

0

SIX
DUO

POUR

UN VIOLON ET UN ALTO

COMPOSES

PAR

Antoine Stamitz

ŒUVRE XI

Prix 7^{fr} 4^{fr}

A PARIS

Chez M. De la Chevallerie rue du Roule à la Croix d'Or.

A Lyon. M. Castaud vis à vis la Comédie.

A Bruxelles. M. Godefroy rue de la Mulcane.

A Bordeaux. M. Saulnier, Bouillon et Le Noblet.

Et chez tous les M^{rs} de musique de Province.

A . P . D . R .



K

6124

K. 6124

CATALOGUE N^o I.

De Musique *VOCALÉ* Appartenant à *M DE LA CHEVARDIERE* rue du Roule à la Croix d'Or A PARIS

Opera Comiques en Partition	Ariettes Periodiq. de Philidor et Trial.	Recueils d'Airs avec Accompagnement de Guitarre	Cantatilles de Lesbore Ors	Ariettes a grand Orquestre	Ariettes du Chevalier d'Alkan
Le Sorcier 18	Le portrait d'Iom. N° 1 3	albanese 4 ^e 6	La Saison des plais . . 1 16	Ariette d'Hypolite . . . 2 8	Le miracle de Thi . . . 1 4
Les parties separees . . 10	Le triumphe de la J. 2 3	Carba 1 ^{re} 6	Le Bonheur impreru . . 1 16	Le Bonheur incertain . . 1 16	La Declaration d . . 1 4
Les parties separees . . 9	La petite brette 3 . . . 3	De Mignaux 1 ^{re} . . . 6	L'absence 1 16	L'Amour triumpbant . . 1 16	La Legere 1 4
Le Bacher en deux part . 10	Les rigueurs d'Hort 4 3	Genti 1 ^{re} 6	Le Baignet de l'Amour . 1 16	L'Amant inquiet 1 16	Le Papillon 1 4
Le Marechal part sep . 10	L'Amour au Village 5 . . 3	Genti 2 ^e 6	Les Regrets 1 16	La Distraction 1 16	L'Amour constant . . 1 4
Le Jardinier part sep . 10	Le Pere de Famille 6 3	Glachant 1 ^{re} 12	La rebrute de Borce . . 1 16	Ariette de Leonne . . . 1 16	La vaine promes . . 1 4
Sancho pança p. sep . 10	Le tems des Fleurs 7 . . 3	Bouleron 1 ^{re} 6	Moureux baceur B C . . 1 16	Le Deux sepoir 1 16	Les alornes de L . . 1 4
Le Jardinier de Sylon p . 10	Le retour du Printe 8 3	Bouleron 2 ^{re} 6	Les Bergeres de temp . 1 16	Les charmes de la lit . . 1 16	L'inconscience . . . 1 4
L'Amant de nase p. s . 10	L'Amour de tout 9 . . . 3	Mourier 1 ^{re} 6	Les Veuves inutiles . . 1 16	L'Esprit flatteur 1 16	La Volage 1 4
Blaise le Sacerdote . . . 10	Le Politique 10 3	Bouleron trio 7	La Rose 1 16	Le Portrait de Chim . . 1 16	Le portrait d'Iro . . 1 4
Le Cati d'up . p. s . 10	Les Oiseaux 11 3	l'Eloge de la Guitarre . 1 16	Delphire 1 16	Le Portrait de l'am . . 1 4	Les Fleurs 1 4
Les Amours malicieux . 10	L'Amie 12 3	Gouget 1 ^{re} 6	Sapho 1 16	Moureux retour 1 16	Le triumphe de liti . 3
Nimette et Lucie p. s . 10	Les Sœurs 13 3	Gouget 2 ^e 6	L'Amour protecteur . . 1 16	L'Amie arie 1 16	
Nimette et Lubin p. s . 10	La paise du Boc 14 3	Delauze 1 ^{re} 6	Le rendez vous 1 16	Le Berton Duo 1 4	
Isabelle et Gertrude p . 10	La Chaine des fleurs 16 3	Boye 1 ^{re} 6	Le Lever de l'Aurore . . 1 16	La Bergere inquiette . 1 16	
La Riviere part sep . 10	La Vie champ 18 3		l'Heureux de pit 1 16	La Jalouse 1 16	
Nimette a la Cour 10	L'Amour absent 17 . . . 3		La Pensee 1 16	Eugene N° 1 1 16	
