

# Domine, labia mea aperies

*Quarta pars*

Psalm 51 (Vulgate 50)

Cantus (part 1 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

5  
Do - mi - ne, la - bi - a me - a a - pe - ri - es, et -  
os me - um an-nun - ti - a - bit lau - dem tu - am. Quo - ni -  
am si vo - lu - is - ses sa - cri - fi - ci - um, de - dis - sem u - ti - que;  
Sa - cri - fi - ci - um De - o spi - ri-tus con - tri - bu - la - tus;  
cor con - tri - tum et hu - mi - li - a - tum, De - us, non -  
de - spi - ci - es. Be - ni - gne fac, Do - mi - ne, in bo - na  
vo - lun - ta - te tu - a Si - on, Tunc ac - ce -  
pta - bis sa - cri - fi - ci - um ju - sti - ti - æ, o - bla - ti - o - nes et ho -  
lo - cau - sta; tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los,  
tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los.

# Domine, labia mea aperies

*Quarta pars*

Psalm 51 (Vulgate 50)

Altus (part 2 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

5  
Do - mi - ne, la - bi - a me - a a - pe - ri - es, et os  
me-um  
an - nun - ti - a - bit, an - nun - ti - a - bit lau - dem tu - am.

10  
sa - cri - fi - ci - um, de - dis - sem u - ti - que; ho - lo -

15  
cau - stis non de - le - cta - be - ris. Sa - cri - fi - ci - um De - o spi - ri - tus con -

20  
tri - bu - la - tus; De - us, Be - ni -

25  
30  
3  
30  
2  
2

25  
35  
3  
30  
1  
40  
1  
45  
1  
50  
1  
55  
2  
60  
2

35  
40  
45  
50  
55  
60  
65

gne fac, Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te tu - a  
Si - on, ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem. Tunc ac - ce -  
pta - bis sa - cri - fi - ci - um ju - sti - ti - æ, o - bla - ti - o - nes et  
ho - lo - cau - sta; tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los,  
tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los.

# Domine, labia mea aperies

*Quarta pars*

Psalm 51 (Vulgate 50)

Altus (part 2 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

Do - mi - ne, la - bi - a me - a a - pe - - ri - es, et os me-um  
 an-nun - ti - a - bit, an - nun - ti - a - bit lau - dem tu - am. sa -  
 cri - fi - ci - um, de - dis - sem u - ti - que; ho - lo - cau - stis non  
 de - le - cta - be - ris. Sa - cri - fi - ci - um De - o spi - ri - tus con - tri - bu - la -  
 - tus; De - us, Be - ni - gne fac, Do - mi -  
 ne, in bo - na vo - lun - ta - te tu - a Si - on,  
 ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem. Tunc ac - ce -  
 pta - bis sa - cri - fi - ci - um ju - sti - ti - æ, o - bla - ti - o - nes et  
 ho - lo - cau - sta; tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los,  
 — tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los.

# Domine, labia mea aperies

*Quarta pars*

Psalm 51 (Vulgate 50)

Quintus (part 3 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by 'C') and G clef. The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are in Latin, corresponding to Psalm 51 (Vulgate 50), Part 3 of 6 (Quintus).

The lyrics are as follows:

Do - mi - ne, la - bi-a me - a a - pe - ri - es, et os me - um  
 an - nun - ti - a - bit lau - dem tu - am. Quo - ni - am si vo - lu -  
 15 is - ses sa - cri - fi - ci - um, de - dis - sem u - ti - que; non de - le - cta - be -  
 ris. Sa - cri - fi - ci - um De - o spi - ri-tus con - tri - bu - la - tus; cor con -  
 25 tri - tum et hu - mi - li - a - tum, De - us, non de - spi - ci - es.  
 30 Be - ni - gne fac, Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te tu - a Si -  
 35 on, mu - ri Je - ru - sa - lem. Tunc ac - ce - pta - bis sa -  
 40 cri - fi - ci - um ju - sti - ti - æ, o - bla - ti - o - nes et ho - lo - cau -  
 45 sta; tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu -  
 50 cri - fi - ci - um ju - sti - ti - æ, o - bla - ti - o - nes et ho - lo - cau -  
 55 sta; tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu -  
 60 los, tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu -  
 65 los.

# Domine, labia mea aperies

*Quarta pars*

Psalm 51 (Vulgate 50)

Quintus (part 3 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

Do - mi - ne, la - bi - a me - a a - pe - ri - es, et os me - um  
 an - nun - ti - a - bit lau - dem tu - am. Quo - ni - am si vo - lu -  
 is - ses sa - cri - fi - ci - um, de - dis - sem u - ti - que; non de - le - cta - be -  
 ris. Sa - cri - fi - ci - um De - o spi - ri - tus con - tri - bu - la - tus; cor con -  
 tri - tum et hu - mi - li - a - tum, De - us, non de - spi - ci - es.  
 Be - ni - gne fac, Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te tu - a Si -  
 on, mu - ri Je - ru - sa - lem. Tunc ac - ce - pta - bis sa -  
 cri - fi - ci - um ju - sti - ti - æ, o - bla - ti - o - nes et ho - lo - cau -  
 sta; tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu -  
 los, tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los.

