*  
*serve \_\_\_\_\_ him, —*

*sempre ff*  
*die - - - net, die - net, —*  
*serve \_\_\_\_\_ him, serve \_\_\_\_\_ him, —*

*sempre ff*  
*die - - - net, die - net, —*  
*serve \_\_\_\_\_ him, serve \_\_\_\_\_ him, —*

*Hrn. Trp.*

*Str. Hizbl.*

*sempre ff*

*col 8<sup>va</sup> ad lib.*

die - net, die - - net, die - net, die - - - net dem Herrn mit Freu -  
 serve him, serve him, serve him, serve ye the Lord with glad -

die - net, die - - net, die - net, die - - - net dem Herrn mit Freu -  
 serve him, serve him, serve him, serve ye the Lord with glad -

die - net, die - - net, die - net, die - net, die - net dem Herrn mit  
 serve him, serve him, serve him, serve him, serve him, serve ye the Lord with

die - - net, die - - - net, die - - - net dem Herrn mit Freu - - - -  
 serve him, serve him, serve ye the Lord with glad - - - -

den, mit Freuden, mit Freu - den,  
ness, with gladness, with glad - ness,

den,  
ness,

Freu - den,  
glad - ness,

den,  
ness,

Str. Hlzbl.

p cre -

col 8va ad lib. col 8va

5. f.

jauchzet,  
praise him,

jauchzet,  
praise him,

die - net,  
serve him,

die - net,  
serve him,

scen - do

f

col 8va ad lib. col 8va

*fp marc.* *sempre cre.*

die - - - net dem Herrn, die - - - net dem  
serve ye the Lord, serve ye the

*fp marc.* *sempre cre.*

die - - - net dem Herrn mit  
serve ye the Lord with

*fp marc.* *sempre cre.*

die - - - net dem  
serve ye the

*mf* *mp* *sempre cre.*

die - - - net dem Herrn,  
serve ye the Lord,

*Str.* *Str. (pizz.)*

*f* *p* *cre*

*col 8va ad lib....*

*scen*

Herrn mit Freu den,  
Lord with glad ness,

*scen*

Freu den,  
glad ness,

*scen*

Herrn mit Freu den,  
Lord with glad ness,

*do*

net dem Herrn mit Freu den,  
ye the Lord with glad ness,

*Str. Hizbl.*

*scen*

*do*

*col 8va ad lib.*

*do* *f*

jauch - zet dem Herrn,  
joy in the Lord,

*f*

jauch - zet, jauch - zet, die - - net dem  
O be joy - ful, serve ye the do

*f*

die - - net, die - - net dem Herrn, jauch - zet, die - -  
serve him, serve ye the Lord, glad ly; serve

*più f e cre - - scen - - do*

*f*

die - - - net dem Herrn mit Freu - -  
serve ye the Lord with glad - -

*f*

*col 8va ad lib.*

**6** *fff espressivo*

die - - - - net, him, die - - - - net, him,

Herrn, die - - - net, jauch - - - - zet, him,  
Lord, serve him, praise

*ff*

- - net dem Herrn, die - - - - net ye dem the  
ye the Lord, serve

*ff*

den, die - - - - net, die - - net dem Herrn,  
ness, serve him, serve ye the Lord,

*espressivo*

*ff v.o.*

*col 8va ad lib.*

die serve - net, him, die serve - net ye dem the  
die serve - net ye dem Herrn, Lord, die serve - net ye dem the  
Herrn, Lord, die serve - net ye dem the  
die serve - net dem Herrn, Lord, die serve - net dem the

col 8<sup>va</sup> ad lib.*sempre molto espressivo*

*mp* Herrn mit Freu den, die net, die net, Lord with glad ness, serve him, serve him,  
*mp* Herrn mit Freu den, mit Freu den, die net, Lord with glad ness, serve him,  
*mp* Herrn mit Freu den, mit Freu den, die net, Lord with glad ness, serve him,  
*mf sempre molto espressivo* Herrn mit Freu den, mit Freu den, die net, Lord with glad ness, serve him,

*sempre espress.*

Hflzbl. Str. Str. Hflzbl.  
*mp* Herrn mit Freu den, die net, Lord with glad ness, serve him.  
*mf* Herrn mit Freu den, die net, Lord with glad ness, serve him.  
*p* Herrn mit Freu den, die net, Lord with glad ness, serve him.

col 8<sup>va</sup> ad lib.



die - serve - net dem Herrn mit  
serve ye the Lord with Freu glad den!  
ness!

die - serve - net dem Herrn mit  
serve him, serve ye the Lord with Freu glad den!  
ness!

Herrn, die - serve - net dem Herrn mit  
serve him, serve ye the Lord with Freu glad den!  
ness!

Herrn, die - serve - net dem Herrn mit  
Lord, serve him, serve ye the Lord with Freu glad den!  
ness!

Herrn, die - serve - net dem Herrn mit  
Lord, serve him, serve ye the Lord with Freu glad den!  
ness!

Herrn, die - serve - net dem Herrn mit  
Lord, serve him, serve ye the Lord with Freu glad den!  
ness!

rit.

Hflzbl.

pp

pp

8 a tempo (sostenuto) ( $\text{♩} = 50$ )

Pos.

ppp Str.