La Bohemienne 10	L'Amour de la guerre 18 3		La raison sagefuite . . 1 16	Eugene N° 2 1 16	
La Servante maîtres . . 10	Le tems des Jeux 19 . 3		Promethee 1 16	Lepeuve 1 16	
Le Maître de musique . 10	L'Indifference 20 . . . 3		Andromede 1 16	La Saison des Bergers . 2 16	
La Fille mal gardee . . 10	Le matin 21 3		Atalante et Hippomene . 1 16		
Le Chancel 10	L'Amant malheur 22 3		Les Amours enlignes . . 1 16		
Bertholde a la Ville . . . 10	Les Plaisirs champ 23 3		Thomre 1 16		
Le Meunier d'Amour . . 10	La Bergere coquette 24 3		Les Veuves enuies . . . 1 16		
Buoco ou le joueur . . . 10			L'Amour devoile 1 16		
Le Jaloux corrige 10			Ichise 1 16		
Broome pastorale 10			L'Aurore 1 16		
Le Ours de chene p. s . 12			Coronis B-T 3 12		
Le Docteur Sangrado . 12			Le retour d'Esle 1 16		
Le Diable 4 . p. s . . . 12			Le Soupçon mal fonde . 3		
Les Amours de genese . 10					
Les Pecheurs 10					
parties separees 10					
Tourelle 10					
L'Amour de Palmure . . 10					
Le Navigateur 20					
Julie 21					
L'Erreur d'un moment . 10					
Le Soldat magicien . . . 10					
Le Serrurier 10					
Le Teneur 10					
Les Femmes vengees . 10					
	Ariettes Detachees des Opera Comiques	Recueils d'Airs avec Harpe	Musique Spirituella	Methodes pour la Voix	Journal d'Airs d'Opera Com avec Accompagnement
	De l'Amour et l'Amie . . . 1 16	Meyer 1 ^{re} 6	La Penitence aux parcs . 7 4	Dari 7 4	
	De l'Amour de Palmure . 1 16	Meyer 2 ^e 7 4	Conservatoire metet . . 2 8	Demi 7 4	
	Du Serrurier 2 8	Russel 1 ^{re} 7 4	Ajerte Demine Id . . . 2 8	Dupont 3 12	
	De l'Amour 2 8	Meyer methode . . . 7 4	Quam l'Amour Id . . . 2 8	Dumet 6	
	Du Bacher 1 16	Hebrucker 1 ^{re} . . . 7 4	Coronis Id 2 8	Turtini traite 7 4	
	Du Kachal 1 16	Brubier 6	Eudate Id 2 8		
	Du Jardinier 1 16	De Mignaux quatuor . 7 4	Miserere mei 2 8		
	De Sancho 1 16	De Mignaux Idem . . 7 4	Eloge que Regina coli } . . . 2 8		
	De Blaise 1 16	Elouisaire en piece . 10	Que malme d'un Nan. d'oultre } . . . 2 8		
	D'Amie et Lubin . . . 3 12		Cantate Demine } . . . 2 8		
	De la Riviere 3		O Sacrum Benedictus } . . . 2 8		
	Du Cati d'up 1 16		Laudate } 2 8		
	Des Amours 1 16		Cantate Demine } . . . 2 8		
	De Nimette et Lucie . . 2 8		Conte exultans } . . . 2 8		
	Du Maître de musique . 3				
	De la Serv. maîtres . . 3				
	Du Docteur Sangrado . 1 16				
	Des Prémotions . . . 1 16				
	Du Dormeur veillé . . 1 16				
	Du Gyp de Chene . . . 1 16				
	Des Amours de gen . . 1 16				
	Du Bayce 1 16				
	D'Isabelle et Gertrude . 1 16				
	D'Erceine 1 16				
	Des Pecheurs 1 16				
	Du Jard de Sylon . . . 2 8				
	De l'Amant d'oultre . . 2 8				
	Parodies de Rose et Ol . 1 16				
	Parodies des Chasour . 1 16				
	Parodies du Fermier . . 1 16				
	Du Navigateur 2 8				
	De Julie 2 8				
	De l'Erreur d'un m . . 2 8				
	Du Soldat mag 1 16				
	Du Serrurier 1 16				
	Du Teneur 1 16				
	Des Femmes vengees . 1 16				

