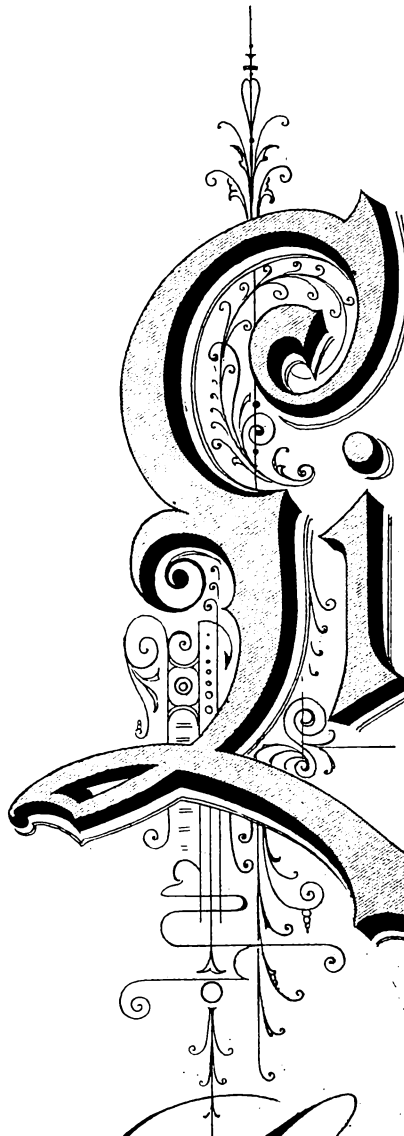




Gieder

für
eine Singstimme
mit Pianofortebegleitung

componirt
von
Lara Paizs

Op.1. № 1.	Altdeutsches Lied	M.	—, 50.
„ 2.	Niederländisches Wiegenlied	„	—, 50.
„ 3.	Viel tausend Blümlein auf der Au	„	—, 50.
„ 4.	Ingeborgs Lied a.d. fliegenden Holländer v. J. Wolff. „	—, 50.	
Op.2.	Mein Wald (Carmen Sylva)	„	1, —.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder

K. Ferd. heckel in Mannheim

Hofmusikalienhandlung



S. K. H. des Großherzogs v. Baden.

New York by G. Schirmer.

Niederländisches Wiegenlied.

Clara Faisst, Op. 1. N^o 2.

Singstimme. *Leise.*

1. Es dun - kelt mein Rös - chen, nun
 2. Da liegst du mein Al - les in
 3. Glück - se - lig mein Rös - chen, wer

PIANO. *p*

spie - le nicht mehr, ich leg' dich zur Ru - he, dich schlä - fert so
 fried - li - cher Ruh', nun schliesst sich dein Münd - chen, die Äug - lein gehn
 schlum - mert wie du, o blie - be dir im - mer die schuld - lo - se

sehr.
zu.
Ruh!

Du liegst in der
Doch sieh', wie der
Die Lie - be der

pp

Wie - ge, so warm und so sacht, —
 En - gel im Trau - me süß lacht! — 1-3 mög Gott dich be - hü - ten, mein
 Mut - ter dich sor - gend be - wacht, —

Kind, gu - te Nacht! mög Gott dich be - hü - ten, mög Gott dich be -

hü - ten, mein Kind gu - te Nacht! *pp* Gu - te gu - te Nacht! *p* Mein

Kind gu - te Nacht! *pp* Mein Kind, gu - te Nacht *dim.*