Ob.

poco

simile

poco

a

a

poco

cre

poco

strin

8 gen

do

scen

do

9 sempre animato ( $\text{d} = 72$ )

*semperf<sup>f</sup>*

Jauch - zet, jauch - - zet,  
 $O$  be joy - - ful,

Jauch - zet, jauch - - zet, jauch - - zet, jauch - - zet,  
 $O$  be joy - - ful,

Jauch - zet, jauch - - zet,  
 $O$  be joy - - ful,  $O$  be joy - - ful,  $O$  be joy - - ful,

*semperf<sup>f</sup>*

Jauch - zet, jauch - - zet,  
 $O$  be joy - - ful,  $O$  be joy - - ful,  $O$  be joy - - ful,

*semperf<sup>f</sup>*

Jauch - zet, jauch - - zet,  
 $O$  be joy - - ful,  $O$  be joy - - ful,  $O$  be joy - - ful,

*semperf<sup>f</sup>*

Jauch - zet, jauch - - zet,  
 $O$  be joy - - ful,  $O$  be joy - - ful,  $O$  be joy - - ful,

sempre animato ( $\text{d} = 72$ )

*ff v.o.*

*semperf<sup>f</sup>*

jauch - zet,  
joy - ful,

jauch - zet,  
joy - ful,

jauchzet, die - net, die - net, jauch - zet, jauchzet,  
serve him, serve him,  $O$  be joy - ful,

*semperf<sup>f</sup>*

jauchzet, die - net, die - net, jauch - zet, jauch - zet,  
joy - ful, serve him, serve him, praise him,

*semperf<sup>f</sup>*

jauch - zet, die - net, die - net, jauch - zet, jauch - zet,  
praise him, serve him, serve him,  $g\#l'd$  - - ly,

*semperf<sup>f</sup>*

*fff*

jauch - zet dem Herrn,  
joy in the Lord,

jauch - zet dem Herrn, die - net dem Herrn,  
joy in the Lord, serve ye the Lord,

jauch - zet, die - net dem  
praise and serve ye the

jauch - zet dem Herrn,  
joy in the Lord,

jauch - zet, jauch - zet,  
o be joy - ful,

jauch - zet dem Herrn,  
joy in the Lord,

die - net dem Herrn, die - net dem Herrn,  
serve ye the Lord, serve ye the Lord,

v. o.

*fff*

10

*semperf ff*

die - net, die - net dem Herrn,  
serve him, serve ye the Lord,

kommt, come,

*semperf ff*

Herrn, die - net, die - net dem Herrn,  
Lord, serve him, serve ye the Lord,

kommt, come,

*semperf ff*

jauch - zet, die - net, die - net dem Herrn,  
o be joy - ful, serve ye the Lord,

kommt, come,

Str. Hizb.

die - net, jauch - zet, die - net dem Herrn,  
serve him, praise him, serve ye the Lord,

kommt, come,

*ff*

*sempre f*

kommt, come, kommt, come, kommt, come, vor sein An gesicht, his presence,  
ben marc.

kommt, come, kommt, come, kommt, come, vor sein An gesicht, his presence,

kommt, come, kommt, come, kommt, come, vor sein An gesicht, his presence,  
ben marc.

kommt, come, kommt, come, kommt, come, vor sein An gesicht, his presence,

kommt, come, kommt, come, kommt, come, vor sein An gesicht, his presence,

*col 8va ad lib.*

sempr. f e cre  
kommt, come, vor sein An gesicht, his presence,

sempr. f e cre  
kommt, come, kommt, come, vor sein An gesicht, his presence,

sempr. f e cre  
kommt, come, kommt, come, kommt, come, vor sein An gesicht, his presence,

sempr. f e cre  
kommt, come, kommt, come, kommt, come, vor sein An gesicht, his presence,

sempr. f e cre  
kommt, come, kommt, come, kommt, come, vor sein An gesicht, his presence,

*col 8va ad lib.*

scen

kommt, — kommt, — kommt, — kommt mit Frohlok - ken,  
 come, — come, — come, — come with re-joic - ing,  
 scen  
 kommt, — kommt vor sein An - ge-sicht, kommt, — kommt mit Frohlok - ken,  
 come, — come to his pre - sence, come, — come, — come with re-joic - ing,  
 scen  
 kommt, — kommt, — kommt, — kommt, — kommt mit Frohlok - ken,  
 come, — come, — come, — come, — come with re-joic - ing,  
 scen  
 ge-sicht, kommt, — kommt, — kommt mit Frohlok - ken,  
 sence, come, — come, — come with re-joic - ing,

Str Hizb.

col 8<sup>va</sup> ad lib.

do 11 ff

Sopr.  
Alt.  
kommt mit Frohlok - ken, — kommt mit Frohlok - ken, — kommt mit Frohlok - ken,  
come with re-joic - ing, — come with re-joic - ing, — come with re-joic - ing,

Ten.  
Bass.  
do ff

Trp.

col 8<sup>va</sup> ad lib.

kommt, — come, — sempreff

kommt, — kommt mit Froh -  
come, — come with re -

sempreff

Trp. Pos.

sempre ff

col 8<sup>va</sup> ad lib.

marcato

lok - ken, kommt mit Froh - lok - ken,  
joic - ing; come with re - joic - ing,  
kommt mit Frohlok - - -  
come with re - joic - - -

lok - ken, koramt mit Froh - lok - ken,  
joic - ing; come with re - joic - ing,  
kommt \_\_\_\_\_  
come \_\_\_\_\_ vor sein An - ge - - -

lok - ken, kommt mit Froh - lok - ken,  
joic - ing; come with re - joic - ing,  
kommt vor sein An - - - ge - sicht mit Froh -  
come to his pre - - - sence with re - marcato

lok - ken, kommt mit Froh - lok - ken,  
joic - ing; come with re - joic - ing,  
kommt mit Froh -

