

SINFONIA

opus 6

Órgão

I

Leopoldo Miguez

Grave ♩ = 66

Allegro ♩ = 120

a Tempo

Tempo I.

Più animato

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

53 110 223 301

7 8 11 6 8 12 8 12 15 6 9 7 8 7 12 32 27 12 15 22 14 8 15 7 12 10 23 10 15 8 10

Grave come prima **Allegro vivo**

377

II

Larghetto $\text{♩} = 96$ **Agitato** $\text{♩} = 66$

1 2 3 4

5 6 7 8 9 **Tempo I**

72

10 11 12 13 **Un poco più lento**

132

III

Scherzo: Presto $\text{♩} = 120$ 1

Sinfonia op.6 - Leopoldo Miguez - Órgão

2 55 3 4 5 6 7

28 51 27 20 48 6

28 51 27 20 48 6

Trio: Meno Presto $\text{♩} = 104$

235 8 12 4 9 10

37 35 33

8 12 4 37 35 33

11 364 12 13 14 15 16

16 68 8 8 28 19

16 68 8 8 28 19

Primo Tempo

511 17 18 19 20 21

36 51 27 20 48 6

36 51 27 20 48 6

699 8 15

8 15

IV

Allegro con fuoco ♩ = 116

1 2 3 4 5

18 23 18 32 16 33

6 7 8 9 10

141

29 2 22 18 27 32

11 12 13 14 15

271

Alla breve

16 29 28 16 18 18

16 17

396

Andante ♩ = 69

Andante sostenuto

24 16 6 2

Andante mistico assai sostenuto

446

pp sotto voce

453

cresc. mf

cresc.

459

f cresc.

ff > pp

2

♩♩♩ = ♩♩

467

3

♩♩ = ♩♩♩

473

f > pp

ff

mf

481

cresc. *cresc.* *ff* *pp*

4 $\text{♩} \text{♩} \text{♩} = \text{♩}$

489

ppp sotto voce

5

495

f *pp*

500

ff

$\text{♩} \text{♩} = \text{♩}$

L'istesso Tempo

Alla Breve. L'istesso Tempo

505

fff