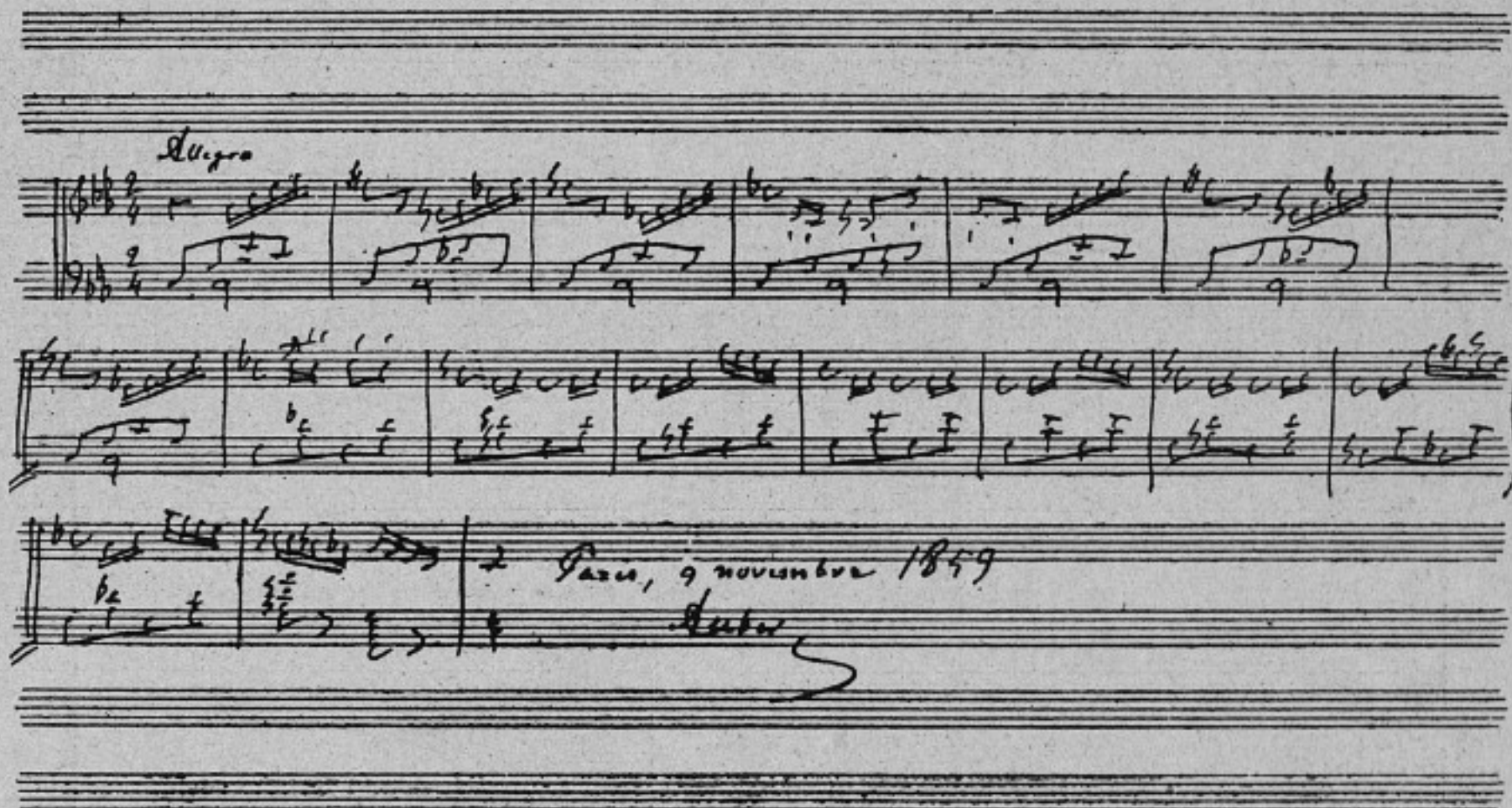




MANUSCRIT-AUTOGRAPHE D'AUBER.

SOMMAIRE DU N° 80

CHEFS-D'ŒUVRE CLASSIQUES

ORPHÉE, chant et piano (annoté et commenté par M. Vincent d'Indy)

CLAUDIO MONTEVERDI

SONATE, pour piano (doigtée, annotée et commentée par M^{me} Wanda Landowska)

JOSEPH HAYDN

ŒUVRES NOUVELLES

LA VEUVE JOYEUSE (entrée de Danilo, 1^{er} acte), chant et piano

FRANZ LEHAR

LA VEUVE JOYEUSE (célèbre valse), pour piano

FRANZ LEHAR

LA MONTAGNE ENCHANTÉE (entr'acte), pour piano

XAVIER LEROUX

LA CLOCHE, chant et piano

GUSTAVE DORET

BADINERIE, pour piano

EDMOND MISSA

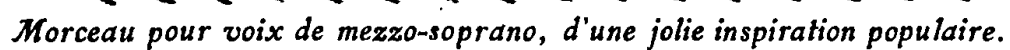
FRAISIDIS, valse chantée

MARCEL LATTÈS

SOMMEIL, violon et piano

SARASATE

* Voir nos conseils pour l'interprétation de ces morceaux à la page 80 du numéro.



POÉSIE DE D. BAUD-BOVY

Musique de GUSTAVE DORET

Moderato *joyeusement*

CHANT

PIANO

1.4.	Dig ding, dig ding - dig ding don!	C'est	aujourd'hui
2.	Dig ding, dig ding - dig ding don!	O	le beau di -
3.	Dig ding, dig ding - dig ding don!	Le	ciel en - tier

fê - tel Là-haut sur nos tê - tes, Dig ding, dig ding, dig ding don!
- man - che! Mets ta ro - be blanche, Dig ding, dig ding, dig ding don!
chan - tel Sa voix é - lo - quente, Dig ding, dig ding, dig ding don!

Là-haut sur nos têtes Rit le
Mets ta robe blanche Mets ton
Sa voix é - loquente Nous re -

gros bourdon	C'est	aujourd'hui	fê - te	Le ca - rillon - neur	Sonne de tout cœur	Son - ne	l'heur' dig
blanc ju - pon	O	le beau di -	man - che	L'espoir du bon - heur	Sonne dans ton cœur	Son - ne	l'heur' dig
- dit: Sois bon!	Le	ciel en - tier	chan - te	Pour que le bon - heur	Sonne dans ton cœur	Son - ne	l'heur' dig

*Reprendre le 1^{er} Couplet
pour terminer*

ding, Sonne l'heur'dig don, Sonne l'heur' l'heur' l'heur'l... _____

Pour finir