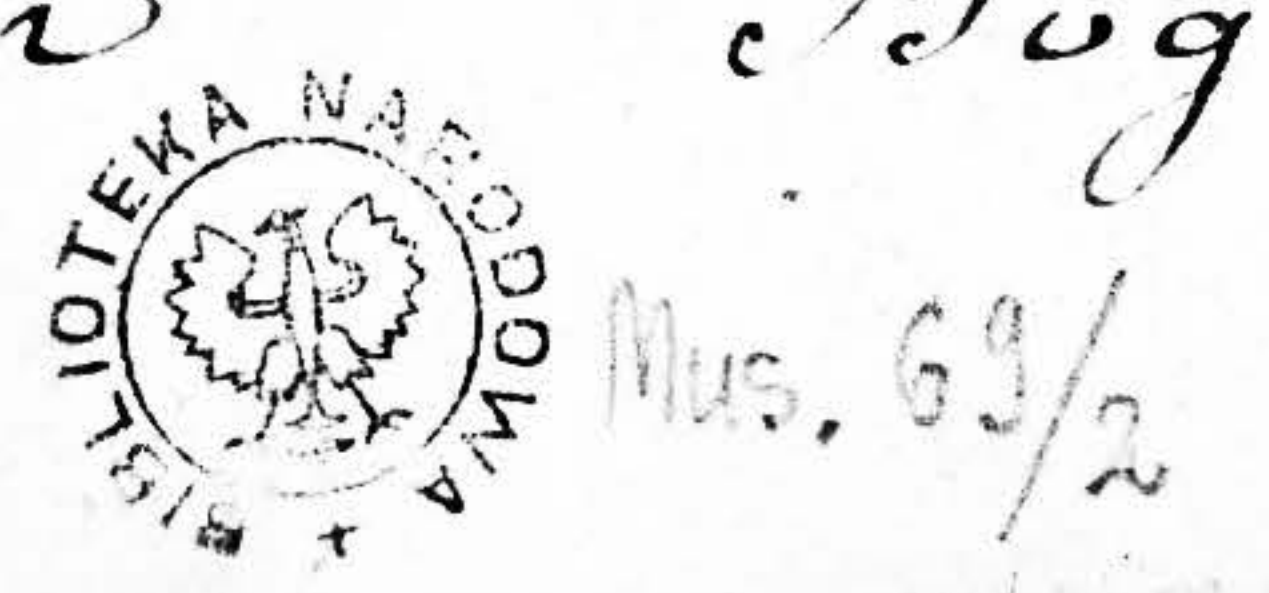


Andantino Kyrie Msza in D minor. Elmer D. 87 Soprano.

Handwritten musical score for the first part of the Kyrie. It consists of ten staves of music with lyrics in Polish. The lyrics include: "Boże lud Twój czeka, przebiegły wszedłmo - eność Twoją głosi...".

Handwritten musical score for the second part of the Kyrie. It consists of five staves of music with lyrics in Polish. The lyrics include: "Chwalcie Boga wszętkie rody Chwalcie Boga wszętkie rody...".



Graduale

wie ki na wie - - - - - ki

Bóg to Bóg samowtch wy ra zach

Swo je prawdy nam - o - gta sra na tych to wa

ro - wnych gta zach sto i swię - ta wia ra na

sza Pa - - - - - nie Pa nie ty - siąc

wie ków sptynie swię ta skru sry się - bu do wa

mi nie zie mia Nie bo mi nie nie prze mi na Twoje

sto wa zie mia mi nie Nie bo mi nie nie prze

mi na Twoje sto wa nie prze mi na Twoje sto -

Wie - rze - my Wie - rze

my wie rze my Bo - że oj - cre w Cie - bie Ty

ry - cie du szę wła tes na - - - m Ty's Pa new

rie mi Ty's Pa - new w kie - cie bie Ty's stwor

ca Ty's stwor - - ca Ty's 1 wrzechnoemy sam Ty's

wrzechnoemy sam

Piu Lento Wie rze - my

Wierzył na Twe - go Bóstwo i że po cze tym zdu chwał
był Trójjedyną i Trójwładną i Trójosobną - u
bóstwo By grzechy ludu swego umył.
by grzechy ludu swego umył by 4
grzechy ludu swego umył *Tempo 1/3*
Wier - rze - my - wie - rze - my - wie - rze - my
wprawdę wszystkich Cw - dów Wier - rze - my w święty
Gościuł na - sz że przyjdzie sę - dzie - wszy -
- Atkich lu - dów że wie - rne że wie -
erne wie - rne i ty cie dasz wie - rne i ty cie dasz
Fin Allegro że wie - rne - i ty cie dasz wie
erne że wie -
-
-
-
dasz że wie rne i ty cie dasz że wie - rne

ry cie dasz ie wie one ry cie wie one ry cie wie one
 ry cie dasz ie wie - one ry cie dasz ie
 wie one dasz ie wie one ry cie wie one ry cie dasz
 ry - - cie dasz *dolce* ie wie one ry - - - cie dasz

Andante *Offertorium*
 Przyjmij od nas przyjmij Pa nie
 przyjmij od nas przyjmij od nas od nas przyjmij
 Pa nie Te of - fiarę chle ba wi na 4
 Co się bli skim bliskim Cu dem sta - nie
 Kwa i cia tem Two go Syna Kwa i cia tem
 Two - - go Syna Przyjm ją Pa nie z Rak Ka
 ptai skich Przyjm Pa nie ja przyjm Pa nie z rak Ka - ptai -
 skich Ka - ptai skich) Nie - chaj na sre grze chy
 sie ra Kwra ca do enót Kwra ca do enót chrześci
 ai - skich i dro gę nie bios dro gę Nie bios o twie ra
 Kwra ca do enót Kwra ca do enót chrześci - ai - skich i

dro - gę nie bios dro gę nie bios o - twie 5 ra i dro gę.
nie bios o - twie - - - ra

Sanctus
Andante
dolce
Swię - ty Swię ty *ff* Swię - ty Swię ty

Bóg wszech - mo - cy nie - po - je - ty Bóg - na - zie - mi
Bóg w nie - bio - sach wrzodnych Je go wielbimy gło - sach ta - czny
głos nasz z nie bios pie - niem wiech świat ca ty ercia prze je ty Jednem
wielbimy Go i - nie niem Swię - ty Swię ty

Benedictus
Andantino
ff Swię - ty Swię - - - ty
dolce
p spój - rzyj spój - rzyj
z Two - go Tro - nu Bo - że Przyjmij głos Two - go Ka -
pta na przyjmij głos Two - go Ka - pta na Coi Cię
sil - niej wru - szyć może Jak Krew Sy - na na nas
la na jak krew Sy - na na nas la - na
zawsze On swe mi me Ka mi Swym Cię sko nem bła ga
pro si zawsze On swe mi me Ka mi Swym Cię

gi - me za nas - to z stardej ra myja Krew Swieta
 plynie ta - - Krew Swie - - ta plynie po Korze. On now
 sie biebie, rze wsytkie na sie wi myj bta ga Oj ca w nie bie by
 spojrzat na swe dy my by spojrzat na swe dy - - ny

Andantino
 po Jte misa oct
 Juz offi-ando pet mina Swiete
 dzie to nie bies cu du Bog na sza mitoic o - bro na stuchat
 prosby swe go lu du Chylny cru ta wielbny
 Pa ma Niech Go na sza wdziecznose sta wi
 o - to przez swe - go Ka - pta - na dzie ciow
 swoim bto - go - sta - wi dzie ciow swoim bto go - sta - wi
 Fine