M^{rs} les Libraires de Province et autres personnes qui font le commerce de Musique, peuvent s'adresser à M. De la Chevadiere; il envoie dans tout le Royaume et dans le Pays étrangers soit aux Marchands, soit aux Particuliers. Sa Demeure est à Paris rue du Roule à la Croix d'Or.
Il paroît chez lui un Journal de musique composé d'une Feuille par semaine avec accompagnement d'abonnement est de 12^{rs} par An et 18^{rs} pour la Province port franc.

De Musique INSTRUMENTALE Appartenant à M. DE LA CHENARDIERE rue du Roule à la Croix d'or.

Messieurs Les Libraires de Province et autres personnes qui font le commerce de Musique peuvent s'adresser à M. De la Chapelle, rue du Roule à la Croix d'Or. Envoyé dans tout le Royaume, soit aux marchands, soit aux amateurs. Il paroit chez lui un Journal de Musique pour 13th par an port franc.

K 6124

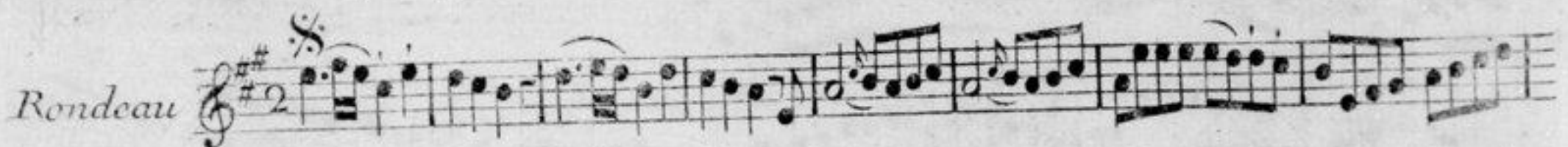
I
DUETTO*All.^o**Violino*

A musical score for Violino Duetto, marked *All.^o* (Allegretto). The score is written for two violins on a single staff, with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The piece begins with a first measure marked with a '1' above the staff. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are several trills marked with 'tr' throughout the piece. The score concludes with a double bar line. The paper is aged and shows some wear along the left edge.

Gravés par Huguet

Violino

3

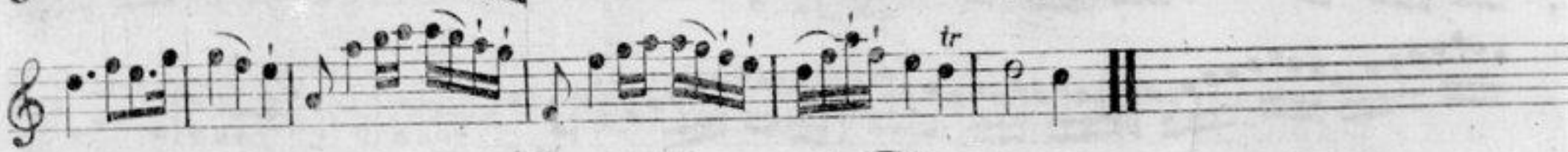


4
II *Allegro* Violino
DUETTO

A handwritten musical score for a Violino Duetto, marked 'Allegro'. The score is written on 14 staves, organized into seven pairs. The notation is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, as well as rests. Trills are indicated by 'tr' above certain notes. A first ending bracket is present on the third staff of the second pair. The manuscript shows signs of age, with some ink bleed-through and a slightly worn left edge.