*col 8va ad lib.*

## 12

sempre ff

ken, kommt mit Froh - lok - ken, kommt mit Froh - lok - ken, jauch - zet,  
ing; come with re - joic - ing, come with re - joic - ing, o be

sicht, \_\_\_\_\_ kommt mit Froh - lok - ken, kommt mit Froh - lok - ken, jauch - zet,  
sence, \_\_\_\_\_ come with re - joic - ing; come with re - joic - ing, o be

lok - - ken, kommt mit Froh - lok - ken, kommt mit Froh - lok - ken, jauch - zet,  
joic - - ing; come with re - joic - ing, come with re - joic - ing, o be

lok - - ken, mit Froh - lok - - ken, kommt mit Froh - lok - ken, jauch - zet,  
joic - - ing, with re - joic - - ing; come with re - joic - - ing, o be

sempre ff

v. o.

sempre ff

22

Sopr. jauch - zet, jauch - zet, die - net, kommt mit Froh - lok -  
Alt. joy - ful, praise him, serve him, come with re - joic -  
Ten.  
Baß.

ken, ing, kommt vor sein An - ge - sicht, jauch - zet,  
ing, come to his pre - - sence, glad - ly,

*sempr. ff* *f* *cre*

scen - do *fff* *assai rit.* 13 *sostenuto* ( $\text{d} = 50$ ) *espress.*  
kommt mit Froh-lok - - ken, die -  
come with re - joic - - ing, serve -  
scen - do *fff* *assai rit.* *pp espress.*  
kommt mit Froh-lok - - ken, die - net, --  
come with re - joic - - ing, serve him, --  
scen - do *fff* *assai rit.* *pp die -* *net, -* *die - net, -*  
kommt mit Froh-lok - - ken, *serve him, -* *serve him, -*  
come with re - joic - - ing, *pp die -* *net, -* *die - net, -*  
scen - do *fff* *assai rit.* *sostenuto* ( $\text{d} = 50$ )  
kommt mit Froh-lok - - ken, *serve him, -* *serve him, -*  
come with re - joic - - ing, *pp die -* *net, -* *die - net, -*

*p* = *pp*

cre - - - scen - - - do -

net dem Herrn mit Freu - - den, kommt, kommt, kommt vor sein  
ye the Lord with glad ness, come, come, come to his

cre - - - scen - - - do

die - net dem Herrn mit Freu - - den, kommt, kommt, kommt vor sein  
serve ye the Lord with glad ness, come, come, come to his

cre - - - scen - - - do

die - net him, die-net dem Herrn mit Freu - - den, kommt, kommt, kommt vor sein  
serve ye the Lord with glad ness, come, come, come to his

cre - - - scen - - - do

die - net dem Herrn mit Freu - - den, kommt, come vor sein  
serve ye the Lord with glad ness, come to his

rit. - - - a tempo (animato) ( $\text{d}=72$ )

*f* *p* *f*  
An - - gesicht mit Frohlok - ken!  
pre - - sence with rejoic - ing!

*f* *p* *f*  
An - - gesicht mit Frohlok - ken!  
pre - - sence with rejoic - ing!

*f* *p* *f*  
An - - gesicht mit Frohlok - ken!  
pre - - sence with rejoic - ing!

*f* *p* *f*  
An - - gesicht mit Frohlok - ken!  
pre - - sence with rejoic - ing!

Jauch - zet dem  
Joy in the

Jauch - zet dem  
Joy in the

Jauch - zet dem  
Joy in the

rit. - - - a tempo (animato) ( $\text{d}=72$ )

Str. *p* *v.o.* *f*

Herrn,  
Lord, janch - zet dem Herrn  
Joy in the Lord, jauch - zet, jauch - zet dem Herrn  
Lord, fff al Fine.

Herrn,  
Lord, janch - zet dem Herrn  
Joy in the Lord, jauch - zet, jauch - zet dem Herrn  
Lord, fff al Fine.

Herrn,  
Lord, janch - zet dem Herrn  
Joy in the Lord, jauch - zet, jauch - zet dem Herrn  
Lord, rit. fff al Fine.

(kurz!) (kurz!) Largo.  
al - le Welt!  
all ye lands!

(kurz!) (kurz!)  
al - le Welt!  
all ye lands!

(kurz!) (kurz!)  
al - le Welt!  
all ye lands!

(kurz!) (kurz!)  
al - le Welt!  
all ye lands!

- - - - - Largo.  
sempre fff

**Andante sostenuto. ( $\text{♩} = 56-60$ )**

Hnr. Pos.

*pp* *sempre pp* *espr.* *Hnr.*

*Hzb. espr.* *Vln.* *Hnr.*

*sempre pp* *mf* *ff* *p*

*Soprano.* *ppp*

*Alt.* *Er - ken - net,* *er - ken - net,*  
*Ac - know - ledge,* *ac - know - ledge,*

*Tenor.*

*Baß.* *ppp*

*Str.* *Bch.*

*pp* *ppp*

*sempre ppp* *er - ken - net, er - ken - net, er - ken - net,*  
*ac - know - ledge, ac - know - ledge, ac - know - ledge,*  
*sempre ppp*

*sempre ppp*

*Hnr. Str.* *Hnr.*

*sempre ppp* *Str.*

15

pp

er - ken - net, er - ken - net, daß der Herr  
ac - knowl - edge, ac - knowl - edge that the Lord

Gott ist!  
is God!

Hrn.

Hbl.

Str.

V.O. Orgel

pp

er \_\_\_\_\_ hat uns ge - macht,  
He \_\_\_\_\_ it is hath made

ppp

K. B.

p

und nicht wir selbst,  
us, not we our - selves,

er \_\_\_\_\_ hat uns ge - macht, und  
he \_\_\_\_\_ it is hath made us, not

Str.(pizz.)

Blch.

pp

pp

pp

pp

nicht wir selbst,  
we our - selves,

er  
he  
hat  
it  
uns  
(that)  
ge -  
Hbl.

