Louis Le Quoynte
(1652-1717)

Tantum ergo

à 5 voix et 5 parties instrumentales

Partition des voix & parties instrumentales

STYLE CONCERTANT

Louis Le Quoynte

Tantum ergo

à 5 voix et 5 parties instrumentales

PARTITION DES VOIX

CANTO PRIMO

Ve - ne - re - mur cer - nu - i,
Laus et ju - bi - la - ti - o,

CANTO SECUNDO

Ve - ne - re - mur cer - nu - i,
Laus et ju - bi - la - ti - o,

ALTO

Ve - ne - re - mur cer - nu - i,
Laus et ju - bi - la - ti - o,

TENORE

Tan - tum er - go sa - cra - men - tum Ve - ne - re - mur cer - nu - i,
Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que, Laus et ju - bi - la - ti - o,

BASSO

Ve - ne - re - mur cer - nu - i,
Laus et ju - bi - la - ti - o,

2

Ve - ne - re - mur cer - nu - i, Ve - ne - re - mur cer - nu - i, Ve - ne -
Laus et ju - bi - la - ti - o, Laus et ju - bi - la - ti - o, Laus et

Ve - ne - re - mur cer - nu - i, Ve - ne - re - mur cer - nu - i, Ve - ne -
Laus et ju - bi - la - ti - o, Laus et ju - bi - la - ti - o, Laus et

Ve - ne - re - mur cer - nu - i, Ve - ne - re - mur cer - nu - i, Ve - ne -
Laus et ju - bi - la - ti - o, Laus et ju - bi - la - ti - o, Laus et

Ve - ne - re - mur cer - nu - i, Ve - ne - re - mur cer - nu - i, Ve - ne -
Laus et ju - bi - la - ti - o, Laus et ju - bi - la - ti - o, Laus et

Ve - ne - re - mur cer - nu - i, Ve - ne - re - mur cer - nu - i, Ve - ne -
Laus et ju - bi - la - ti - o, Laus et ju - bi - la - ti - o, Laus et

5

re - mur cer - nu - i Et an -
ju - bi - la - ti - o *Sa - lus*

re - mur cer - nu - i Et an -
ju - bi - la - ti - o *Sa - lus*

re - mur cer - nu - i Et an -
ju - bi - la - ti - o *Sa - lus*

re - mur cer - nu - i
ju - bi - la - ti - o

re - mur cer - nu - i
ju - bi - la - ti - o

11

ti - quum do - cu - men - tum No - vo ce - dat ri - tu - i, Et an - ti - quum
ho - nor vir - tus quo - que Sit et be - ne - dic - ti - o, Sa - lus ho - nor

ti - quum do - cu - men - tum No - vo ce - dat ri - tu - i, Et an - ti - quum
ho - nor vir - tus quo - que Sit et be - ne - dic - ti - o, Sa - lus ho - nor

ti - quum do - cu - men - tum No - vo ce - dat ri - tu - i, Et an - ti - quum
ho - nor vir - tus quo - que Sit et be - ne - dic - ti - o, Sa - lus ho - nor

Et an - ti - quum
Sa - lus ho - nor

Et an - ti - quum
Sa - lus ho - nor

17

do - cu - men - tum, Et an - ti - quum do - cu - men - tum
vir - tus quo - que Sa - lus ho - nbor vir - tus quo - que

do - cu - men - tum, Et an - ti - quum do - cu - men - tum
vir - tus quo - que, Sa - lus ho - nor vir - tus quo - que

do - cu - men - tum, Et an - ti - quum do - cu - men - tum
vir - tus quo - que, Sa - lus ho - nor vir - tus quo - que

do - cu - men - tum, Et an - ti - quum do - cu - men - tum
vir - tus quo - que, Sa - lus ho - nor vir - tus quo - que

do - cu - men - tum, Et an - ti - quum do - cu - men - tum
vir - tus quo - que, Sa - lus ho - nbor vir - tus quo - que