W. Staniewicz

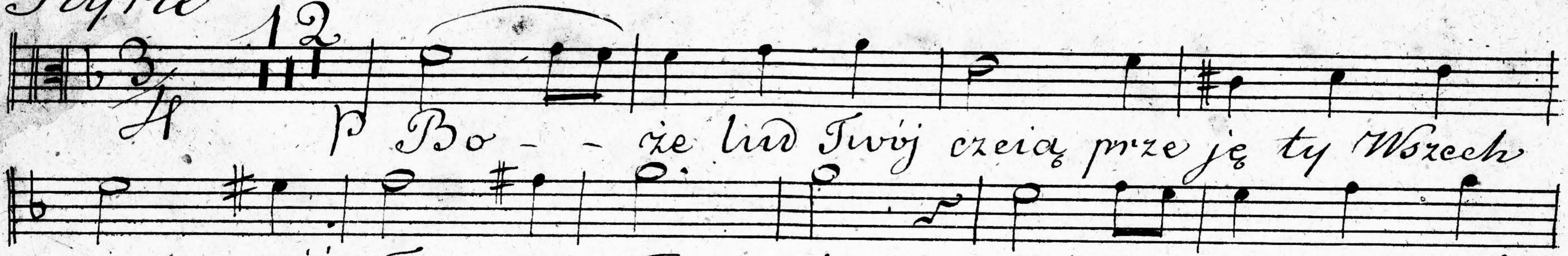


Andantino.
Kyrie 12

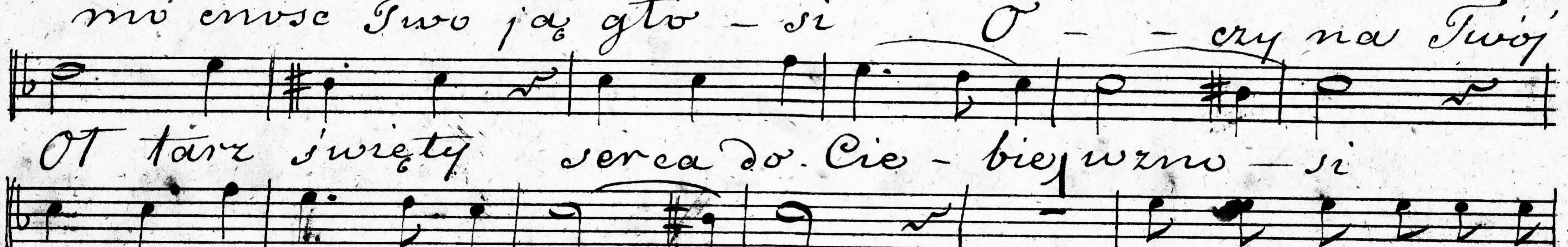
Alto

J. Elsner d. Pf.

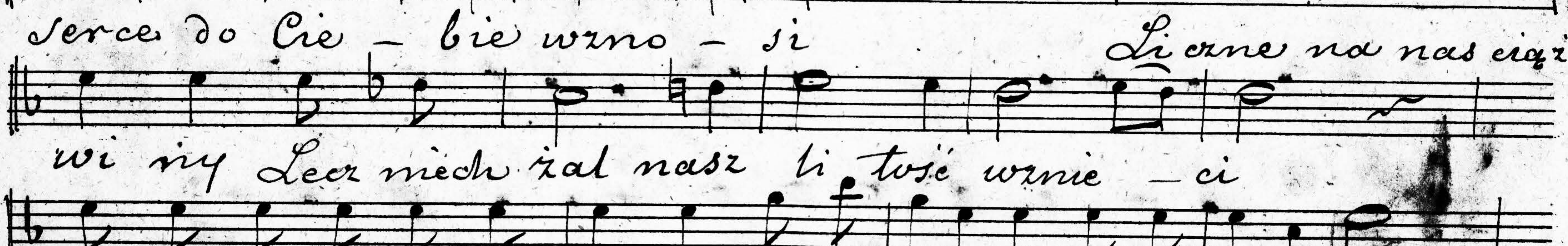
5



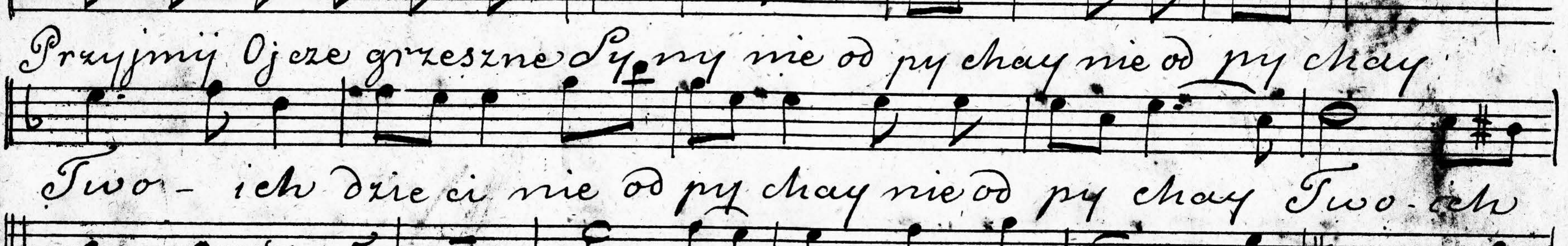
Bo - - ie lud Twój creidę prze je ty Wszek



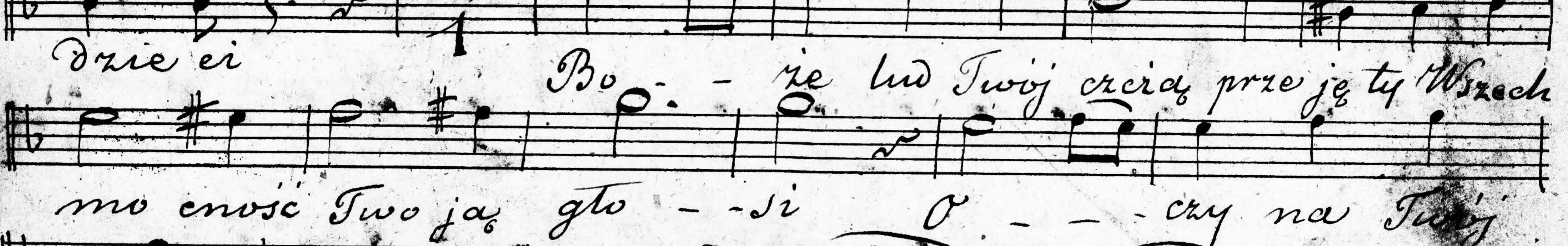
mo eność Two jaę gto - si O - - cny na Twój



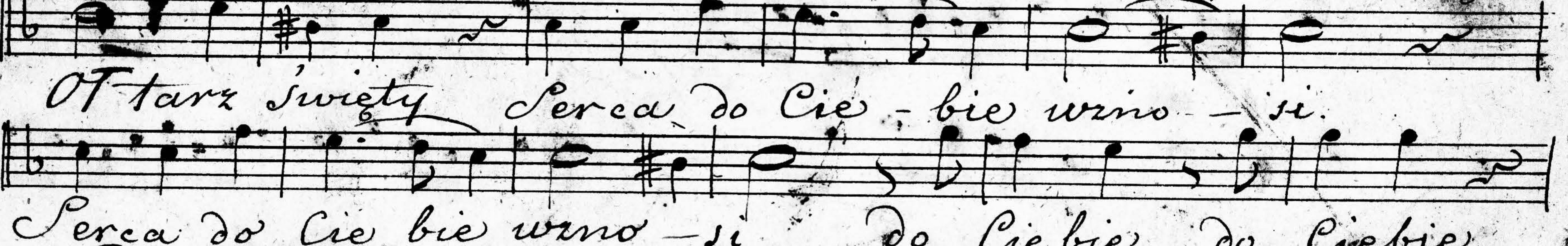
Ot tarz święty serca do Cie - bie wno - si