*pp*

*f* *p* *pp*

macht, made us,  
und nicht wir selbst,  
not we our - selves,

macht, made us,  
macht, made us,

*pp* *divisi* *ppp* *espr. sempre* *poco* *a*  
*pp* *divisi* *ppp* *sempr* *poco* *a*

*Str. (pizz.)* *Orgl. Str. Hnr. Hbl.*

*mf* *p* *ppp* *ppp* *sempr* *poco* *a*

strin -

*16* *mp espress. cre -*

*p espress. cre -* *divisi - scen -*

*poco* *er God, cre -* *hat hath uns made, -* *ge - macht, made - scen -*  
*zu us* *sei nem Volk, ple, -* *made, -* *hath made, -* *us, -*  
*macht made* *zu us* *sei nem Volk, ple, -* *er God hat uns, -* *hath made, -* *er hat uns all his -*  
*poco* *cre -* *scen -*

*strin -*

gen - do rit. - - - - - p a tempo

soen - do ff - - - - - p a tempo  
 er - hat uns ge - macht zu sei - nem Volk  
 God hath made, hath made us his own peo-ple  
 unis. p espr.

er - hat uns ge - macht zu sei - nem Volk und zu  
 God hath made, hath made us his own peo-ple and the

macht, er - hat uns ge - macht zu sei - nem Volk und zu  
 own, God hath made, hath made us his own peo-ple and the

er - hat uns ge - macht zu sei - nem Volk und zu  
 God hath made us all

macht, - - - - - do rit. - - - - - a tempo

do ff v.o. p

3 fach  
geteilt mp - - - - -

und zu Scha - fen  
of his pas - ture,

Scha - fen sei - ner Wei - de,  
sheep (e'en) of his pas - ture, 3 fach geteilt

sei - ner Wei - de,  
of his pas - ture, espress.

Scha - fen sei - ner Wei - de,  
sheep (e'en) of his pas - ture, divisi pp - - - - - unis. ppp - - - - -

sei - ner Wei - de,  
of his pas - ture, er - ken-net, daß der  
er - ac - knowl-edge that the

Scha - fen sei - ner Wei - de,  
sheep (e'en) of his pas - ture, divisi ppp - - - - -

sei - ner Wei - de,  
of his pas - ture, er - ac -

Hrn. Orgel. Hbl.

17

Sopr. unis. *er-ken - net, daß der Herr,  
ac-know - ledge that the Lord,*

Alt. *er - ken - - net, daß der Herr Gott ist.  
ac - know - - ledge that the Lord is God.*

Ten. unis.

Baß. *mp* *mf* *pp* *ppp*

*Solo.Vin:* *p* *pp* *Hrn.* *ppp* *Str.*

*espr.*

Hbl. Hrn. *ppp*

Hrn. rit.

*Allegretto con grazia.*  
( $\text{♩} = 144$ )

Hbl. *pp*

Hrn.

Sopr.I.II. *p dolciss.*

Ge - - het zu sei - nen To - ren ein,  
Go then your way in - to his gates!

Alt I.II.  
*p dolciss.*

Tenor.

Baß.

Ge - - het,  
Go then!

divisi

Str. Hbl.

Hnr.

K.B.

*p*

ge - - het zu sei - nen To - ren ein,  
Go then your way in - to his gates,

*pp dolciss.*

ge - - het zu  
Go then your

*pp dolciss.*

Str. Hbl.

Hnr.

p

ge - - het,  
go then!

p

sei - nen To - ren ein,  
way in - to his gates!

ge - - het zu  
Go then your

Str. Hbl.

*poco*

*a*

Sopr. divisi *espr.* unis. *mf espr.*

ge - het, ge - het, ge - - het zu sei -  
go then! go then! go then! go then! your way

Alt. *mp* cre - scen -

ge - - het, ge - het, ge - - - het, ge -  
Go then! go then! go then! go then! go -

Ten. *poco* cre - scen -

sei - nen To - ren ein mit Dan - - - ken, mit Dan - -  
way in - to his gates re - joic - - - ing, re - joic -

BaB. *poco* cre - scen -

sei - nen To - ren ein mit Dan - - -  
way in - to his gates re - joic - - -

18

To - ren ein mit Dan - ken, zu sei - nen Vor - hö - fen mit courts with  
 to his gates re - joic - ing, and en - ter ye his courts with prais - ben,  
 Dan - ken, zu sei - nen Vor - hö - fen mit Lo - prais - ben,  
 joic - ing, and en - ter ye his courts with prais - es,  
 Lo - ben, mit Lo - ben zu sei - nen To - ren, ge - het,  
 prais - es, with prais - es, in - to his gates then, go - then,  
 - ben, ge - het, ge - het mit  
 - es, go then, go then, go then, go then, go then, go then with

A musical score page showing two staves. The top staff is for the orchestra, featuring a treble clef, a key signature of three sharps, and a tempo marking of *Adagio*. The bottom staff is for the piano, featuring a bass clef. The score includes dynamic markings *mp*, *sempre*, *poco*, *a*, *poco*, and *cre-*.

*scen*

Lo - ben, — mit Lo - ben, — mit Lo - ben, — mit Lo - ben zu  
prais - es, — with prais - es, — with prais - es, — O go then your

*scen*

mit - Lo - ben, — mit Lo - ben, — mit Lo - ben, — mit Lo - ben zu  
with prais - es, — with prais - es, — O go then your

*scen*

ge - het, ge - het mit Lo - ben zu sei - nen To - ren ein, zu  
go ye, go ye with prais - es in to his gates, then go your  
ben marc.

*scen*

Lo - ben, — Lo - ben, — ge - het, ge - het, ge - het zu  
prais - es, — prais - es, — go then, go then, go then, go then your

*seen*

ben marc.

19

do ff

sei - - nen To - ren ein.  
way in to his gates!

da ff

sei - - nen To - ren ein.  
way in to his gates!

do ff

sei - - nen To - ren ein.  
way in to his gates!

do ff

sei - - nen To - ren ein.  
way in to his gates!

ff V.O.