Violino

5



III
DUETTO

Violino

All.^o Moderato

The musical score is written on 14 staves. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo marking is *All.^o Moderato*. The notation includes various musical symbols such as treble clefs, notes, rests, trills (tr), and slurs. The paper is aged and shows some wear along the left edge.

Violino

7



*Moderato con
Variationi*



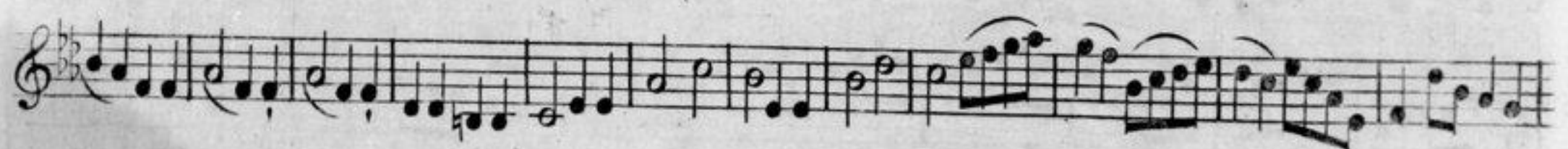
IV
DUETTO*Vivace**Violino*

Violino

9



Mineur



Majeur



V

*Allegretto**Violino*

DUETTO

A handwritten musical score for a Violino Duetto, page 10. The score is written on ten staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The tempo is marked 'Allegretto'. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Trills are indicated by 'tr' above certain notes. The score concludes with a double bar line and repeat dots. The paper is aged and shows some wear along the edges.

Violino

11



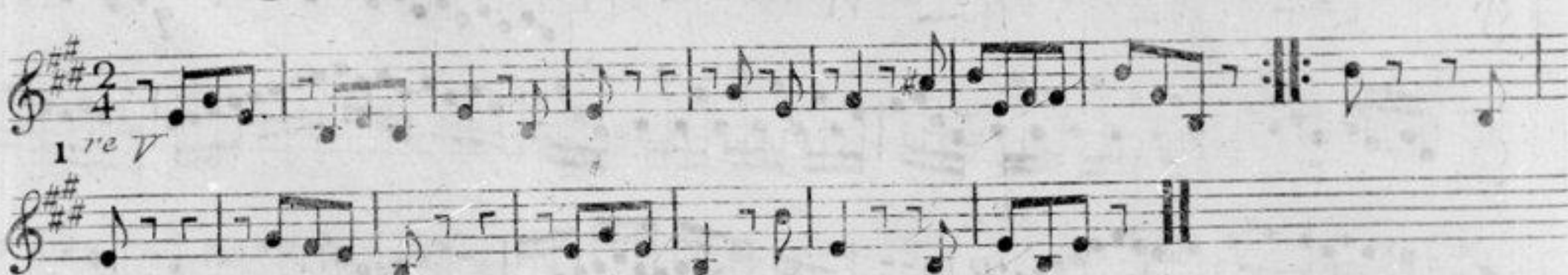
VI
DUETTO*Allegro**Violino*

Violino

13



Andante con
Variationi





SIX
DUO
POUR

UN VIOLON ET UN ALTO

COMPOSÉS

PAR

Antoine Stamitz

ŒUVRE XI

Prix 7^{fr} 4^{fr}

A PARIS

Chez M. De la Chevardiniere rue du Roule à la Croix d'or.