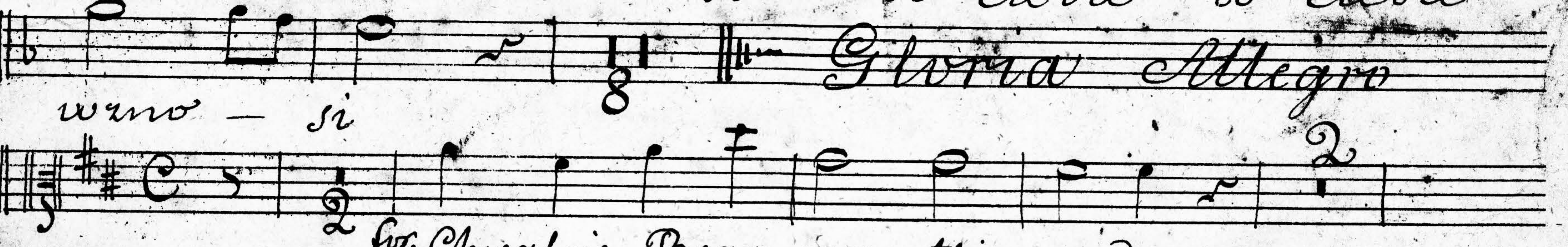
Serca do Cie - bie wno - si Li cne na nas ciażę



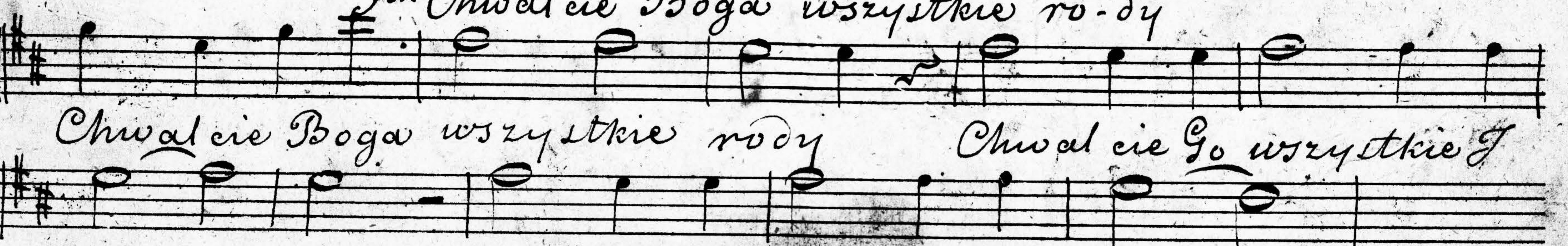
wi ny Lea niech żal nasz li tość wnie - ci



Przyjmij Ojcie grzeszne Sy ny nie od py chaj nie od py chaj



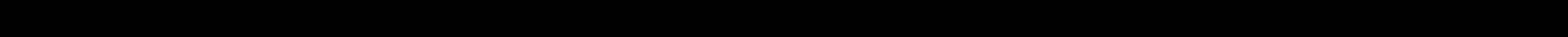
Two - ich dzie ci nie od py chaj nie od py chaj Two - ich



dzie ci Bo - - ie lud Twój creidę prze je ty Wszek



mo eność Two jaę gto - - si O - - cny na Twój



Ot tarz święty Serca do Cie - bie wno - si.

Serca do Cie bie wno - si do Ciebie do Ciebie

wno - si Gloria Allegro

for. Chwalcie Boga wszystkie ro - dy

Chwalcie Boga wszystkie rody Chwalcie Go wszystkie J

sto - - ty Chwalcie Go wszystkie J - sto

ty wszystkie I. sto - - ty Bóg po ko - -

ju Bóg to rgo-dy Bóg nie win rnych nie

win-nych Bóg sie-ro-ty. Bóg sie-ro-ty.

Chwalcie wszystkie Pana gto - sy Bóg to mi - -
to - sei o pie - ki to mi - to - sei o pie - ki

Chwalcie wszystkie Pana gto - sy Bóg to mi

to - sei o pie - ki to mi - to - sei o pie ki

Bóg mi to - - sei o pie - ki Chwalcie Go ziemia kie

big - sy Chwalcie Go ziemia nie big sy nie bio

sy Chwal cie te - - - raz i na wie - -

ki Chwal cie te - - - raz Chwal cie te - - -

raz na wieki Chwal - cie te raz i na wie - ki Chwal cie

Chwal cie Chwal - cie te raz
i na wie - - - ki Chwal - cie te raz i na
wie - ki x Chwal - cie te raz i na

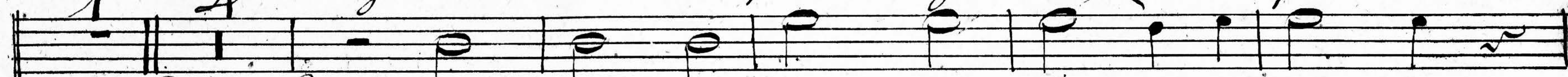
Andantino
Grave

Solo

Credo Allegro moderato



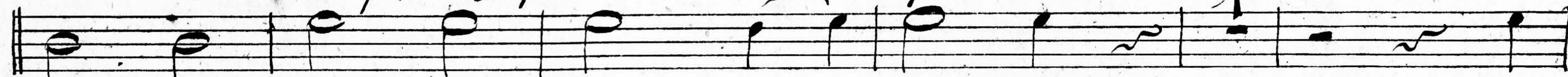
Stwór-₁ca Tyś Wszech mocny Sam Tyś Wszech mocny Sam



Piu Lento Wie-rze-my w-ty na Twe go Bóstwo



T ie poczętym z Ducha był Trójst



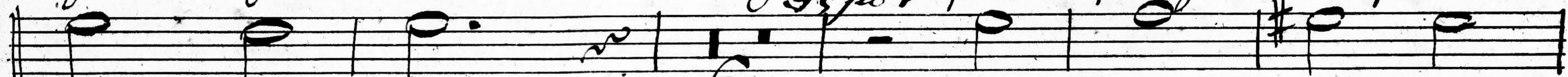
mę-ke, Krzyżo-₁dy śmierć w-₁bóstwo By



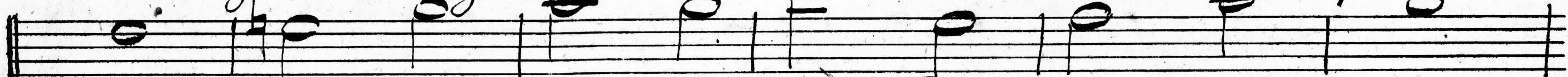
grze-₁chy lu-₁du swe-go zmył By



grze-₁chy lu-₁du swe-go zmył by grze-₁chy lu-₁du



swe-go zmył Wie-rze-my wie-



rze-my wie-rze-my w-₁obawo-₁de, wszyst-₁kich cu



Dobro wie-rze-my w-₁świę-₁ty Trój-₁ciot nasz -₁ie



pryj dzie-₁cia wszyst-₁-kich lu-₁-₁dro-₁ie



wie-₁-₁czne ie wie-₁-₁czne wie-₁-₁czne ży-₁-₁cie dasz wie



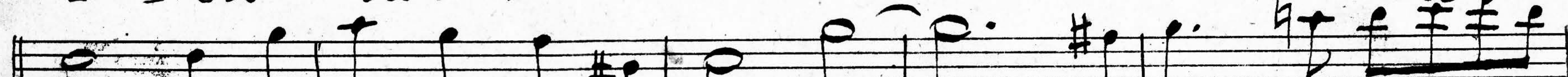
-₁-₁czne ży-₁-₁cie dasz ie wie-₁-₁czne ży-₁-₁cie