V.O., Orgel.

8va.....



Sopran. *mf*

Alt.

Dan - ket ihm, \_\_\_\_\_ dan - ket ihm, \_\_\_\_\_ dan - ket, ihm,  
Thank the Lord, \_\_\_\_\_ thank the Lord, \_\_\_\_\_ thank him,

Tenor.

Baß. *mf*

Str. Hbl. Hrn.

*marc.*

*p* *mf* *marc.*

*sempre cre -*

dan - ket ihm, \_\_\_\_\_ dan - ket ihm, \_\_\_\_\_ dan - ket ihm, \_\_\_\_\_  
thank the Lord, \_\_\_\_\_ thank the Lord, \_\_\_\_\_ thank the Lord, \_\_\_\_\_

*sempre cre -*

*sempre cre -*

scen - do ff  
 dan - ket, dan - ket ihm,  
 thank him, thank the Lord!

scen - do ff  
 semper ff

lo - bet, lo - bet  
 praise him, praise his  
 ff marc.

lo - bet, lo - bet sei - nen,  
 praise him, praise him, praise his  
 ff marc.

lo - bet, lo - bet sei - nen, sei - nen  
 praise him, praise him, praise his name for  
 semper ff assai marc.

sei - nen Na - men, lo - bet, lo -  
 name for e - ver, praise him, praise  
 sei - nen Na - men, lo - bet, sei - nen, sei - nen  
 name for e - ver, praise him, praise him, praise him,  
 sei - nen Na - men, lo - bet, sei - nen, sei - nen  
 name for e - ver, praise him, praise him, praise him,  
 Na - men, lo - bet, lo -  
 e - ver, praise him,

20

- bet sei - nen Na - men,  
his name for e - ver,

Na - men, sei - nen Na - men,  
praise his name for e - ver,

sei - nen, sei - nen Na - men,  
praise his name for e - ver,

lo - bet sei - nen Na - men,  
praise his name for e - ver,

dan - thank - ket the

*ff**sempre ff*

ihm, \_\_\_\_\_

Lord!

lo - praise \_\_\_\_\_

- bet, him,

lo - praise \_\_\_\_\_

V.O., Orgl.

- bet sei - nen Na - men!  
him for his good - ness!

assai rit. - -

*fff*

sempre *ff*

assai rit.. - -

Vln. Vcl.

*pp*

K. B. (pizz.)

Andante sostenuto. ( $\text{♩} = 50$ )

Str.  $\text{♩} = 50$   
 $\text{c}\ \text{c}$   
*ppp*

semre

poco  
+ Hzbl. Hrn.

a

poco a poco cre -

strin - gen - do  
scen - do

Allegro maestoso. ( $\text{♩} = 66 = 72$ )

Soprano.  
*f ben marc. il tema*  
Denn der Herr ist freundlich, und sei ne  
For the Lord is grac ious, and his great

Tenor.  
*f ben marc. il tema*  
Denn der Herr ist freundlich, und sei ne  
For the Lord is grac ious, and his great

Allegro maestoso. ( $\text{♩} = 66 = 72$ )

*f*  
Str. Hzbl. Hrn.



*sempref*

denn der Herr ist freund - lich, denn der Herr, denn der Herr ist  
for the Lord is grac - ious, for the Lord, for the Lord is  
*sempref*

wäh - ret e - wig, e - wig,  
last - eth e - ver, e - ver,

*sempref*

Gna - de wäh - ret e - wig denn der  
mer - cy last - eth e - ver, for the

*sempref*

wäh - ret e - wig, denn der  
last - eth e - ver, for the

*f ben marc. il tema*

freund - lich, denn der  
grac - ious, for the

e - - - - - wig, denn der Herr ist freund - lich, und  
e - - - - - ver, for the Lord is grac - ious, and

*sempref*

Herr Lord ist freund - lich, denn der  
Lord is grac - ious, for the

*f ben marc. il tema*

Herr Lord ist freund - lich, denn der  
Lord is grac - ious, the Herr Lord ist freund -

*sempref*

Herr ist freundlich, und sei ne Gna-de  
Lord is grac-ious, and his great mer-cy

sei - ne Gna - de wäh - ret e - wig,  
his great mer - cy last - eth e - ver,

Herr ist freundlich, und sei - ne Gna - de  
Lord is grac-ious, and his great mer - cy

lich, und sei - ne Gna - de wäh - ret e -  
ious, and his great mer - cy last - eth e -

## 21

wäh - ret e - wig, e - wig, wäh - ret  
last - eth e - ver, e - ver, last - eth

*sempref*

wäh - ret e - wig, denn der Herr ist  
last - eth e - ver, for the Lord is

*ben marc. il tema*

wäh - ret e - wig, denn der Herr ist  
last - eth e - ver, for the Lord is

*sempref*

wäh - - - - - wig, denn der Herr ist  
last - - - - - ver, for the Lord is

*sempref*

e - - - - - wig, denn der Herr ist  
e - - - - - ver, for the Lord is  
freund - - - lich, und sei - ne Gna - de wäh - - - ret  
grac - - - ious, and his great mer - cy last - - - eth  
wäh - ret e - wig, denn der Herr ist freund - lich,  
last - eth e - ver, for the Lord is grac - ious,  
and  
freund - - - lich, und sei - ne Gna - de wäh - - - ret  
grac - - - ious, and his great mer - cy last - - - eth

sempre rit.

freund - - - lich, denn der Herr ist freund - - - - - lich,  
grac - - - ious, for the Lord is grac - - - - - ious,  
e - - - - - wig, sei - ne Gna - de wäh - - - ret  
e - - - - - ver, his great mer - cy last - - - eth  
sei - - - ne Gna - de wäh - - - ret e - - - - - wig, denn der Herr ist  
his great mer - cy last - - - eth e - - - - - ver, for the Lord is  
e - - - - - wig, wäh - - ret e - - - - - wig,  
e - - - - - ver, last - - eth e - - - - - ver;

sempre rit.

