

JOHANNES BRAHMS

Quartette

für vier Solostimmen (oder gemischten Chor) und Klavier

Vocal quartets

for four solo voices (or mixed chorus) and piano

op. 31

Herausgegeben von / Edited by
Kurt Soldan

Partitur / Score

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN
ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

Quartette für vier Solostimmen

Nr. 1. Wechsellied zum Tanz

(Goethe)

Johannes Brahms Op. 31 Nr. 1
(Komponiert 1864)

Tempo di Menuetto, con moto

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Klavier

p poco marcato

Die Gleichgültigen

Komm mit, o Schö-ner, komm mit mir zum Tan-ze; Tan-zen ge-hö-ret zum fest-li-chen Tag.

Komm mit, o Schö-ne, komm mit mir zum Tan-ze; Tan-zen ge-hö-ret zum fest-li-chen

A

Bist du mein
Komm mit, o

Tag.
doch.

A

p

Schatz nicht, so kannst du es wer - den, wirst du es nim - mer, so
Schö - ner, komm mit mir zum Tan - ze, Tan - zen ge - hö - ret zum

Bist du mein Schatz nicht, so kannst du es wer - den, wirst du es
Komm mit, o Schö - ne, komm mit mir zum Tan - ze, Tan - zen ge -

cresc.

1. 2.

tan - zen wir doch. Tag.
fest - li - chen

nim - mer, so tan - zen wir fest - li - chen Tag.
hö - ret zum

A

f

p

B Die Zärtlichen

espr. *cresc.*

Oh - ne dich Lieb - ster, was wä - ren die Fe - ste? Oh - ne dich

espr. *cresc.*

Oh - ne dich Lieb - ste, was wä - ren die Fe - ste? Oh - ne dich

B *espr.* *cresc.*

C

Sü - ßer, was wä - re der Tanz?

dich, was) *dolce*

Sü - ße, was wä - re der Tanz? Wä - rdest du mein Schatz nicht, so möcht' ich nicht

C *p* *dolce*

p

Oh - ne dich

f *p*

tan - zen, bleibst du es im - mer, ist Le - ben ein Fest. Oh - ne dich

cresc. *dim.*

Lieb-ster, was wä-ren die Fe-ste? Oh-ne dich Sü-ßer, was wä-re,

cresc. *f* *dim.*

Lieb-ste, was wä-ren die Fe-ste? Oh-ne dich Sü-ße, was wä-re,

cresc. *f* *f* *dim.* *dolce*

D *p* *p dolce*

wä-re, wä-re der Tanz? Wä-rst du mein Schatz nicht, so möcht' ich nicht

p

wä-re, wä-re der Tanz?

D *p* *p dolce*

f

tan-zen, bleibst du es im-mer, ist Le-ben ein Fest.

f

Bleibst du es im-mer, ist Le-ben ein Fest.

f *p*

p *cresc.* *f*

Oh - ne dich Lieb - ster, was wä - ren die Fe - ste? Oh - ne dich

p *cresc.* *f*

Oh - ne dich Lieb - ste, was wä - ren die Fe - ste? Oh - ne dich

cresc. *f* *f*

dim. *p*

Sü - ßer, was wä - - re, wä - - re, wä - re der Tanz?

dim. *p*

Sü - ße, was wä - - re, wä - - re, wä - re der Tanz?

dim. *dolce* *p*

E Die Gleichgültigen

p

Laß sie nur lie - ben und laß du uns tan - zen, schmach - ten - de Lie - be ver -

p

Laß sie nur lie - ben und laß du uns tan - zen, schmach - ten - de

E *p* *cresc.*

mei - det den Tanz.

Lie - be ver - mei - det den Tanz
Wald.

p

Schlin - gen wir fröh - lich den dre - hen - den Rei - hen, schlei - chen die
Laß sie nur lie - ben und laß du uns tan - zen, schmach - ten - de

Schlin - gen wir fröh - lich den dre - hen - den Rei - hen,
Laß sie nur lie - ben und laß du uns tan - zen,

cresc.