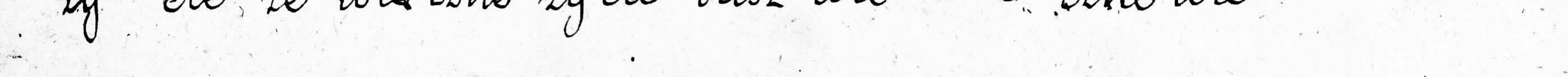
dasz wie-₁-₁czne ży-₁-₁cie



-₁-₁cie dasz ie wie-₁-₁czne



ży-₁-₁cie ie wie-₁-₁czne ży-₁-₁cie dasz wie-₁-₁czne wie-₁-₁czne



crne wie - - - - - crne ry
 - - - - - cie - ry - cie dasz ry - cie dasz ie wie crne ry cie
 dasz ie wie - crne ry - cie dasz ie wie crne dasz ie
 wie crne ry cie wie crne ry cie dasz ie wie - crne
 ry cie dasz ie wie crne dasz ie wie crne ry cie wie crne ry cie
 dasz ry cie dasz ie wie crne ry -

Offertorium Andante.

Przyjmij od nas przyjmij Pa nie przyjmij od
 nas przyjmij od nas od nas przyj - - - - - mij Pa nie
 te of fiare chle - ba wi - na Co sie
 bli - skim bliskim cu dem sta - nie Krowia i cia tem
 Two - go Sy na Krowia i cia tem Two - go Sy - na
 Przyjm ja Pa nie z rak Kaptanskiach przyjm Panie ja
 przyjm Panie z rak Kaptanskiach przyjm z rak Kaptanskiach
 Nie chaj na sze grze chy sie ra z Wraea do cnot

Chrześci-an - skich i dro gę nie bios dro gę nie bios ot -
 wie - ra zwraca do cnot chrześci-an - skich i
 dro gę nie bios dro gę nie bios ot wie - ra i dro gę
 nie - bios ot - wie - - - ra

Sanctus
andante
 p Świę ty Świę ty f Świę ty Świę ty
 Bóg Wzrech mo cny nie - po - je - - - ty Bóg
 na zie mi Bóg w nie bio sach wrzędnych Je go wiel bmy
 gło sach ta cny głos nasz z nie bios pie - niem niech świat
 ca ty crea przy - je - ty Jednem wiel bmy Go i nie - niem
 p Świę - ty 2 Świę - ty f Świę ty Świę - - -

Benedictus Tacet
 - - ty *Andantino* 6 *dolce*
Agnus 6/8 p Za ptacz my chrze ści -
 a - nie Syn Bo - zy za nas gi nie Za nas to z Kai dej
 ra ny ta - Krew Świę ta pty nie ta - Krew Świę -
 - - ta pty - nie 2 po - ko - rać On na sie - bie

bie rze wszystkie na sze winy

On na sie bie bie rze wszystkie na sze winy

Oj - ca w nie bie by spojrzat na swe Sy - ny

spojrzat na swe Sy ny.

a - nie Syn Bo zy na nas gi nie

nas to z kazdej ra - ny ta Krew Swieta ptaj nie ta

Krew Swieta - - - - - ta ptaj nie z po ko ra

On na sie bie bie rze wszystkie na sze wi ny

Oj - ca w nie bie by spojrzat na swe Sy ny

by spojrzat na swe Sy - ny

Tuz of fia ra do pet ni na Swieta dzieci

cu du Bog na ora mi tusc o - bro na stuchal prosby swe go

ku du Chylny czo ta wiebbmy Pa na niech Go

na sza wdziecznosc sta wi O - to przez swe go Pa

ptaj na dzieciom swoim blago sta wi Dzieciom swoim blago

po ite missa est
Andantino

sta - wi 1 Finis *H. H. H. H. H.*

The page contains 12 musical staves. The top staff has handwritten notes and lyrics. The remaining 11 staves are mostly empty, with some faint, scattered notes. A circular stamp is located in the center of the page, overlapping the 5th and 6th staves. The stamp contains the text "BIBLIOTEKA NARODNA" around a central emblem.



Andantino
Allegro

Tenore

J. Esner.

12

p. Bo - że lud Twój ercia prze je ty Wszech
mo - cność Two - ja gło - si O - cry na Twój
Ot tarz świę ty Ser ca do Cie bie wno - si
Ser ca do Cie bie wno - si Li cnie na nas cia za
wi my Leer niech kał nasz li - to się wnie - ci
Pray mij O jore grzesz ne sy ny nie od py chaj nie od
py chaj Two - ich dzie ci Bo - że lud Twój ercia prze
je ty wszech mo - cność Two - ja gło - si O -
cry na Twój Ot - tarz świę ty Ser ca do Cie - bie wno -
si Ser ca do Cie bie wno - si 5 Do Cie bie do
Cie bie wno - - - si.

Allegro
Gloria

For. Chwalcie Boga wszystkie ro dy
Chwalcie Boga wszystkie ro - dy Chwalcie Go
Chwalcie Go wszystkie I - sto - ty Chwalcie Go wszystkie I -

sto - ty wszystkie J - sto - - ty P Bóg po - ko -
- - - - - ju Bóg to rzo - - dy Bóg nie
win - nych nie - win - nych Bóg sie - ro - ty
Bóg sie - ro - ty Chwalcie
wszystkie serca gło sy solo Bóg - - to mi
to - sei o - pie - - ki Chwalcie wszystkie serca
gło - sy Bó - - g to mi - to - sei o
pie - ki mi - to - sei o - pie - ki Bóg mi
- - to - sei o - - pie - ki Chwalcie Go rze mnia nie
bio - sa Chwalcie Go rze mnia nie bio - sy nie
bio - - - - sy Chwalcie te
raz i na wie - - ki chwalcie te
raz i na - - wie ki na wie - ki
te raz i na wie - ki Chwalcie Chwalcie Chwal -
- - - - - cie te raz i na wie -

ki Chwal - - cie te raz i na wie -
 ki Chwal - - cie te raz i na
 wie - - ki Chwal - - cie te - raz
 i na wie - - ki i na wie - - ki i na
 wie - ki f. te raz i na wie ki na
 wie - ki

Gravitate Tacet Credo Allegro moderato

Wie - rze my wie - rze - my wie
 rze my Bo - że Oj - cze w Cie - bie Ty ży - cie
 du sze wła tes nam - Tyś Pa nem - że
 mi Tyś pa nem w nie - - bie Tyś Stwór - ca Tyś
 Stwór - ca Tyś wszechmoemy sam Tyś - wszechmoemy
 sam *Per Lento* Wie - rze my w sy na
 Twe go Bóstwo, Ty sie poeży z Du cha
 byt - - - - - Zniwet me kie Krzywdy śmierc w

ry - cie dasz że wieczne dasz że wieczne życie wieczne
 ry cie dasz życie dasz że wieczne

Offertorium Andante

ry cie dasz
 Przymij od nas przymij Pa nie

przymij od nas od nas przymij Pa nie

te of ficia re chle ba wi na co się bliskim
 bliskim cudem sta - - nie Krwia i cia tem.

