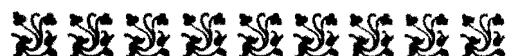


Paul DUPIN



POÈMES

POUR QUATUOR A CORDES

(1^{re} SUITE)

- (A) La Mort de l'Oncle Gottfried
- (B) Bienvenue au Petit



PARIS
ÉDITIONS MAURICE SENART
20, Rue du Dragon

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.
Copyright 1909, by Editions Maurice Senart, Paris

Imprimerie Française de musique

POÈMES

POUR QUATUOR A CORDES

(1^{re} Suite.)

à Madame Jean CRUPPI

(A) LA MORT DE L'ONCLE GOTTFRIED

PAUL DUPIN

1908

ALTO

Lentement
A 66 = Largo *rit.* *rall.* **LA MORT** **Tempo largo**
p mettez sourdine

2 *rall.* **2** **a Tempo** *p*

(Plus lentement) **B** **Tempo**
p *pp* *pp* *f* *f*

rall. **a Tempo** **C** **Un peu plus vite** 84 = rit.
p *pp* *f* *pp*

crescendo *rall.* *rall.* *pp*

I^o Tempo **1** **2** **6** **8** **D** **Lamento** 52 = p
pp *pp* ôtez la sourdine

ff

animato **Maestoso**

le chant à l'Alto

rall. *rall.* *rall.* *rall.* *p* *ppp*

E *p*

ff

animato **Maestoso**

rall. *rall.* *p* *ppp*

F RÉVOLTE 138= *f* *Pizz.* *Pizz. ff* *Pizz.* *(138=)*

f Vivace 138= *f* *violemment.* *ff* *ff*

G

138= *Pizz.* *p* *pp* *rall.* *Pizz.*

H *viollement* 138= *ff* *viollement* *vibrato* *marcato*

rall. **J** 52= *Un peu accélérer* *f* *p accel.*

112= *cresc.* *ff* *pressez* *cresc.*

138= *viollement* *Mouv. plus vif* *poco accel.* *ff* *Maestoso*

K *cresc.* *3* *f* *crescendo* *dur* *pressez beaucoup* *ff*

L *crescendo* *ff*

APAISEMENT

A *Presto* (168=) *ff*

B 40 = ♩ (Cantabile)
 molto rit. p
 rall. a Tempo C
 D (80 = ♩)
 rall. rall. Lent (40 = ♩)
 pressez A 2 Cello E I^o Tempo (168 = ♩) Presto f
 F Lent 72 = ♩ 3 rall.
 a Tempo pp 1 2
 3 60 = ♩ a la pointe
 G 72 = ♩ 8 pp rall. Tempo
 rall. Cantabile 52 = ♩ rall. rall.

à Madame Emile ROLLAND

(B) BIENVENUE AU PETIT

PAUL DUPIN

1908

A 116 =  3

préparer sourdine, à G.

rall. *rall.*

a Tempo.

rall. *a Tempo*

rit. *rall.* *a Tempo.*

rall. *a Tempo.*

rall. *a Tempo.*

B Plus lent. 40 = 

rall.

très expressif.



rall. **Tempo lento.** *animato.*

rall. **C a Tempo** *p* *animato.*

a Tempo. *rall.* **D a Tempo.** *rall. beaucoup.* *p* *rall.*

a Tempo. *2 1* *cresc.*

cresc. *a Tempo.* *rall.* *f* *p*

a Tempo *3* *3* *3* *rall.*

rit. **E Tempo.** *p*

rall. *rit.* *a Tempo.* *2* *4*

animato *3* *3* *cresc.*

a Tempo. *3* *3* *cresc.*

3 *3* *rall.* *mf*

F plus lent *rall.* *dim.*

rall. **G** *mettez la sourdine.* *1* *1*

molto riten. **Tempo.**

ALTO.

1^o Tempo.

a Tempo.



a Tempo.



II Plus lent. 40=



très expressif.

Tempo lento.

animato.

I (1^o Tempo plus lent.)