V V  
V V

denn der Herr ist freund - lich, und sei - ne Gna - de wäh - ret  
for the Lord is grac - ious, and his great mer - cy last - eth

e - wig, währet e - wig, und sei - ne Gna - de wäh - ret  
ever, last - eth e - ver, and his great mercy last - eth

freund - lich, und sei - ne Gna - de wäh - ret e -  
grac - ious, and his great mer - cy last - eth e -

denn der Herr ist freund - lich, und sei - ne Gna - de wäh - ret  
for the Lord is grac - ious, and his great mer - cy last - eth

Molto sostenuto (quasi Adagio.)

*pp (non cresc.)*

*pp (non cresc.)*

*pp (non cresc.)*

*pp (non cresc.)*

Molto sostenuto (quasi Adagio.)

*pp*

strin - gen - do      Tempo I. (Allegro maestoso.)

*f ben marc. il tema*

e - - - - - wig, — denn der Herr ist freund -  
e - - - - - ver, — for the Lord is grac -

*f*

e - - - - - wig, — denn der Herr ist freund -  
e - - - - - ver, — for the Lord is grac -

*f*

e - - - - - wig, — denn der Herr ist freund -  
e - - - - - ver, — for the Lord is grac -

*f ben marc. il tema*

e - - - - - wig, — denn der Herr ist freund -  
e - - - - - ver, — for the Lord is grac -

strin - gen - do

Tempo I. (Allegro maestoso.)

Hlzb. Str. Hrn.



lich, ist freund - lich,  
ious, is grac - ious,

lich, denn der Herr ist freund -  
ious, for the Lord is grac -

lich, und sei ne Gna - de wäh - ret e -  
ious, and his great mer - cy last - eth e -

22

lich,  
ious,  
ben marc. il tema  
sempref

und  
and  
und sei - ne Gna - de wäh - ret  
and his great mer - cy last - eth

sempref

lich, und sei - ne Gna - de wäh - ret e - wig,  
ious, and his great mer - cy last - eth e - ver,

ben marc. il tema  
sempref

wig, denn der Herr ist freund - lich, und sei - ne  
ver, for the Lord is grac - ious, and his great

+Orgel  
marc.

sempref

marc.

sei - - ne Gna - - de wäh - - ret e - - wig,  
his great mer - - cy last - - eth e - - ver,

wäh - - ret e - wig, wäh - ret e - -  
last - - eth e - ver, last - eth e - -

Gna - - de wäh - - ret e - - wig, wäh - ret e - -  
mer - - cy last - - eth e - - ver, last - eth e - -

p

e - - - - wig,  
e - - - - ver,

p

e - - - - wig,  
e - - - - ver,

p

e - - - - wig,  
e - - - - ver,

p

wig,  
ver,

Str. Hlzbl. Hrn.

f ben marc. il tema

denn for der the Herr Lord ist is freund grac - -

f

denn der Herr ist freund lich, ist  
for the Lord is grac ious, is

f ben marc. il tema

denn for der the Herr Lord ist is freund grac - -

ben marc. sempre f

23

23

denn der Herr ist freundlich,  
 for the Lord is gracious,  
 und  
 lich, und sei - ne Gna - de wäh - ret e -  
 ious, and his great mer - cy last - eth e -  
 freund - lich, und sei - ne Gna - de wäh - ret  
 grac - ious, and his great mer - cy last - eth  
 lich, und sei - ne Gna - de wäh - ret e -  
 ious, and his great mer - cy last - eth e -

sei - ne Gna - de wäh - - - ret e - - - - -  
 his great mer - cy last - - - eth e - - - - -

mp

- wig,  
 - ver,

wäh - ret, wäh - ret e - - - - -  
 last - eth, last - eth e - - - - -  
 ver,

mp

e - - - - -  
 e - - - - -

- wig, - - - - -  
 - ver, - - - - -

wäh - - ret  
 last - - eth

mp

- wig, - - - - -  
 - ver, - - - - -

wäh - - ret  
 last - - eth

cre - - - - -

{  
 b - - - - -  
 b - - - - -

p

cre - - - - -

b - - - - -  
 b - - - - -



*più f* e cre - lich, und sei - ne  
 lich, ious, for the Herr ist freund lich, und sei - ne great  
*più f* e cre - lich, ious, and his great  
*più f* e cre - lich, und sei - ne great  
 lich, ious, for the Lord ist freund lich, und sei - ne great  
*più f* e cre - lich, ious, and his great

*col 8va ad lib.*

*scen.* do  
 Gna - de wäh - ret e -  
 mer - cy last eth e -  
*scen.* do  
 Gna - de wäh - ret e -  
 mer - cy last eth e -  
*scen.* do  
 Gna - de wäh - ret e -  
 mer - cy last eth e -  
*scen.* do  
 Gna - de wäh - ret e -  
 mer - cy last eth e -

*col 8va ad lib.*

*ff*

wig,  
ver,

*divisi*

*ff*

wig,  
ver,

*ff*

wig,  
ver,

*ff*

wig,  
ver,

*agitato*

*ff*

*col 8<sup>va</sup> ad lib.*

*marcatissimo*

25

*ff*

denn der Herr ist freund - lich, und sei - ne  
for the Lord is grac - ious, and his great

*ff*

denn der Herr ist freund - lich, und sei - ne  
for the Lord is grac - ious, and his great

*ff*

denn der Herr ist freund - lich, und sei - ne  
for the Lord is grac - ious, and his great

*ff*

denn der Herr ist freund - lich, und sei - ne  
for the Lord is grac - ious, and his great

*sempre ff*

*col 8<sup>va</sup> ad lib.*

sempre rit.

molto di - mi - espress.

