

Die Prinzessin

(Björnson.)

Deutsch von F. von Holstein

Allegretto semplice

23. *pp*

p Es saß die Prin-zes-sin im Frau-en-ge-mach. Der

Kna-be im Ta-le, er blies die Schal-mei. „Schweig

mf

pp

Red.

stil-le, o Klei-ner, du fes-selst mir ach! all mei-ne Ge-dan-ken, die

mf

f

rit. *a tempo* *p*

schweiften so frei, wenn die Son-ne sank, wenn die Son-ne sank.“

rit. *a tempo*

p *pp*

p

Es saß die Prin-zes-sin im Frau-en-ge-mach. Es schwei-get der Kna-be, es

schweigt die Schal-mei: „Blas wei-ter, o Klei-ner, er -

mf

Red. *

f *rit.* *a tempo*

fül-le mir-ach! all mei-ne Ge-dan-ken, einst schweif-ten sie frei, wenn die

f *rit.* *a tempo*

Son-ne sank, wenn die Son-ne sank.“ Es

p *pp*

saß die Prin-zes-sin im Frau-en-ge-mach: aufs neu-e im Ta-le er-

tönt die Schalmel. Da weint sie hinaus in den

pp *mf*

Ped.

sin-ken-den Tag: „Wie weh mir im Her-zen, steh, Herr-gott, mir bei!“ Und die

f *ff* *ritard. molto* *a tempo*

ritard. molto *a tempo*

Son-ne sank, und die Son-ne sank.—

p *pp* *ritard. ppp*