A Lion. M. Castaud vis à vis la Comédie.

A Bruxelles. M. Godefroy rue de la Madeleine.

A Bordeaux. M. Saulnier, Bouillon et Le Noblet.

Et chés tous les M^{rs} de musique de Province.

A . P . D . R .



K.6124

I
DUETTO*All.^o**Viola*

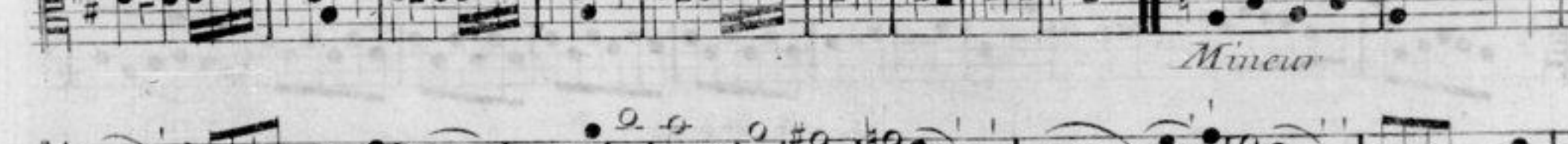
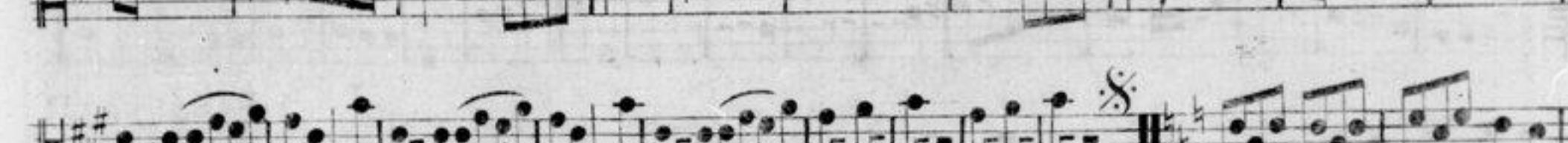
Viola

3



Rondeau

#2



Minuet

II
DUETTO*All^o**Viola*

Viola

5



M^{to} D C

III
DUETTO

Viola

del

All.^o Moderato

Viola

7



1 re V



2 e V



3 e V



IV

*Vivace**Viola*

DUETTO



Viola

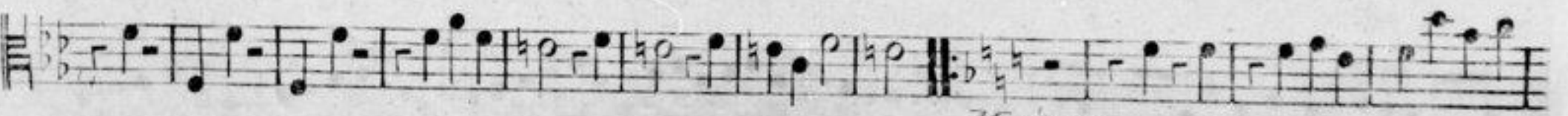
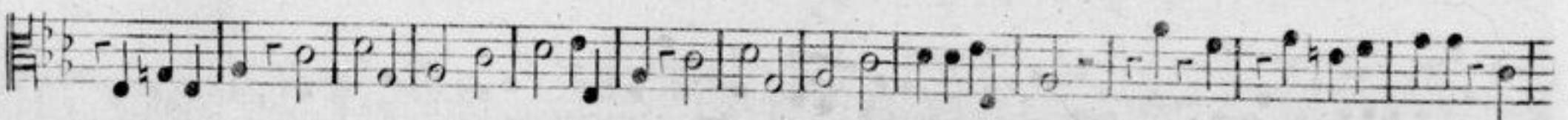
9