1. an - dern zum däm - mern - den Wald.
Lie - be ver - mei - det den Tanz.

2. an - dern zum däm - mern - den
Lie - be ver - mei - det den Tanz.

1. schlei - chen die an - dern zum däm - mern - den
schmach - ten - de Lie - be ver - mei - det den Tanz.

2. schlei - chen die an - dern zum däm - mern - den
schmach - ten - de Lie - be ver - mei - det den Tanz.

F

Die Zärtlichen

espr. *cresc.*
Laß sie sich dre - hen und

espr. *cresc.*
Laß sie sich dre - hen und

p *espr.* *cresc.*

f
laß du uns wan - deln, Wan - deln der Lie - be ist himm - li - scher Tanz.

f
laß du uns wan - deln, Wan - deln der Lie - be ist himm - li - scher Tanz.

f *p*

p dolce *f*
A - mor, der na - he, der hö - ret sie spot - ten, rä - chet sich ein - mal und rä - chet sich

dolce *f*

G

p *cresc.* *f*

Laß sie sich dre - hen und laß du uns wan - deln, Wan - deln der
 bald. Laß sie sich dre - hen und laß du uns wan - deln, Wan - deln der

p *cresc.* *f*

dim. *p* *p dolce*

Lie - be ist himm - li - scher, himm - li - scher Tanz. A - mor, der

dim. *p*

Lie - be ist himm - li - scher, himm - li - scher Tanz.

dim. *dolce* *p* *p dolce*

f

na - he, der hö - ret sie spot - ten, rä - chet sich ein - mal und rä - chet sich bald.

f

Rä - chet sich ein - mal und rä - chet sich bald.

f *p*

H

cresc. *dim.*

Laß sie sich dre - hen und laß du uns wan - deln, Wan - deln der Lie - be ist

cresc. *dim.*

Laß sie sich dre - hen und laß du uns wan - deln, Wan - deln der Lie - be ist

p *cresc.* *dim.*

p *I*

himm - li - scher, himm - li - scher Tanz. *più p*

Laß sie nur lie - ben

himm - li - scher, himm - li - scher Tanz. *più p*

Laß sie nur lie - ben

dolce *p* *I* *p*

dolce

Laß sie sich dre - hen und laß du uns

dolce

und laß du uns tan - zen,

Laß sie sich dre - hen und laß du uns

und laß du uns tan - zen,

dolce

wan - deln,
schmach - ten - de Lie - be ver - mei - det den Tanz.

K *p*
Wan - deln der Lie - be ist himm - li - scher, himm - li - scher Tanz. Laß sie nur
Wan - deln der Lie - be ist himm - li - scher, himm - li - scher Tanz. *p* Laß sie nur

K *dolce*
p *più p*
Laß sie sich dre - hen und laß du uns lie - ben und laß du uns tan - zen,
Laß sie sich dre - hen und laß du uns lie - ben und laß du uns tan - zen,

dolce *dolce*
Laß sie sich dre - hen und laß du uns lie - ben und laß du uns tan - zen,
Laß sie sich dre - hen und laß du uns lie - ben und laß du uns tan - zen,

L *cresc.* *h.*

wan-deln, Wan-deln der Lie-be ist himm-li-scher Tanz,

cresc.

schmach-ten-de Lie-be ver-mei-det den Tanz,—

cresc.

wan-deln, Wan-deln der Lie-be ist himm-li-scher Tanz,—

cresc.

schmach-ten-de Lie-be ver-mei-det den Tanz,

L *cresc.*

himm-li-scher, himm-li-scher Tanz.

schmach-ten-de Lie-be ver-mei-det, ver-mei-det den Tanz.

Wan-deln der Lie-be ist himm-li-scher Tanz.

schmach-ten-de Lie-be ver-mei-det, ver-mei-det den Tanz.

f *p*

dim.