Gna - de währ - ret e - wig, währ - ret e - ver, last - eth e -

Gna - de währ - ret e - wig, währ - ret, währ - ret e - ver, last - eth, last - eth

Gna - de währ - ret e - wig, währ - ret, währ - ret e - ver, last - eth, last - eth

Gna - de währ - ret e - wig, währ - ret e -

molto di - mi - espress.

div.

molto di - mi -

Gna - de währ - ret e - wig, währ - ret e -

sempre rit..

nu - en - do ppp (sehr lang)

wig, e - wig, e - wig!

ver, e - ver, e - ver!

wig, währ - ret e - wig! ver!

e - ver, last - eth e - wig! ver!

wig, währ - ret e - wig! ver!

e - ver, last - eth e - wig! ver!

wig, währ - ret e - wig! ver!

nu - en - do ppp

wig! ver!

(sehr lang)

nu - en - do ppp

a tempo (animato)

Str. Hizbl. Hrnr.

pp      poco      a      poco

col 8va ad lib....

This system begins with a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. The piano part consists of eighth-note chords. The vocal part starts with eighth-note pairs followed by sixteenth-note pairs. The piano part includes dynamic markings 'pp' and 'poco'. The vocal part has a melodic line with a note labeled 'a'. The piano part ends with another 'poco' marking. The vocal part concludes with 'col 8va ad lib....' (play eighth-note octave above at liberty).

cre - scen - trum

col 8va ad lib....

This system continues with a treble clef, a key signature of two sharps, and common time. The piano part features eighth-note chords. The vocal part has a melodic line with eighth-note pairs and sixteenth-note pairs. The piano part includes a dynamic marking 'cre'. The vocal part includes a dynamic marking 'scen' and a trill symbol 'trum'. The piano part ends with a dynamic marking 'trum'.

do mf      sempre      cre -

col 8va ad lib....

This system continues with a treble clef, a key signature of two sharps, and common time. The piano part features eighth-note chords. The vocal part has a melodic line with eighth-note pairs and sixteenth-note pairs. The piano part includes a dynamic marking 'do mf'. The vocal part includes a dynamic marking 'sempre' and a dynamic marking 'cre'. The piano part ends with a dynamic marking 'cre'.

-seen -

This system continues with a treble clef, a key signature of two sharps, and common time. The piano part features eighth-note chords. The vocal part has a melodic line with eighth-note pairs and sixteenth-note pairs. The piano part ends with a dynamic marking 'seen'.

-do f

This system continues with a treble clef, a key signature of two sharps, and common time. The piano part features eighth-note chords. The vocal part has a melodic line with eighth-note pairs and sixteenth-note pairs. The piano part ends with a dynamic marking 'do' and a forte dynamic 'f'.

8

26

*f* ben marc. il tema

Denn der Herr ist freund-  
For the Lord is grac -

*f*

Denn der Herr ist freund-  
For the Lord is grac -

Denn der Herr,  
For the Lord,

*f* ben marc. il tema

Denn der Herr ist freund-  
For the Lord is grac -

Trp.

sempre f

lich, und sei - ne Gna - - - de wäh - - - ret e - - -  
 ious, and his great mer - - - cy last - - - eth e - - -  
 lich, und sei - ne Gna - de wäh - ret e - - - wig,  
 ious, and his great mer - cy last - eth e - - - ver,  
 denn der Herr ist freund - lich, ist freund - lich,  
 for the Lord is grac - ious, is grac - ious,  
 lich, und sei - ne Gna - - - de wäh - - - ret e - - -  
 ious, and his great mer - - - cy last - - - eth e - - -

sempre f

wig,  
ver,

denn  
for  
der  
the

denn  
for  
the Lord  
is freund - lich,  
*ben marc. il tema*  
*sempre f*

denn  
for  
the Lord  
is freund - lich, und sei - ne  
*ben marc. il tema*  
*sempre f*

denn  
for  
the Lord  
is freund - lich, und sei - ne great

*sempre f*

Herr ist freund - lich,  
Lord is grac - ious,  
*semperf*

und sei - ne Gna - de wäh - ret e -  
and his great mer - cy last - eth e -

Gna - de wäh - ret e -  
mer - cy last - eth e -

Gna - de wäh - ret e -  
mer - cy last - eth e -

27

und sei - ne great Gna - de wäh - ret  
*and his great mercy lasteth*  
*sempre f ben marc. il tema*

wig, ver, denn for der the  
*wig, wāh-ret e - wig, denn der the*  
*wig, wāh-ret e - ver, for the*  
*wig, wāh-ret e - wig, wāh-ret e -*  
*wig, wāh-ret e - eth e - ver, last - eth e -*

*sempre f ben marc. il tema*

v  
*sempre f*  
*ben marc.*

e - - - - - wig, und sei - ne  
*e - - - - - ver, and his own*

Herr ist freund - - - lich, und sei - ne Gna - de  
*Lord is grac - - - ious, and his great mer - - cy*  
*ben marc. il tema*

Herr ist freund - - - lich, und sei - ne Gna - de  
*Lord is grac - - - ious, and his great mer - - cy*

wig, ver;  
*wig, ver;*

v  
*v*

*sempref*

Wahr - heit für und für,  
 Truth en dur eih e'er;  
 wäh - ret e -  
 last - eth e -  
 wäh - ret e -  
 last - eth e -  
*sempref*  
 und sei ne Wahr - heit für und für,  
 and his own Truth en dur eih e'er;