23

No - vo ce - dat ri - tu - i, No - vo ce - dat ri - tu -
Sit et be - ne - dic - ti - o, Sit et be - ne - dic - ti -

No - vo ce - dat ri - tu - i, No - vo ce - dat ari - tu -
Sit et be - nbe - dic - ti - o, Sit et be - ne - dic - ti -

No - vo ce - dat ri - tu - i, No - vo ce - dat ri - tu -
Sit et be - ne - dic - ti - o, Sit et be - ne - dic - ti -

No - vo ce - dat ri - tu - i, No - vo ce - dat ri - tu -
Sit et be - ne - dic - ti - o, Sit et be - ne - dic - ti -

No - vo ce - dat ri - tu - i, No - vo ce - dat ri - tu-
Sit et be - ne - fic - ti - o, Sit et be - ne - dic - ti-

28

t

i, No - vo ce - dat ri - tu - i,
o, Sit et be - ne - dic - ti - o,

t

i, No - vo ce - dat ri - tu - i,
o, Sit et be - ne - dic - ti - o,

i, No - vo ce - dat ri - tu - i,
o, Sit et be - ne - dic - ti - o,

i, No - vo ce - dat ri - tu - i,
o, Sit et be - ne - dic - ti - o,

i, No - vo ce - dat ri - tu - i, - - -
o, Sit et be - ne - dic - ti - o,

32

Præs-tet fi - des sup - ple - men-tum sen - su - um de fec-tu - i,
Pro - ce - den - ti ab - u - tro - que com-par sit lau - da - ti - o,

t

Præs-tet fi - des sup - ple - men-tum sen - si - um de fec - tu - i,
Pro - ce - den - ti ab u - tro - que com-par sit lau - da - ti - o,

- Præs-tet fi - des sup - ple - men-tum sen - su - um de - fec - tu - i,
Pro - ce - den - di ab u - tro - que com-par sit lau - da - ti - o,

35

Præs-tet fi - des sup-ple - men-tum Sen - su - um de - fec-tu -
Pro-ce-den - ti ab u - tro-que Com-par sit lau - da-ti -

Præs-tet fi - des sup - ple - men-tum Sen - su - um de - fec-tu -
Pro-ce-den - ti ab u - tro-que Com-par sit lau - da-ti -

Præs-tet fi - des sup-ple - men-tum Sen - su - um de - fec-tu -
Pro-ce-den - ti ab u - tro-que Com-par sit lau - da-ti -

Præs-tet fi - des sup-ple - men-tum Sen - su - um de - fec-tu -
Pro-ce-den - ti ab u - tro-que Com-par sit lau - da-ti -

Præs-tet fi - des su - ple - men-tum Sen - su - um de - fec-tu -
Pro-ce-den - ti ab - u - tro-que Com-par sit lau - da-ti -

38

i, Sen - su - um de - fec-tu - i, de - fec - tu - i. A-men, a - men.
o, Com-par sit lau - da-ti - o, lau - da - ti - o.

i, Sen - su - um de - fec-tu - i, de - fec - tu - i. A-men, a - men.
o, Com-par sit lau - da-ti - o, lau - da - ti - o.

i, Sen - su - um de - fec-tu - i, de - fec - tu - i. A-men, a - men.
o, Com-par sit lau - da-ti - o, lau - da - ti - o.

i, Sen - su - um de - fec-tu - i, de - fec - tu - i. A-men, a - men.
o, Com-par sit lau - da-ti - o, lau - da - ti - o.

