

Le crépus - cu - le Sur les ro - ses Est si pur, si calme et si doux — Que tou -

tes ne se sont pas clo - ses Et que j'en cueille u - ne pour vous.

Retenu a Tempo

Retenu a Tempo

mp dolce *p dolce* *expressif* *p*

Plus animé

Les feuilles chuchotent si bas Une à une ou tou - tes en - sem -

Plus animé

p *pp*

ble D'arbre en ar - bre qu'on ne sait pas Si tu ris — ou — si le bois

Poco rit. Poco rit.

mf *p*

Red.

trem - - - ble

Plus animé

mf

La riviè - re cou - le si dou - ce Entre les roseaux bleus des prés,

p

Si dou - ce, - si dou - - ce, *Moins vite* *p* si dou - ce Qu'on ne sait

Moins vite

Rall. *a Tempo*

pas si vous pleu - rez.

Rall. *a Tempo*

pp *dolcissimo*

Rall.

Plus lent *p calme*

Plus lent

La nuit d'om - bre, de soie et d'or Du fond du silence est ve -

pp lointain

pp

a Tempo I^o

- nu - - - e Et l'au - tomne - - - est si

a Tempo I^o

dolce

pp m.g.

pp

tiède encor - - - Que tu pourras - - - t'endormir - - - nu - - - e.

mp

mf

pp

pp

dim.

ppp

perdendosi

Mars 1915