Twe go Sy na Krwia i cia tem Twe go Sy na

Przymij Pa nie i ratk Kaptanickich

Przymij Panie i ratk Kaptanickich

Nie chaj na sze grzechy sie ra zwraca do cnót

zwraca do cnót Chrześci an - skich i droge nie - bios

dro - ge nie bios o trwie ra zwraca do cnót

zwraca do cnót Chrześci an - skich i droge nie - bios i

dro - ge nie bios o - twie - ra i droge nie - bios o -

4 *Sanctus Andante*

twie - ra

p Świę - ty Świę - ty Świę - ty Świę - ty

Bóg wszech mo - cny nie po - je - - - ty Bóg

na - zie mi Bóg w nie - bio sach w zgodnych Je go wielbimy

gło - sach Łączmy głos nasz z niebios pie niem niech świat

ca ty creia; prze je ty Jednem wielbimy Go J nie niem

p Świę - ty Świę - ty Świę - ty Świę - - -

2 *Benedictus Andantino*

4 *sollo*

dolce spój - - - rzyj spój - - - rzyj

z Twe - go tro nu Bo - że Przyjmij głos Twe go Ka

pta na przyjmij głos Twe go Ka pta na Coi Ciej

sil - niej wzruszyć mo że jak krew Sy na za nas

la na jak krew Sy - na za nas la - na

zawsze On swe mi me; ka mi Swym Ciej

sko nem bła ga pro - si zawsze On swe mi me;

ka mi Swym Cie Skonem btaga prosi On i wtej
 chwili za na - mi Przyj Swój do Ciebie wrno - - si
 Spój - - rzyj spój - - rzyj z Twe - go Tro nu
 Bo - ze Przyj mij głos Twe - go Ka pta na przyjmij głos
 Twe go Ka pta na Cóż Cie sil niej waruszye more jak
 krew Syna za nas la na . jak krew Sy na za nas
 la na *Agnus Dei*
 Cha pta czmy chrzescia nie Syn
 Bo zy za nas gi nie za nas to z Paiz dej
 ra ny ta krew swieta pty nie ta krew swie - - ta
 pty nie z po ko raż on na sie bie bie rze wszystkie
 na sre wi ny z po ko - raż On na sie bie
 bie rze wszystkie na sre wi ny i bta ga Oj ca wkie bie by
 spój rrat na swe Sy - - ny By spój rrat na swe
 Sy - - ny Cha pta czmy chrzescia nie Syn

Bo iży za nas gi-nie Za nas to z Każdej ra-my ta
Krew święta pty nie ta Krew święta świę- - ta
pty nie z po ko-ra on na sie bie bierze wszystkie nasze wi-ny
bta ga ojców w kielichu By spojrzat na swe sy-ny by
spojrzat na swe sy-ny *Andantino*
Tuz of fiara dopet mio na święta dzieło nie bios
Cudni Bóg na szamitość o brona stuchot Prośby swego ludu
ludu Chylny cnota wielbny Pana, mech Go
nasza wdzięczność sta wi O to przez swego Ka-
pta na dzieciwo swajem bto-go sta wi Dzieciwo
swo-im bto-go-sta-wi. Fine.

Handwritten signature



Kyrie

Tenore. Chor.

J. Elsner

Andantino.

12 12

Bo - że lud Twój oczia prze-je ty wsze mo - cnośc

Two-ja gło - - si O - czy na Twój Ot - tarcz świę - ty

Serca do Cie - bie wrno - si Serca do Cie - bie wrno -

si. Li cnie na nas cieża wi - ny lecz niech żal nas

li - tość wnie - ci. Przyjmij Ojciec grzeszne sy ny nie od -

py - chaj nie od - py - chaj. Two - ich dzie ci nie od py chaj nie od

py - chaj Two - ich dzie ci. Bo - że lud Twój oczia prze -

je ty wszechno - cnośc Two - ja gło - si. O - - czy na Twój

Ot - tarcz świę ty Serca do Cie - bie wrno - si Ser - ca do

Cie - bie wrno - - si Do cie bie Do cie bie wrno - - si

Gloria Allegro

Chwalcie Boga wszy - stkie

ro - dy Chwalcie Boga wszy - stkie ro - dy



Chwalcie Go wszystkiej - sto - ty. Chwalcie Go wszystkiej
sto - ty wszystkiej - sto - - - ty. Bóg po - ko -
- - - ju Bóg to zgo - - - dy Bóg nie win - - -
nych nie - win - nych Bóg sie - ro - ty Bóg sie -
ro - - - ty *Solo* *Tutti* Chwalcie Go nie mówcie bio - sy
Chwalcie Go nie mówcie bio - sy nie bio - - - - sy
Chwal - - - cie te -
ki Chwal -
wie - ki te -
Chwal -
-
Chwal -
Chwal -
Chwal -

Chwal - - - cie te - raz i na wie - ki i na wie - -

ki i na wie - - ki. te - raz i na wieki na

wie - - - ki *Graduale Tacet*

Credo *2* Wie - rze - my wie - rze - my wie

rze - my Bo - że Oj - cie w Cie - bie Ty ży - cie du - sze

wła - tes nam Tyś Pa - nem zie - mi Tyś

pa - nem w nie - - - bie Tyś Stwor - ca Tyś

Stwor - ca Tyś *1* *Piu lento.* wszechmocny sam Tyś - wszechmocny

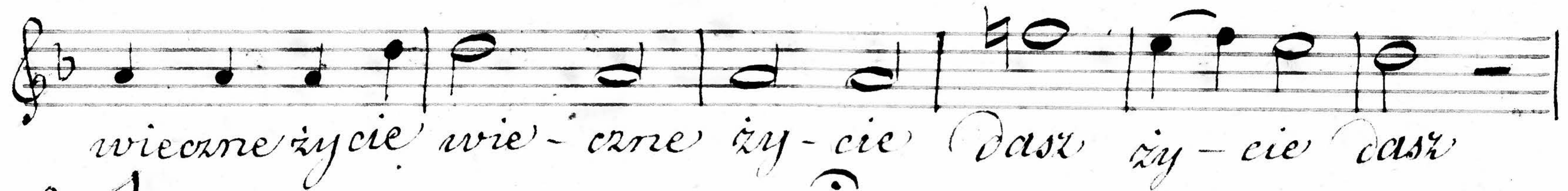
Jam *4* Wie - rze - my w dy - na Twe go

Bostivo *1* I że po - czę - ty ~~z~~ Du - chow byt. - - -

Zniósł me - kę krzywdy śmierci w - bóstwo

By grze chy lu - du swego *1* *By*

grzechy lu-du swe-go zmyt - by grzechy ludu swe - go
 zmyt *Tempo* *Allegro* Wie - rze - my wie - rze - my wie -
 rze - my wprawdę wszystkich cu-dów wie - rze - my uświę ty
 kowski naró - cie przyjdzie sę - dziec wszy - - stkich
 lu - - dów że wie - - cne że wie - cne wie -
 - cne ży cie dasz wie - cne ży cie dasz. *Fin Allegro.*
 że wiecne ży cie wie - - - - - cne ży -
 cie że wie - cne ży cie dasz wie -
 - - - - - cne ży - - - - - cie dasz ży - - - - - cie
 dasz ży - cie dasz że wie - cne ży - cie dasz że wie - cne
 ży - cie dasz że wiecne dasz że wiecne ży cie wie - cne
 ży - cie dasz że wie cne ży cie dasz że wiecne dasz że