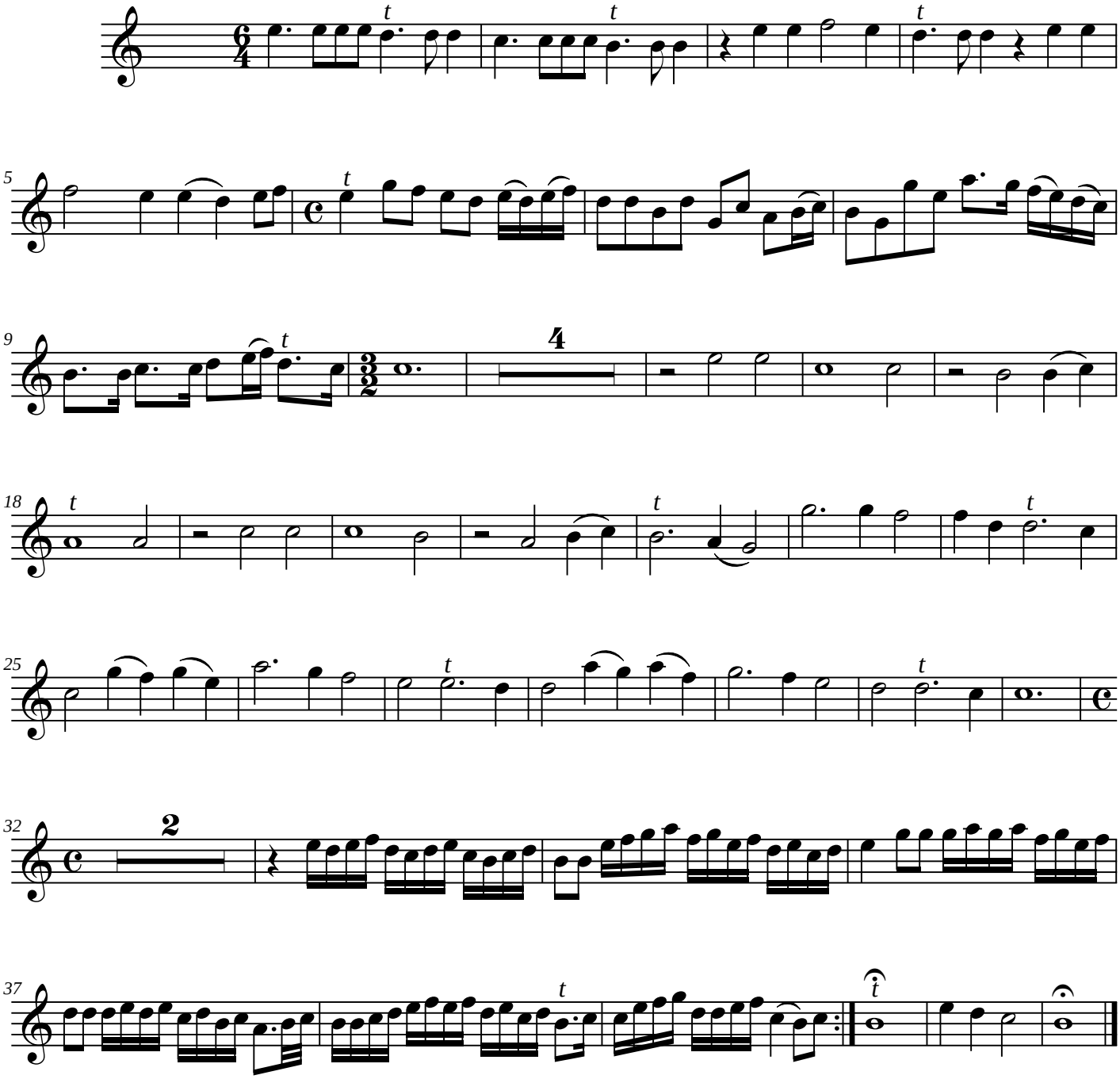
i, Sen - su - um de - fec-tu - i, de - fec - tu - i. A-men, a - men.
o, Com-par sit lau - da-ti - o, lau - da - ti - o.

