

Die Meistersinger von Nürnberg

von Richard Wagner

Vorspiel:

18469.	für Orchester (Original-Ausgabe)	Partitur net.	M. 3. —
		Stimmen net.	9. —
27086.	für kleines Orchester (16—27 Stg.) bearb.	Stimmen net.	9. —
23318.	für Militär-Orchester (Abbass)	Partitur net.	5. 25
		Stimmen net.	12. —
19856.	für Klavier zu 2 Händen (Tausig)		1. 50
18975.	für Klavier zu 2 Händen (Bülow)		2. 25
27763.	für Klavier zu 2 Händen (Klindworth)		2. —
20608.	für Klavier zu 4 Händen (Horn)		2. 75
18560.	für Klavier zu 4 Händen (Tausig)		2. 75
24803.	für 2 Klaviere zu 4 Händen (in Partitur)	(Behn)	3. 25
26932.	für 2 Klaviere zu 4 Händen do. (Singer)		3. 50
19959.	für 2 Klaviere zu 8 Händen (Deproffe)		4. 75
24534.	für 3 Klaviere zu 12 Händen (Livonius)		6. —
25035.	für Orgel (Westbrook)		1. 75
25124.	für Harmonium und Klavier (Reinhard)		3. 50
21671.	für Violine und Klavier (Ritter)		2. 50
21672.	für Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncell (Ritter)		4. 25

Miniatúrausgabe . Partitur net. M. 3. —

Einleitung zum 3^{ten} Akt:

18469bis	für Orchester	Partitur net.	4. 50
		Stimmen net.	4. 50
19914.	für Klavier zu 2 Händen (Tausig)		1. —
20608bis	für Klavier zu 4 Händen (Horn)		1. —
21702.	für Orgel (Eur)		1. —
25412.	für Harmonium (Reinhard)		2. —
25139.	für Harmonium und Klavier (Reinhard)		1. 75
26389.	für Harmonium, Violine und Violoncell (Waege)		1. 75
21673.	für Violine und Klavier (Ritter)		1. 25
26425.	für flöte und Klavier (Popp)		1. 50
21573.	für Klavier, Violine, Violoncell und Harmonium (Eur)		3. 50
21674.	für Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncell (Ritter)		1. 75

Eigenthum der Verleger. — — — — — Ausführungsrecht vorbehalten.

Mainz, B. Schott's Söhne.

London, Schott & Co.  Paris, Editions Schott.

Brüssel, Schott freres.

Printed in Germany.