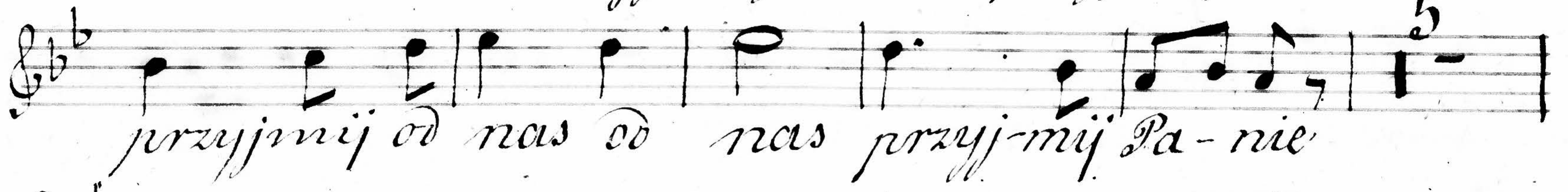
wieczne życie wie - czne ży - cie (dasz ży - cie dasz



zie) wieczne ży cie (dasz. **Offertorium**



Andante Przejmij od nas przejmij Pa - nie



przejmij od nas od nas przejmij Pa - nie



tę of - fia - re chle - ba wi - na co się bli - skim bliskim



cu - dem sta - - - nie Krwią i cia - tem Two - go



Syna Krwią i cia - tem Two - go Sy - - - na



Przejm ja Pa - nie ręk Ka - ptań - skich Przejm Pa - nie



Ja Przejm ręk Ka - ptań - skich Nie - chaj na - sze



grze - chy ście - ra zwró - ca do cnót zwró - ca do cnót chrze - ści



añ - - - skich i dro - gę nie baw dro - gę nie - baw o -



twie - ra zwró - ca do cnót zwró - ca do cnót chrze - ści ań - -

skich i dro-gę nie-biws i dro-gę nie-biws o' twie -

ra i dro-gę nie-biws o' twie - - - ra

Andante. **Sanctus**

 Swię - ty. Swię - ty Swię - ty

Swię - ty Bóg wszech - mo - cny nie po - je - ty Bóg

- na zie - mi Bóg w nie - biw - sach wzgodnych Je - go wielbimy

glo - sach Łacemy głos nasz z niebios pie - niem niech świat

ca - ty cześć prze - je - ty Je - dnem wielbimy Go J - mie - niem.

Swię - ty Swię - ty Swię - ty Swię - - - -

Benedictus Duet Solo

Andantino. **Agnus Dei**

 za pła - cmy chro - sci -

a - nie dym Bo - ży za nas gi - nie za nas toż Mar - dey

ra - ny ta Arew Swię - ta pty - nie ta Arew swię

b
 ta pty - nie z po ko - ra, On na sie - bie

bie - rze wszy - stkie na - szewiny z po - ko - ra

On na sie - bie bie - rze wszy - stkie na - szewiny i

bla - ga Oj - ca w nie - bie By spoy - rat na swe

Sy - - - - - ny By spoy - rat na swe sy - - - - - ny.

Za pta - c - my chre - sci - a - nie chyn Bo - zy - a - nas

gi - nie Za nas to rka - dey ra - ny ta

Krew swie - ta pty - nie ta Krew swie - ta swie - - - ta

pty nie z po - ko - ra, On na sie - bie bie - rze wszy - stkie na - sze

wi - ny I bla - ga Oj - ca w nie - bie By spoy - rat na swe

sy - ny By spoy - rat na swe sy - - - - - ny

Andantino *♯♯* *C* *2.*

Iu - o - fia - ra do - pet - rio - na swie - te

Dzieł to Nie-bios Cw - cu Bóg na sza mi łcie o - bro - na stuchaj
prosi by swe - go, lu - du Chyż my czołta wielbimy
Pa - na niech Go na - sza w dzie - cnowie sta - wi.
O to przez swego ka - pta na dzieciow
sw - im bto - go - sta - wi Dzieciom swoim bto - go
sta - - wi *Finis*



Hyrie.

Andantino.