Nr. 2. Neckereien

(Mährisch)

Op. 31 Nr. 2

Allegretto con grazia

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Klavier

poco f *p*

Für-wahr, mein Lieb-chen, ich will nun frein, ich führ als Weib-chen dich

A

espr.

bei mir ein, mein wirst du, o Lieb-chen, für - wahr du wirst mein, für - wahr du wirst mein, und

Für - wahr, mein Lieb - chen, ich will nun frein, ich führ als Weib - chen dich

A

woll-test du's auch nicht sein; *espr.* für - wahr du wirst mein, für - wahr du wirst
bei mir ein, mein wirst du, o Lieb-chen, für - wahr du wirst mein, für - wahr du wirst mein, und

B
So
So
mein, und woll - test, und woll - test du's auch nicht sein.
woll - test du's auch nicht sein, du's auch nicht sein.

werd ich ein Täub-chen von wei - ßer Ge-stalt, ich will schon ent-flie - hen, ich flieg in den Wald; mag
werd ich ein Täub-chen von wei - ßer Ge-stalt, ich will schon ent-flie - hen, ich flieg in den Wald; mag

den - noch nicht Dei - ne, mag den - noch nicht dein, nicht ei - ne Stun - - de sein. C

den - noch nicht Dei - ne, mag den - noch nicht dein, nicht ei - ne Stun - - de sein.

Ich hab wohl ein Flint - chen, das

Ich hab wohl ein Flint - chen, das

trifft gar bald, ich schieß mir das Täub - chen her - un - ter im Wald, her - un - ter, her - un - ter im

trifft gar bald, ich schieß mir das Täub - chen her - un - ter, her - un - ter im Wald; mein

cresc.

cresc.

Wald; mein wirst du, o Lieb - chen, für - wahr du wirst mein, und woll - test du's auch nicht sein; mein

wirst du, o Lieb - chen, für - wahr du wirst mein, und woll test, und woll - - test du's auch nicht sein; mein

espr.

p dolce

D

wirst du, o Lieb - chen, für - wahr du wirst mein, für - wahr du wirst mein, und

wirst du, o Lieb - chen, für - wahr du wirst mein, für - wahr du wirst mein, und

D

So werd ich ein Fisch - chen, ein

So werd ich ein Fisch - chen, ein

woll - test du's auch nicht sein.

woll - test du's auch nicht sein.

p dolce

E

gol - de - ner Fisch, ich will schon ent - sprin - gen ins Was - ser frisch; mag

gol - de - ner Fisch, ich will schon ent - sprin - gen ins Was - ser frisch; mag

E

den - noch nicht Dei - ne, mag den - noch nicht dein, nicht ei - ne Stun - - - de

den - noch nicht Dei - ne, mag den - noch nicht dein, nicht ei - ne Stun - - - de

Ich

Ich

sf

sein.

sein.

hab_ wohl ein Netz - chen, das fischt gar_ gut, ich fang mir den gol - de - nen

hab_ wohl ein Netz - chen, das fischt gar_ gut, ich fang mir den

p

F Animato

So werd ich ein Hä - chen voll Schnel - lig -

cresc. *mf*

Fisch in der Flut, den gol - de - nen Fisch in der Flut; mein wirst du, o

cresc. *mf*

gold - nen, den gol - de - nen Fisch in der Flut; mein wirst du, o Lieb - - - chen, für -

F Animato

cresc.

poco f

keit, und lauf in die Fel-der, die Fel-der breit, lauf in die
So werd ich ein Häs-chen voll Schnel-lig-keit, und lauf in die Fel-der, die
Lieb-chen, für-wahr du wirst mein, und woll-test du's auch
wahr du wirst mein und woll-test, und woll-test du's

Fel-der, die Fel-der breit; mag den - noch nicht Dei - ne, mag
Fel-der, die Fel-der breit; mag den - noch nicht Dei - ne, mag
nicht sein. Ich hab wohl ein Hünd-chen, gar pflif-fig und
auch nicht sein.

den - noch nicht dein, auch nicht ei-ne Stun -
den - noch, mag den - noch nicht dein, auch
fein, das fängt mir das Häs-chen im Fel-de schon ein, fängt mir das
Ich hab wohl ein Hünd-chen, gar pflif-fig und fein, das fängt mir das Häs-chen im