Louis Le Quoynte

Tantum ergo

à 5 voix et 5 parties instrumentales

VIOLINO PRIMO

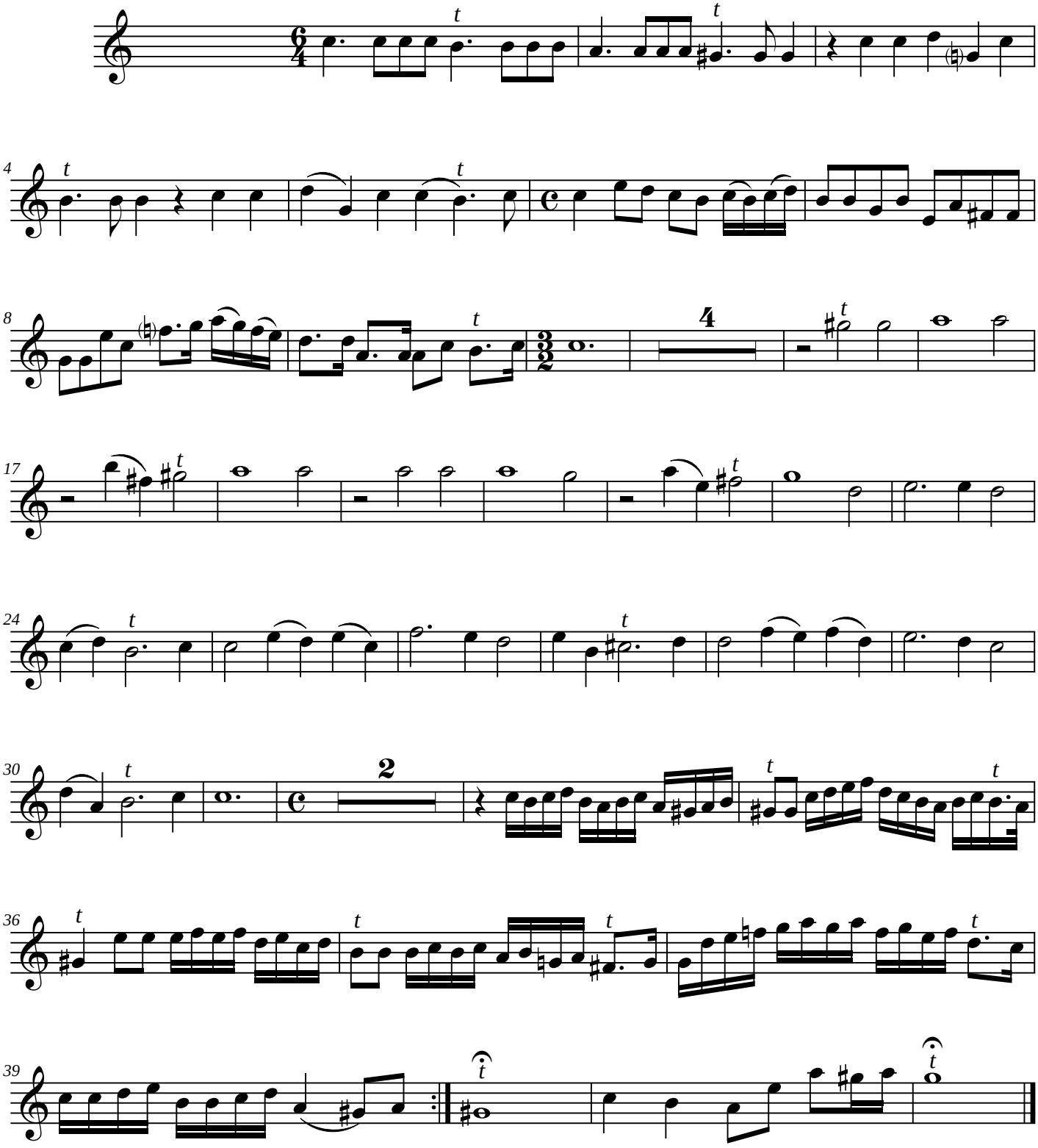

5
9
4
18
25
32
2
37

Louis Le Quoynte

Tantum ergo