Basso

J. Elsner.

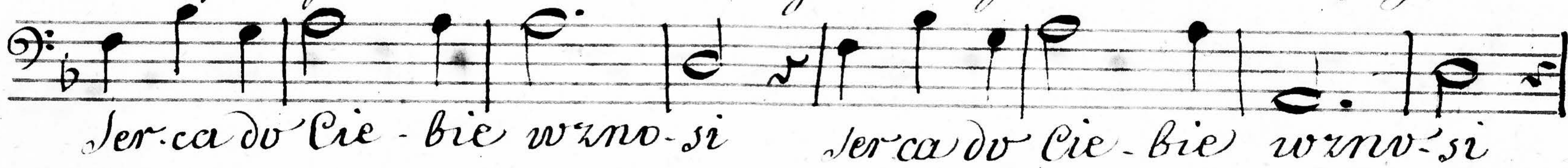
12 *p*



Bo - - ze lud Twój ercia, prze je - ty wszech mo - cnośc



Two - ja, gło - si O - - chy na Twój Ot - tarz świę - ty



Ser - ca do Cie - bie wzmno - si Ser - ca do Cie - bie wzmno - si

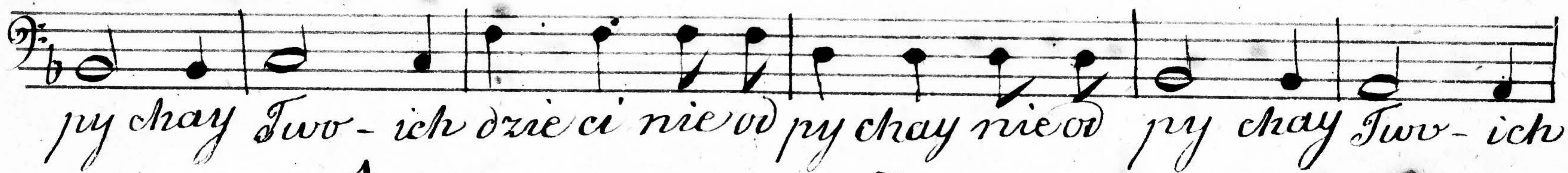
1



Li - czne na nas cieżą wi - ny lecz niech żal nasz li - tość wzmnie

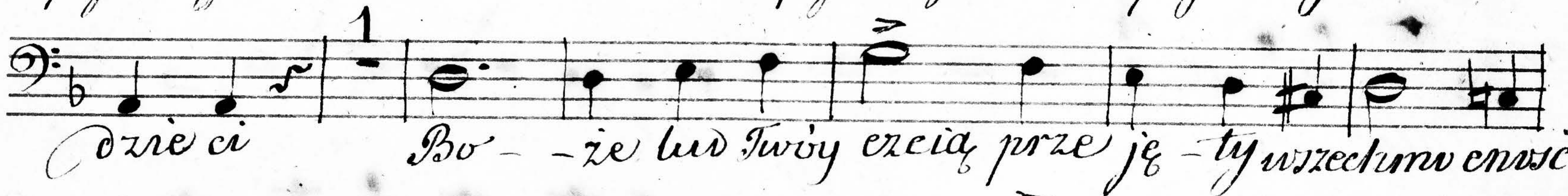


ci Przyjmij Ojciec grzeszne sy - ny nie od py chaj nie od



py chaj Two - ich dzie ci nie od py chaj nie od py chaj Two - ich

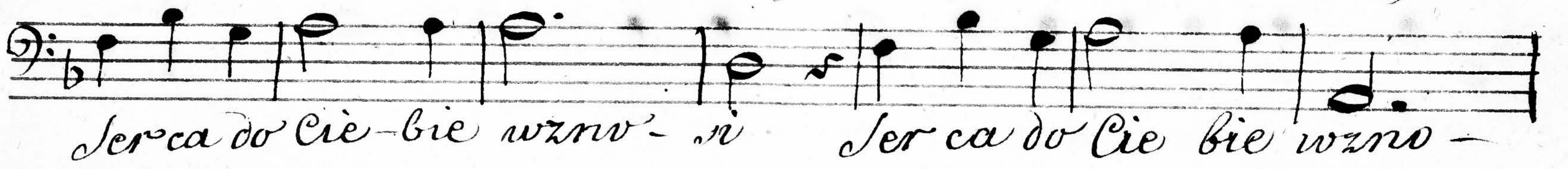
1



Dzie ci Bo - - ze lud Twój ercia, prze je - ty wszech mo cnośc

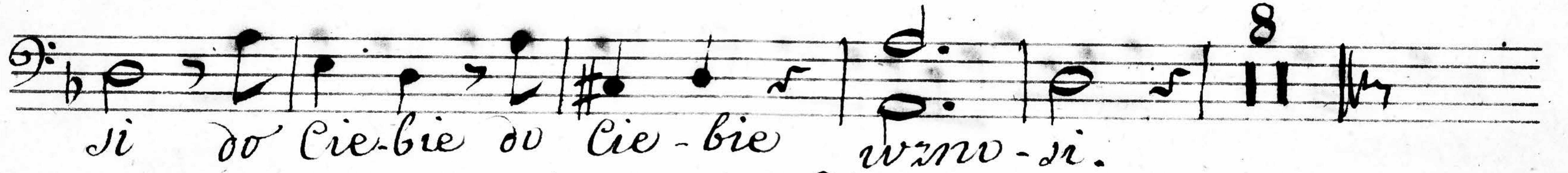


Two ja, gło - - si O - - chy na Twój Ot - tarz świę ty



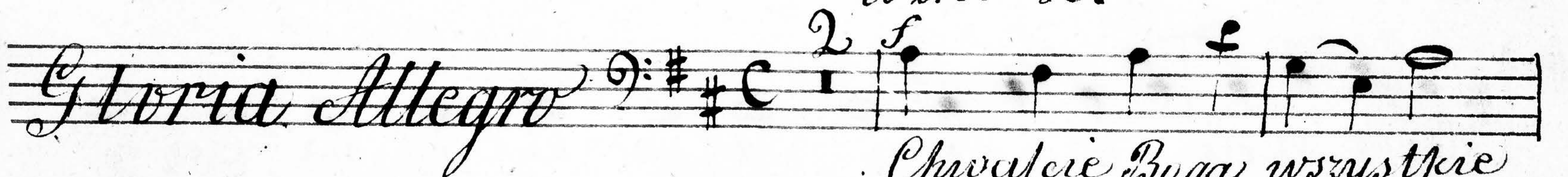
Ser - ca do Cie - bie wzmno - si Ser - ca do Cie - bie wzmno -

8



si do Cie - bie do Cie - bie wzmno - si.

Gloria Allegro *f*



Chwalcie Boga wszystkie

2



rody Chwalcie Boga wszystkie ro - dy

Chwal-cie Go wszystkie I-sto - - ty Chwal-cie Go wszystkie I-

sto - ty wszystkie I - - sto - ty Bóg po - ko - - - - -

ju Bóg to zgo - - - - - ody Bóg nie - win - nych nie

win - - nych Bóg sie - ro - ty Bóg sie - ro - ty

Solo. Chwalcie wszystkie ser - ca gło - sy Bóg

to - mi to - sei o - pie - - ki Chwalcie wszystkie ser - ca

gło - sy Bóg to - mi to - sei o - pie ki Bóg mi

to - sei o - pie - ki Chwalcie Go ziemianie bio - sy

Chwalcie Go ziemianie bio - sy nie - bio - sy

Chwal - cie te - - - - - raz i na - wie - - -

ki Chwalcie te - raz i na wie - ki i na wie - ki

Chwal - cie Chwalcie Chwal - - - - -

- cie te raz i na wie - - ki Chwal - cie na
 wie - ki Chwal - - cie te raz i na wie ki
 Chwal - - cie te raz i na wie - ki i na
 wie - ki i na wie - - ki te raz i na wie ki
 na wie - - - - ki

Graduale Tacet. Credo Allegro moderato.

Wie - rze - my - wie - rze my wie - rze - my
 Bo - ze Oj - cze w cie - bie Jys' zy - cie cu - sze w la - tes'
 na - m Jys' pa - nem z ie mi Jys' pa - nem
 w nie - bie Jys' stwir - ca Jys' stwir ca Jys' *Piu Lento*
 wszechmocny Tam Jys' wszechmocny Tam
 wie rze my w dy - na Twe go Bo'stwo i'

ze po-czę tym z Lu-cha był zwiśt me-że

krzywo-ty śmierć u- bóstwo By grze-chy

lu- du swe- go zmył. By grze-chy

lu- du swe go zmył by grzechy ludu swe- go zmył.

2 *Tempo 1^{mo}* 4 Wie- rze - my wie- rze- my wie

rze my wpraw- de, wszystkich Cu- dów wie- rze- my

w świę- ty Ho- ściu! na- sz ze przyj- dzie se -

Coż wszyst- kich lu- - - dów ze wie- cne ze

wie- cne wie- cne życie dasz wie- cne życie *Piu Allegro*

Dasz ze wiecne życie dasz ze

wie- - - - - cne ży- - - - - cie dasz ze

wie- cne ży- cie) dasz wie- - - - - cne ży

- - cie dasz że wie - - - - - czne wie - - - - -

czne ży - cie dasz ży - cie dasz ży - cie dasz że wie - czne

ży cie dasz że wie - czne ży - cie dasz że wieczne życie

wieczne życie wie - czne ży - cie dasz że wie - czne

ży - cie dasz że wieczne ^(dasz że) życie wieczne życie wie - czne

ży - cie dasz ży - cie dasz że wieczne ży -

Offertorium. Andante.

Przyj - mij od nas przyjmij Panie

Przyjmij od nas przyjmij od nas Pa - - nie

- te of - fia - re chle - ba wi - na co - sie bli - skim bli - skim

cu - dem sta - nie Krwią i cia - tem Two - go Sy - na

Krwią i cia - tem Two - go Sy - na Przyjm ja

Pa - nież ręk Ka - plańskich Przym panie ja pa - nie

przym ręk Ka - plańskich Pa - nie - chay na - sze grzechy

scie - raż czwra cado' cnot chryści - ań skich i

Dro - gę nie - bios dro - gę nie - bios o - twie - raż czwra cado'

cnot chryści - ań - skich i Dro - gę nie - bios

Dro - gę nie - bios o - twie - raż i Dro - gę nie - bios o -

twie - - - raż **Sanctus.**

swię - ty swię - ty swię - ty swię - ty

Bóg Wszech - mo - cny nie po - je - - - ty Bóg

- na ziemi Bóg w nie - bio - sach w zgodnych Jego wielbimy

gło - sach ta - cerny głos nasz z niebios pie - niem niech ^{głos} _{świąt}

ca - ty ercia prze - je - ty Jednem wielbimy Go - mie nie

1 *p*
 swię - ty swię - ty swię - ty swię - - - -

2 *Benedictus Facet. Agnus andante*
 - - - - ty.

