

Nr. 10 Ach wie gar nichts sind alle Menschen

à 6 für Cantus I, Cantus II, Altus, Tenor I, Tenor II, Bassus (cum & sine Fundamento)

aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt

(ca. 1611 - 1675)

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

Continuus

ACH wie gar nichts, ach wie gar nichts, wie gar

ACH wie gar nichts, ach wie gar nichts, wie gar

ACH wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar

ACH wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar

ACH wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar

ACH wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar

6 6 # 6 4 5 #

C I

C II

A

T I

T II

B

Bc

nichts, wie gar nichts sind al le Men - schen, wie gar nichts, wie gar

nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar

nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, ach wie gar nichts,

wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar

wie gar nichts sind al - le, al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar

wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar

wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar

6 7 6 5

13

C I nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le

C II nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le

A 8 ach wie gar nichts, ach wie gar nichts sind al - le

T I 8 nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le

T II 8 nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le

B nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le

Bc nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le

b

18

C I Men - schen, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts

C II Men - schen, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts

A 8 Men - schen, ach wie gar nichts, ach wie gar nichts,

T I 8 Men - schen, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts

T II 8 Men - schen, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts

B Men - schen, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts

Bc Men - schen, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts

4 # b # # b b #

23

C I nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen,

C II nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen,

A 8 ach wie gar nichts sind al - le Men - schen, die doch so

T I 8 nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, die doch so

T II 8 nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen,

B nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, die doch so

Bc nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, die doch so

b b # # b 6 # 4 #

28

C I die doch so si - cher, die doch so si - cher le - ben, Se - la.

C II die doch so si - cher, die doch so si - cher le - ben, Se - la.

A 8 si - cher, die doch so si - cher, si - cher le - ben, Se - la.

T I 8 si - cher, die doch so si - cher, si - cher le - ben, Se - la.

T II 8 die doch so si - cher, die doch so si - cher le - ben, Se - la.

B si - cher, die doch so si - cher le - ben, Se - la.

Bc si - cher, die doch so si - cher le - ben, Se - la.

b b 6 5 # 4 # #

34

C I Sie gehn da her, sie gehn da her wie ein Sche - -

C II Sie gehn da-her wie ein Sche - - men, sie gehn da her

B ACh wie gar nichts, wie gar nichts, wie

Bc

à 3 4 # 4 #

40

C I men, wie ein Sche - men, wie ein Sche - men, und

C II wie ein Sche - men, wie ein Sche - men, sie gehn da -

B gar nichts sind al - le Men - schen, ach wie gar

Bc

6 5 6 # 4 #

46

C I ma-chen ih-nen viel ver geb - li-cher Un ru - he, sie gehn da her und

C II her, sie gehn da her, und ma-chen ih-nen viel ver -

B nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie

Bc

4

51

C I ma-chen ih-nen viel ver geb-li-cher Un-ru - he, viel ver geb - li-cher Un ru - -

C II geb - li-cher Un ru - he, viel ver geb - li-cher Un ru - -

B gar nichts sind al - le Men -

Bc

4

56

C I he. Ach wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar

C II he. Ach wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar

A - Ach wie gar nichts, ach wie gar nichts, ach wie gar

T I Ach wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar

T II Ach wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar

B - schen. Wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar

Bc -

Tutti. # # b # b # # b # # b b

62

C I nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar nichts,

C II nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar nichts,

A nichts, sind al - le Men - schen, ach wie gar nichts, ach wie

T I nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar nichts,

T II nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar nichts,

B nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar nichts,

Bc -

b b

68

C I
wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men -

C II
wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men -

A
gar nichts, ach wie gar nichts sind al - le Men -

T I
wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men -

T II
wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men -

B
wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men -

Bc

b # 4 #

73

C I
schen, die doch so si - cher le - ben, Se - la.

C II
schen, die doch so si - cher, die doch Se - la.

A
schen, die doch so si - cher, si - cher le - ben, Se - la.

T I
schen, die doch so si - cher, si - cher le - ben, Se - la. Sie sam-len und

T II
schen, die doch so si - cher le - ben, Se - la.

B
schen, die doch so si - cher le - ben, Se - la.

Bc

6 5 # 4 # # à 3

79

T I wis-sen nicht, wer es krie - gen wird, sie

T II Sie sam-len und wis-sen nicht, wer es krie - gen

B ACh wie gar nichts, wie gar nichts, ach wie gar nichts, wie

Bc

4 # # 7 6 # 4

86

T I sam-len und wis - sen nicht, wer es krie - gen wird, sie sam-len und wis-sen

T II wird, sie sam-len und wis-sen nicht, wer es krie-gen wird,

B gar nichts, sind al - le Men - schen, ach wie gar

Bc

b # 4

92

T I nicht, wer es krie - gen wird, sie sam-len und wis-sen

T II sie sam-len und wis-sen nicht, sie sam-len und wis-sen nicht, wer es

B nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, ach wie gar

Bc

4 # # 4 #

98

C I

C II

A

T I

T II

B

Bc

Ach wie

Ach wie

nicht, wer es krie - gen wird, wer es krie-gen wird, Ach wie

krie - gen wird, wer es krie - gen wird, wer es krie - gen wird. Ach wie

nichts, wie gar nichts, sind al - le Men - schen.

4 # # 4 # # 4 # #

104

C I

C II

A

T I

T II

B

Bc

gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts,

gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts,

Ach wie gar nichts, ach wie gar nichts, ach wie

gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts,

gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts,

Wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts,

b # b # # b b # # b

109

C I
wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar

C II
wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar

A
gar nichts, sind al - le Men - schen, ach wie gar nichts,

T I
wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar

T II
wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar

B
wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar

Bc
wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le Men - schen, wie gar nichts, wie gar

b # # b 6 4 #

114

C I
nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le

C II
nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le

A
ach wie gar nichts, ach wie gar nichts sind al - le

T I
nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le

T II
nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le

B
nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le

Bc
nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts, wie gar nichts sind al - le

b

119

C I Men - schen, die doch so si-cher le-ben, Se - la.

C II Men - schen, die doch so si-cher le-ben Se - la.

A Men - schen, die doch so si - cher, si-cher le-ben, Se - la.

T I Men - schen, die doch so si - cher, si-cher le - ben, Se - la.

T II Men - - schen, die doch so si - cher le - ben, Se - la.

B Men - schen, die doch so si - cher le - ben, Se - la.

Bc Men - schen, die doch so si - cher le - ben, Se - la.

4 # 6 5 # 4

CONTINUUS

Nr. 10 Ach wie gar nichts sind alle Menschen

à 6 für Cantus I, Cantus II, Altus, Tenor I, Tenor II, Bassus (cum & sine Fundamento)

aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt

(ca. 1611 - 1675)

Continuus

8

13

18

23

29

36

43

51

58

Tutti.

64

Bc

70

Bc

76

Bc

84

Bc

91

Bc

98

Bc

104

Bc

109

Bc

114

Bc

119

Bc

6 5

à 3

7 6

6 5

6 5