

SOLIDARITAT DE FLORS

Joan Lamote de Grignon

arranged for wind band by John Morrison

SARDANA

SARDANA

Piccolo

Flutes 1 & 2

Oboes 1 & 2

Cor Anglais

Eb Clarinet

Bb Clarinet 1

Bb Clarinet 2

Bb Clarinet 3

Eb Alto Clarinet

Bb Bass Clarinet

Bassoons 1 & 2

Alto Saxes 1 & 2

Tenor Sax

Baritone Sax

Horns 1 & 2 in F

Horns 3 & 4 in F

Trumpet 1

Trumpets 2 & 3

Trombone 1

Trombone 2

Bass Trombone

Euphonium

Tuba

Percussion

f, *p*, *pp*, *a 2*, *a 2f*, *1 Solo*, *Soli*, *Solo*, *tr*, *molto legato*, *Tambori*

9

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

1. *f*

mf

1 Solo *mf*

p

p

p

p

p

p

1 Solo *mf*

p

pp

molto legato

(Horns 3 & 4)

1 Solo *pp*

Solo *p*

Solo *pp*

p

pp

p

pp

18

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

Eb Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

1 Solo

a 2.

mf

f

ff

p

[illegible]

33 ^{1.} ^{2.}

Picc. *mf*

Fl 1,2

Ob 1,2 *mf* 1 Solo

C. A.

E♭ Cl

Cl 1 *mf* *p*

Cl 2 *mf* *p*

Cl 3 *mf* *p* (Bassoon or Bass Cl)

A. Cl *mf* *p*

B. Cl *p* (Bassoon)

Bsn. 1,2 *mf* *p* 1.

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2 *p* 1.

Hn. 3,4 *pp*

Trp 1 *mf* Solo

Trp 2,3

Trb 1 *p* *pp*

Trb 2

B. Trb.

Euph. *p* *pp*

Tuba *mf* *pp*

Perc. *mf* *pp*

42

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

52

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

p

mf

mf

61

B

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

mf

p

mf

1 Solo

p

mf

a 2.

mf

p

mf

p

mf

Picc.

Fl 1,2

a 2.

f

I Solo

mf

a 2.

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

a 2.

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

a 2.

mf

p

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

mf

C

77

Picc. *f* *a 2.*

Fl 1,2 *f*

Ob 1,2 *mf*

C. A.

Eb Cl *f*

Cl 1 *f*

Cl 2 *f*

Cl 3 *f*

A. Cl *f*

B. Cl *mf*

Bsn. 1,2 *mf*

Alto S. 1,2 *mf*

Ten S. *mf*

Bari S. *mf*

Hn. 1,2 *mf*

Hn. 3,4 *mf*

Trp 1 *mf*

Trp 2,3 *mf*

Trb 1 *mf*

Trb 2 *mf*

B. Trb. *mf*

Euph. *mf*

Tuba *mf*

Perc. *mf*

85

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

p

a2

mf

p

p

93

Picc. *mf* *ff*

Fl 1,2 *a 2.* *p* *ff*

Ob 1,2 *Solo* *a 2.* *p* *ff*

C. A. *p* *ff*

E♭ Cl *p* *ff*

Cl 1 *p* *ff*

Cl 2 *p* *ff*

Cl 3 *p* *ff*

A. Cl *p* *ff*

B. Cl *pp* *ff*

Bsn. 1,2 *pp* *a 2.* *p* *ff*

Alto S. 1,2 *p* *pp* *ff*

Ten S. *p* *pp* *ff*

Bari S. *pp* *ff*

Hn. 1,2 *1.* *pp* *p* *ff*

Hn. 3,4 *p* *ff*

Trp 1 *2.* *p* *ff*

Trp 2,3 *p* *ff*

Trb 1 *ff*

Trb 2 *ff*

B. Trb. *ff*

Euph. *pp* *p* *ff*

Tuba *pp* *p* *ff*

Perc. *pp* *p* *ff*