à 5 voix et 5 parties instrumentales

VIOLINO SECUNDO

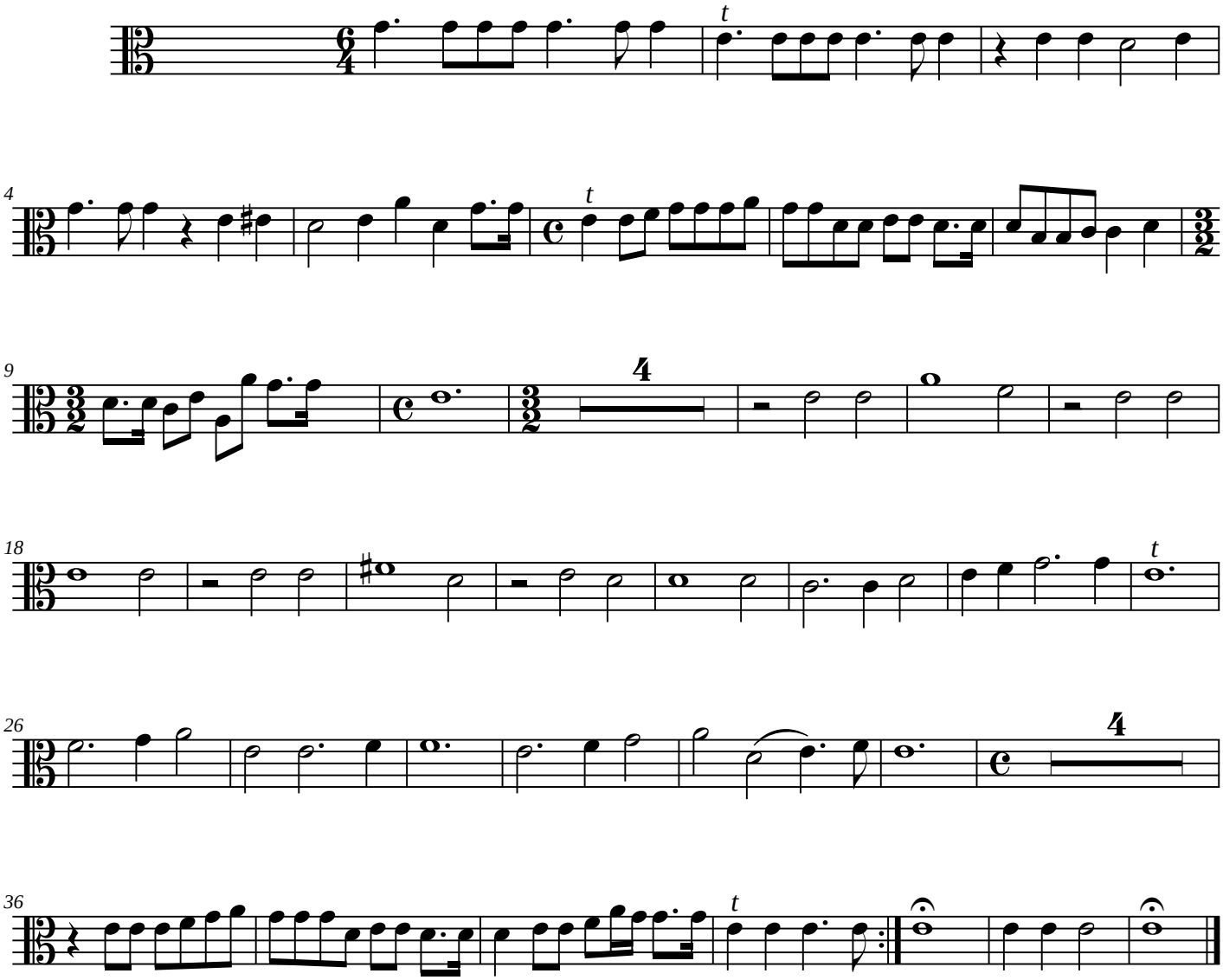

4
8
4
17
24
30
2
36
39

Louis Le Quoynte

Tantum ergo

à 5 voix et 5 parties instrumentales

ALTO VIOLA