# Domine, labia mea aperies

*Quarta pars*

Psalm 51 (Vulgate 50)

Tenor (part 4 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

Do - mi - ne, la - bi - a me - a a - pe - ri - es, et os  
 me - um an-nun - ti - a - bit laudem tu - am. Quo - ni - am si vo - lu -  
 is - ses ho - lo - cau - stis non de - le - cta - be - ris. Sa -  
 cri - fi - ci - um De - o spi - ri - tus cor con - tri - tum et hu - mi - li -  
 a - tum, De - us, non de - spi - ci - es. Be - ni - gne fac,  
 Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te tu - a Si - on,  
 ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem. Tunc ac - ce -  
 pta - bis, o - bla - ti - o - nes et ho - lo -  
 cau - sta; su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los, tunc -  
 im - po - nent, tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los.

# Domine, labia mea aperies

*Quarta pars*

Psalm 51 (Vulgate 50)

Tenor (part 4 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

Do - mi - ne, la - bi - a me - a a - pe - ri - es, et os  
10  
me - um an-nun - ti - a - bit laudem tu - am. Quo - ni - am si vo - lu -  
15 2  
is - ses ho - lo - cau - stis non de - le - cta - be - ris. Sa -  
25 2  
- cri - fi - ci - um De - o spi - ri - tus cor con - tri - tum et hu - mi - li -  
30  
a - tum, De - us, non de - spi - ci - es. Be - ni - gne fac,  
35  
40  
Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te tu - a Si - on,  
45  
ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem. Tunc ac - ce -  
50 1  
pta - bis, o - bla - ti - o - nes et ho - lo -  
55  
cau - sta; su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los, tunc -  
60  
im - po - nent, tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los.  
65

# Domine, labia mea aperies

*Quarta pars*

Psalm 51 (Vulgate 50)

Sextus (part 5 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

5  
Et os me - um an - nun - ti - a - bit, an - nun - ti - a -

10 2 15  
bit lau - dem tu - am. sa - cri - fi - ci - um, de - dis - sem u - ti -

1 20  
que; non de - le - cta - be - ris. Sa - cri - fi - ci - um De - o

25 1  
spi - ri - tus con - tri - bu - la - tus; et hu - mi - li -

30 35  
a - tum, De - us, non de - spi - ci - es. Be - ni - gne fac,

40  
Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te tu - a Si - on, ut -

45 1  
æ - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem. Tunc ac - ce -

50 55  
pta - bis sa - cri - fi - ci - um ju - sti - ti - æ, o - bla - ti - o - nes tunc.

60 1  
im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los,

65  
tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los.

# Domine, labia mea aperies

*Quarta pars*

Psalm 51 (Vulgate 50)

Sextus (part 5 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

4 5  
Et os me - um an - nun - ti - a - bit, an - nun - ti - a -  
10 2 15  
bit lau - dem tu - am. sa - cri - fi - ci - um, de - dis - sem u - ti -  
que; non de - le - cta - be - ris. Sa - cri - fi - ci - um De - o spi - ri - tus con -  
25 1 30  
tri - bu - la - tus; et hu - mi - li - a - tum, De - us, non  
de - spi - ci - es. Be - ni - gne fac, Do - mi - ne, in bo - na vo - lun - ta - te tu -  
40 45  
a Si - on, ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa -  
1 50  
lem. Tunc ac - ce - pta - bis sa - cri - fi - ci - um ju - sti - ti - æ, o -  
55  
bla - ti - o - nes tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu -  
60 1 65  
los, tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los.

# Domine, labia mea aperies

*Quarta pars*

Psalm 51 (Vulgate 50)

Bassus (part 6 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

4 5

Et os me - um an - nun - ti - a - bit lau -

10 3 15 3 20

dem tu - am. ho - lo - cau - stis non de - le - cta - be - ris. Sa -

25 3 30 1

- cri - fi - ci - um De - o spi - ri-tus con - tri - bu - la - tus; De - us,

35 1

non de - spi - ci - es. Be - ni - gne fac, Do - mi - ne, in bo-na vo-lun -

40 45

ta - te tu - a Si - on, ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Je -

50 1

ru - sa - lem. Tunc ac - ce - pta - bis sa - cri - fi - ci - um ju - sti - ti - æ,

55 60

et ho - lo - cau - sta; tunc im - po - nent su - per al - ta - re

65

tu - um vi - tu - los, tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los.