6 *p*
 Za płaemy chreści - a - nie Syn

Bo - ży za nas gi - nie. za nas toż Każ - dey

ra - ny ta krew swię - ta pty - nie ta krew swię - ta swię - ta

pty - nie Z poko - raż On na sie - bie bierze wszystkie

na - sze winy Z poko - raż On na sie - bie bierze wszystkie

na - sze winy O ta - ga Oj - ca w nie - bie By spojrzal na swe

Sy - - ny By spojrzal na swe Sy - ny (Ca -

ptaemy Chreści - a - nie Syn Bo - ży za nas gi - nie

Za nas toż Każ - dey ra - ny ta krew swię - ta

pty nie ta krew swię - ta swię - ta pty - nie z po ku - raż On na

Sie bie bie-rze wszystkie na-sze wi-ny I bla-ga ojcę w nie bie By
spoy-rzał na swe sy-ny By spoy-rzał na swe sy-ny.

Juz of-fia-ra dopet-nio-na święte

Ocie-to nie-bios cudu Bóg na-sza miłość o broną słuchat
prós by swe-go lu-du Chylny cnota wiel bny

pa-na Niech go na-sza wdzięczność sta-wi Oto

przez swe-go ka-pta-na dzieciom sw-im bto-go

sta-wi dzieciom sw-im bto-go - sta-wi Fin.



Trynie

Basfo

J. Elsner. d. 87.

Andantino

12

Bo - że lud Twój ciska, prze je, ty Wszech
 mo cność Two ja, gło - si O - cry na Twój
 Ot tarz s'wie ty Serca do Cie bie wrno - si
 Serca do Cie bie wrno - si Li cno na nas ciera
 wi ny Lecz niech rat nasz li tośc' wrnie - ci *Przyjmij Ojciec*
 gnie szne sy ny nie od py chaj nie od py chaj, Two ich
 dzie ci ~~Bo~~ że lud Twój ciska, prze je, ty Wszech
 mo cność Two ja, gło - - si O - cry na Twój
 Ot tarz s'wie ty Serca do Cie bie wrno - si
 Serca do Cie bie wrno - si do Cie bie do Cie bie
 wrno - si

Gloria Allegro

2

f Chwalcie Boga wszyskie ro dy
 Chwalcie Boga wszyskie ro - dy Chwal - cie Go
 wszyskie I - sto - ty Chwal cie Go wszyskie i
 sto ty wszyskie i - - sto - ty *p* Bóg po - ko - -

ju Bóg to rgo - - dy Bóg niewin -
nych niewin - mych Bóg sie-ro - ty Bóg sie -
- ro - ty Chwalcie wszystkie serca gło - sy
Bóg to mi - to - cie i o pie - - ki Chwalcie
wszystkie serca gło - sy Bóg to mi to - cie i o
pie ki Bóg mi - to cie i o - pie - ki Chwalcie Go rniama nie
bio - sy Chwalcie Go rniama nie Chwalcie Go rniama nie
bio sy nie bio - sy Chwalcie te -
raz i na - wie - - ki Chwal - cie - te - raz
i na wie - ki i na wie - ki Chwal - cie chwal cie
Chwal - - - cie te raz i na wie -
- - ki Chwal cie na wie - ki
Chwal - - - cie te raz i na - wie - ki
Chwal - - - cie te - raz i na wie -
ki i na wie ki i na wie - - ki

te raz i na wieki 1 na wie - - - ki

Graduale Tacet *Allegro moderato*

2 Wie rze - - my wie - rze - my wie

rze - my Bo - że Oj - cie w Cie - bie Ty o - ry - cie du - sze

w la tes na - m Tyś pa nem zie - mi Tyś

Pa nem wie - bie Tyś Stwór ca Tyś Stwór
ca Tyś wszechmocny Sam Tyś wszechmocny Sam

Piu Lento. wie rze - my w Ty na Twe go Bóstwo

i że po cę tym rzu cha był aniót
me że krzy - dy śmierci w bóstwo By

grze - chy lu - dw swe - go zmył By grze chy
lu - dw swe go zmył by grzechy ludw swe go zmył

Tempo mo Wie rze my iny Wie - rze - my Wie

rze my w prawdę wszystkich Cu - dów # Wie rze my

w świę ty Hościót na - sz że przyjdzie se -

w dem sta - nie Krwia i cia Tem Two go Syna
 Krwia i cia Tem Two go Syna A Przyjm ja
 Pa nie z rak Kaptainskich przyjm Panie ja
 pa nie przyjm z rak Kaptainskich Nie chaj nasze
 grze chy sciera wra ca do cnot chrzesci - an -
 skich i dro ge nie bios dro ge nie bios o - twie - ra
 wra ca do cnot Chrzesci - an - skich i dro ge nie bios
 dro ge nie bios o - twie - ra i dro ge nie - bio o
 twie - ra

Sanctus

swie ty swie ty swie ty
 swie ty Bóg Wszech mo cny nie po je -
 ty Bóg na zie mi Bóg w nie bio sach wro go dnych
 Je go wielbimy gto sach Toczamy gto nasz z nie bios
 pie niem niech swiat ca ty czia prze je ty Je dnem
 wiel bmy Go I - mie niem p swie ty swie ty

ff Święty świę - - - ty

Benedictus Tacet Agnus Dei Andantino

6
P. *ka* pta *army* Chrze sci - a - nie Syn

Bo *iy* *ka* nas *gi* - nie *ka* nas to *ka* *dej*

ra *my* ta *Krew* *Świe* - ta *pty* nie ta *Krew* *Świe* ta

pty nie *ka* po *ko* ra *On* na *Śie* bie

bie *rze* *wszystkie* na *sze* *winy* *ka* po *ko* - *ra*

On na *Śie* bie *bie* *rze* *wszystkie* na *sze* *winy* *I*

bla *ga* *Oj* *ca* *w* *Śie* *bie* *By* *spój* *rzał* *na* *swe*

Sy - *ny* *By* *spój* *rzał* *na* *swe* *Sy* *ny*

ka pta *army* Chrze sci - a nie Syn

Bo *iy* *ka* nas *gi* nie *ka* nas to *ka* *dej*

ra - *ny* ta *Krew* *Świe* - ta *pty* nie ta *Krew*

Świe ta *Świe* ta *pty* nie *ka* po - *ra* *On* na

Śie *bie* *bie* *rze* *wszystkie* na *sze* *wi* - *ny* *I*

bta - ga Oj - ca w Nie - bie By spoj - rzat na swe
 sy ny by spoj rzat na swe sy - - ny
po ite missa est Andantino

Twi of - fiara do - pet nio na Swięte
 dzie to nie bios cu du Bóg na sza mi twc' o
 bro na sta chat prosby swego ludu
 Chyl my cro - ta wielbmy pa na Niech go
 na sza wdzięczność sta wi O to
 przez swego Ks. pta na Dzieciom swoim. bto go
 sta wi dzieciom swoim bto go sta wi
Finis H. Paulianowicz

Handwritten musical notation on a page with 18 staves. The notation consists of black dots placed on the lines of the staves, representing a rhythmic or pitch-based system. The dots are scattered across the staves, with some appearing in pairs or small groups. The paper is aged and shows some staining and foxing.