*ben marc. il tema*  
 denn der Herr ist freund -  
 for the Lord is grac -  
 wig, und sei - ne Wahr - heit für und  
 ver, and his own Truth en dur eih  
*ben marc. il tema*

denn der Herr ist freund - lich, und sei - ne  
 for the Lord is grac - ious, and his great  
 und sei - ne Wahr - heit für und für,  
 and his own Truth en dur eih e'er,

*marc.*

lich, und sei - ne Gna - - - de wähl - - - ret  
*ious, and his great mer-* - - - - - - - - - -  
 für, — und sei - - - ne Gna - - - de wähl - - - ret  
*e'er, — and his great mer-* - - - - - - - - - -  
 Gna - - - de wähl - - - ret e - - - - - - - -  
*mer - - - cy last - - - eth e - - - - - - - -*

28

e - - - wig,  
 e - - - ver,  
 > *ff ben marc. il tema*  
 e - - - wig, und sei - ne Wahr - - - -  
 e - - - ver, and his own Truth  
*sempref*  
 - - - - - wig, und sei - - - ne Wahr - - - -  
 - - - - - ver, and his own Truth  
*ff ben marc. il tema*  
 denn der Herr ist freund - - - -  
 for the Lord is grac - - - -

*f*

und sei - ne Wahr - heit  
and his own Truth en -  
heit für und für,  
en - dur eth e'er,  
heit für und für,  
en - dur eth e'er,  
lich, und sei - ne Gna - de wäh - ret e -  
ious, and his great mer - cy last - eth e -

*col 8va ad lib.*

*ff ben marc. il tema*

für und für, und sei - ne Wahr - heit  
dur - eth e'er, and his own Truth

*f*

denn der Herr ist freund - lich,  
for the Lord is grac - ious,

und sei - ne Gna - de wäh - ret e -  
and his great mer - cy last - eth e -

*ff ben marc. il tema*

- wig, denn der Herr ist  
- ver; for the Lord is

*col 8va ad lib.*

*ff*

*marc.*

29

heit en - für dur - und eth für, e'er, und sei - ne his great

denn der Herr ist freund-lich, und sei - ne Gna - de

for the Lord is grac - ious, and his great mer - cy

wig, ver, und sei - ne Wahr - heit für - und eth

and his own Truth

ben marc.

freund - lich, und sei - ne Gna - de währ - ret

grac - ious, and his great mer - cy last - eth

*col 8va ad lib.*

Gna - de währ - ret für, und für, denn der

mer - cy last - eth für, e - ver - more, for the sempre ff

währ - last - ret e - eth e -

für, denn der Herr ist freund - lich, und

e - e -

wig, ver,

*col 8va ad lib.*

Herr, denn der Herr ist freundlich, freund . . .  
 Lord, for the Lord is gracious, grac . . .

wig, und sei - ne Gna - de wäh - ret  
 ver, and his great mer - cy last - eth

sei - ne Gna - de wäh - ret e -  
 his great mer - cy last - eth e -

e ben marc.

und sei - ne Wahr - heit für und für, und sei - ne  
 and his own Truth en - dur - eth e'er, and his great

*col 8va ad lib.*

lich, und sei - ne Gna - de  
 ious, and his great mer - cy

assai marc.

e - wig, denn der Herr ist freund - lich, und  
 e - ver, for the Lord is gracious, and

wig, und sei - ne Wahr - heit  
 ver, and his own Truth en -

ben marc.

Gna - de wäh - ret e -  
 mer - cy last - eth e -

ben marc.

*col 8va ad lib.*

30

*sempre ff*

wäh - - - - - ret e - - - - -  
last - - - - - eth e - - - - -

*sempre ff*

sei - ne Gna - de wäh - - - - ret e - - - - wig,  
his great mer - cy last - - - - eth e - - - - ver,

*sempre ff*

für und für, und sei - ne Wahr - - heit  
dur - - - - eth e'er, and his own Truth en -

*sempre ff assai marc.*

wig, und sei - ne Gna - - - de wäh - - - - ret e - - - -  
ver, and his great mer - - - - cy last - - - - eth e - - - -

*sempre rit..*

*sempre ff*

*col 8va ad lib..*

wig,  
ver,

*assai marcato*

und sei - ne Wahr - heit für - und für,  
and his own Truth en - dur - eth e'er,  
für - und sei - ne  
dur - eth e'er,  
wig, — und sei - ne  
ver, and his own

*Adagio.*

*v. Or. Orgel*

*col 8<sup>va</sup> ad lib.*

Wahr - heit für und für, und sei - ne,  
*Truth* en - dur - eth e'er, and his own,

und seine Wahr - heit für und für, und für, und sei - ne,  
<sub>and</sub> <sub>his own</sub> <sub>Truth</sub> en - dur - eth e'er, and his own,

Wahr - heit für und für, und sei - ne,  
*Truth* en - dur - eth e'er, and his own,

Wahr - heit für und für, und sei - ne,  
*Truth* en - dur - eth e'er, and his own,

sempre rit.

*semprerfff al Fine.*sei - ne Wahr - heit für und für, und für.  
<sub>his</sub> <sub>own</sub> <sub>Truth</sub> en - dur - eth e - ver - more.*sempre ffff al Fine.*sei - ne Wahr - heit für und für, und für.  
<sub>his</sub> <sub>own</sub> <sub>Truth</sub> en - dur - eth e - ver - more.*sempre ffff al Fine.*sei - ne Wahr - heit für und für, und für.  
<sub>his</sub> <sub>own</sub> <sub>Truth</sub> en - dur - eth e - ver - more.*sempre ffff al Fine.*sei - ne Wahr - heit für und für.  
<sub>his</sub> <sub>own</sub> <sub>Truth</sub> en - dures e - ver - more.

sempre rit.

*semprerfff al Fine.*