Rondeau

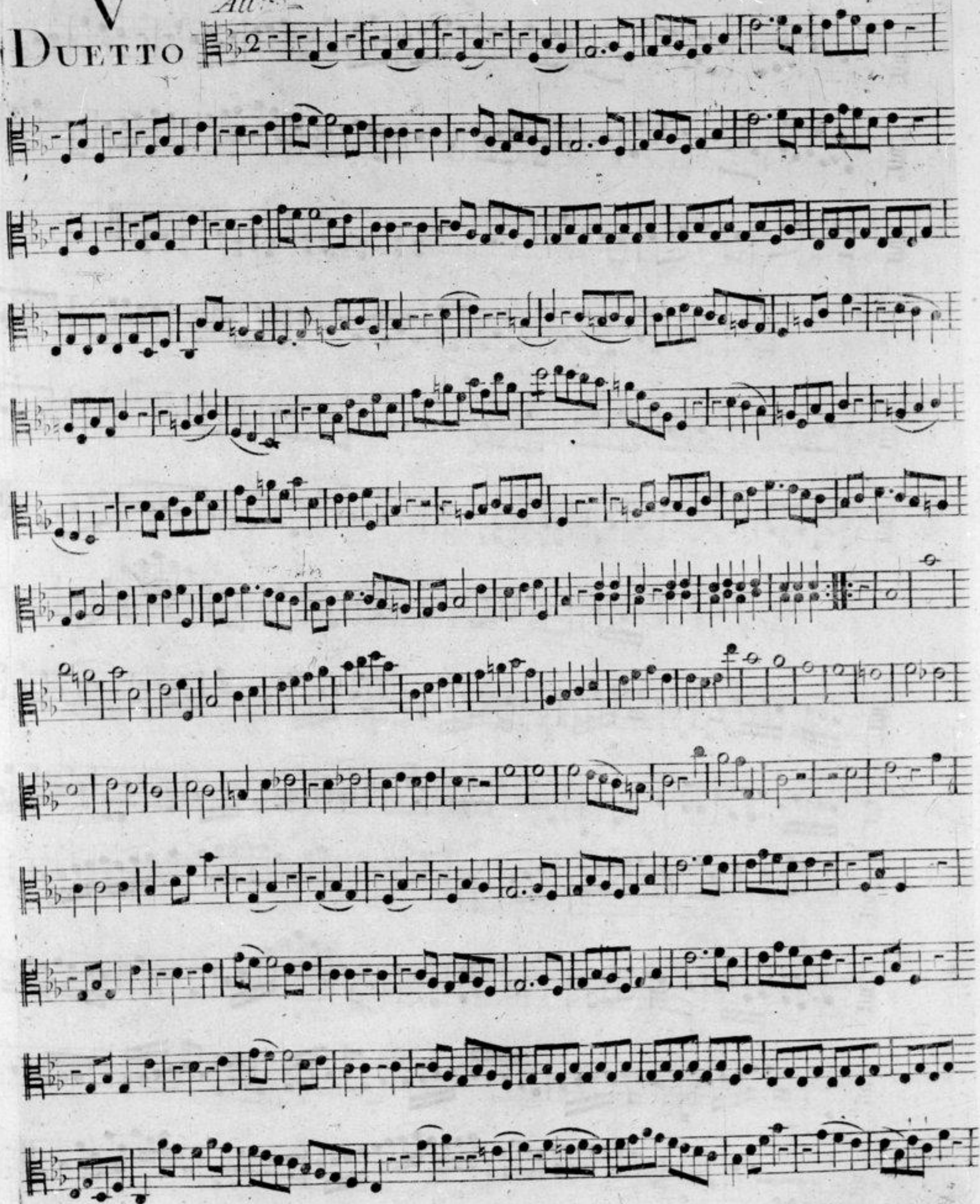


Mineur



Majeur



V
DUETTO*All^o**Viola*

Viola

11



Minuetto



Trio



M^{to} D C

VI
DUETTO*All.**Viola*

Viola

13



Andante con
Variationi