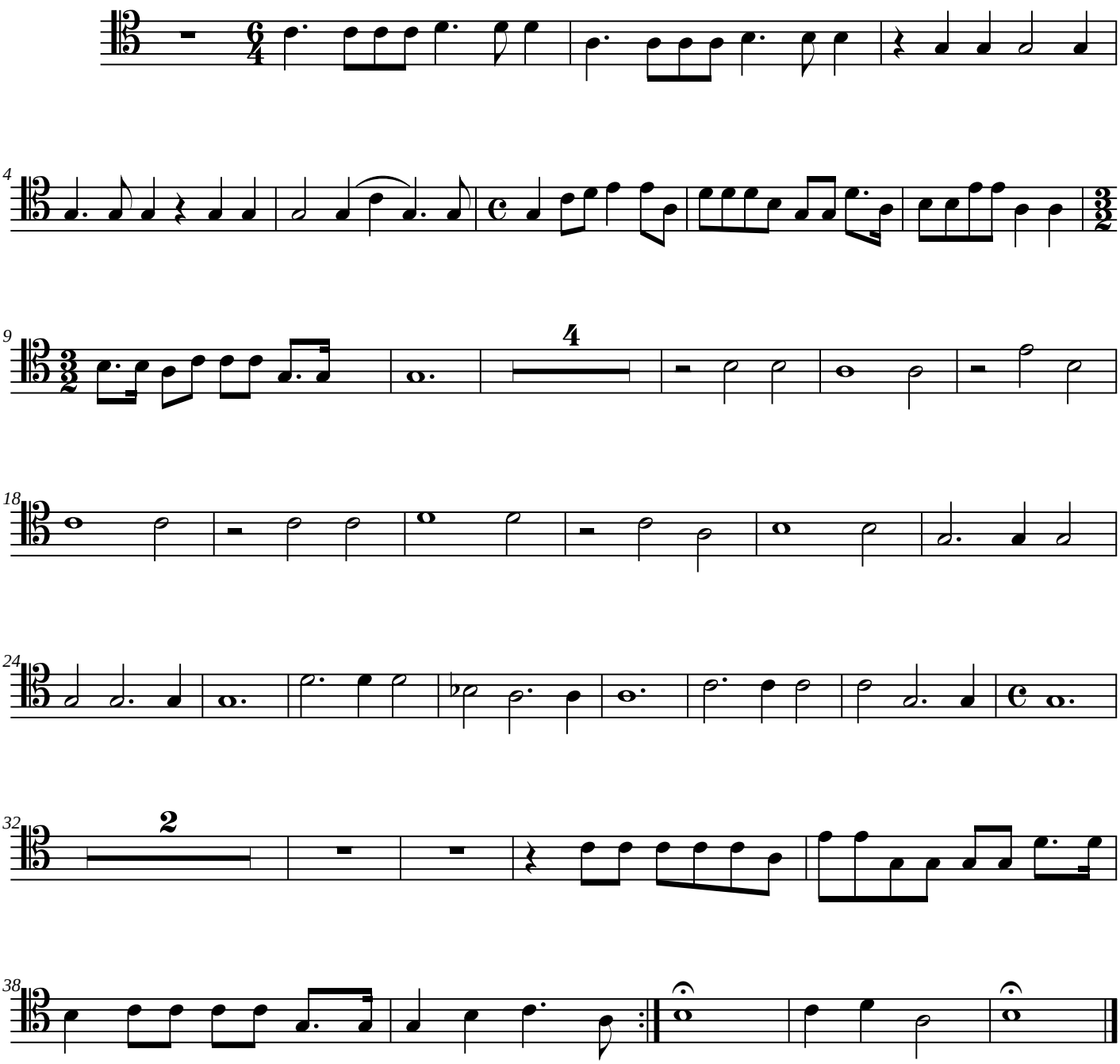

t
4
t
9
4
18
t
26
4
36
t

Louis Le Quoynte

Tantum ergo

à 5 voix et 5 parties instrumentales

TENORE VIOLA

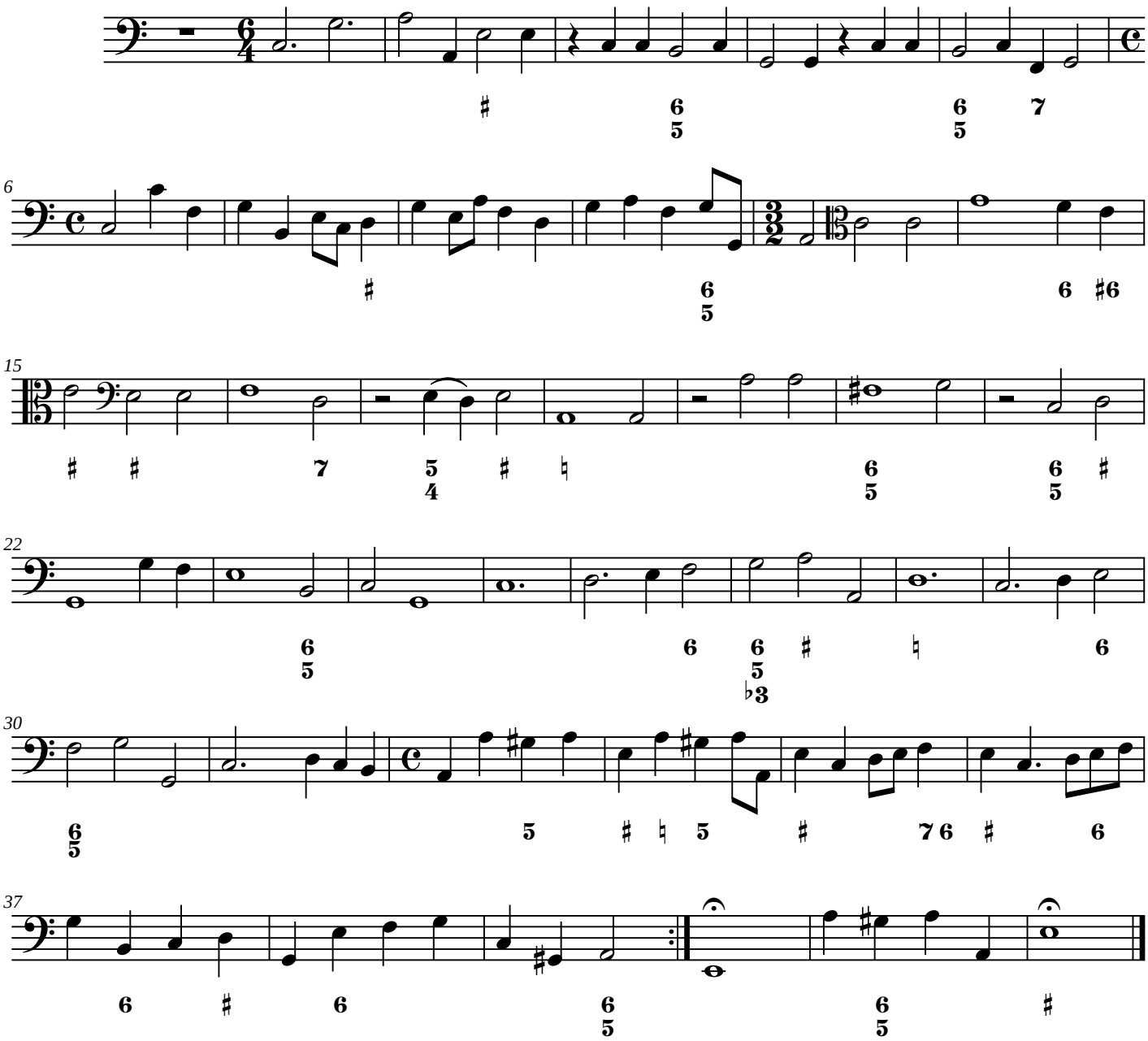

4
9
4
18
24
32
2
38

Louis Le Quoynte

Tantum ergo

à 5 voix et 5 parties instrumentales

ORGANO


6
15
22
30
37

Bibliothèque royale de Liège – Psalmi concertati, Anvers, Henrico Aertssens, 1704 (RISM LL 2033a)