G

poco a poco

de sein,
nicht ei - ne Stun - de sein,
Häs - chen im Fel - de schon ein; mein wirst du, o Lieb - chen, für - wahr du wirst mein, für -
Fel - - - de schon ein; mein wirst du, o Lieb - chen, für - wahr du wirst mein, für -

f espr. dim. poco dolce a poco

G

f dim. poco a poco

rit. f

rit. auch

rit. auch

wahr, für - wahr, für - wahr, und woll - test du's auch
wahr, für - wahr, für - wahr, und woll - test du's auch, und

rit. p espr.

in tempo

nicht ei - ne Stun - - - de sein.

in tempo

nicht ei - ne Stun - - - de sein.

fin tempo

nicht sein.

fin tempo

woll - - - test du's auch nicht sein.

in tempo

f

f

Nr. 3 Der Gang zum Liebchen

(Böhmisch)

Op. 31 Nr. 3

Con moto e grazioso

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Klavier

dolce

p

mit Ped.

poco rit.

a tempo
pp dolce e teneramente

1. Es glänzt der Mond
2. Es ging der Mond

poco rit.

a tempo
pp dolce e teneramente

1. Es glänzt der Mond
2. Es ging der Mond

poco rit.

a tempo
pp dolce e teneramente

1. Es glänzt der Mond
2. Es ging der Mond

poco rit.

a tempo
pp dolce e teneramente

1. Es glänzt der Mond
2. Es ging der Mond

poco rit.

dim.

pp dolce

cresc.

nie - der, ich soll - te doch wie - der zu mei - - - nem Lieb - chen, wie
un - ter, ich eil - te doch mun - ter, und eil - te, daß kei - ner mein

cresc.

nie - der, ich soll - te doch wie - der zu mei - - - nem Lieb - chen, wie
un - ter, ich eil - te doch mun - ter, und eil - te, daß kei - ner mein

cresc.

nie - der, ich soll - te doch wie - der zu mei - - - nem Lieb - chen, wie
un - ter, ich eil - te doch mun - ter, und eil - te, daß kei - ner mein

cresc.

nie - der, ich soll - te doch wie - der zu mei - - - nem Lieb - chen, wie
un - ter, ich eil - te doch mun - ter, und eil - te, daß kei - ner mein

poco cresc.

A

fespr.

mag es ihr gehn? Ach weh, sie ver - za - get und kla - - get, und
Lieb - chen ent - führt. Ihr Täub - chen, o gir - ret, ihr Lüft - chen, o

fespr.

mag es ihr gehn? Ach weh, sie ver - za - get und kla - - get, und
Lieb - chen ent - führt. Ihr Täub - - chen, o gir - ret, ihr Lüft - chen, o

fespr.

mag es ihr gehn? Ach weh, sie ver - za - get und kla - get, und
Lieb - chen ent - führt. Ihr Täub - chen, o gir - ret, ihr Lüft - chen, o

fespr.

mag es ihr gehn? Ach weh, sie ver - za - get und kla - get, und
Lieb - chen ent - führt. Ihr Täub - - chen, o gir - ret, ihr Lüft - chen, o

A

poco f

B

p *cresc.* *f*

kla - get, daß sie mich nim - mer im Le - ben wird sehn, daß sie mich
 schwir - ret, daß kei - ner mein Lieb - chen, mein Lieb - chen ent - führt, daß kei - ner mein

p *cresc.* *f*

kla - get, daß sie mich nim - mer im Le - ben wird sehn, daß sie mich
 schwir - ret, daß kei - ner mein Lieb - chen, mein Lieb - chen ent - führt, daß kei - ner mein

p *cresc.* *f*

kla - get, daß sie mich nim - mer im Le - ben wird sehn, daß sie mich
 schwir - ret, daß kei - ner mein Lieb - chen, mein Lieb - chen ent - führt, daß kei - ner mein

p *cresc.* *f*

kla - get, daß sie mich nim - mer im Le - ben wird sehn, daß sie mich
 schwir - ret, daß kei - ner mein Lieb - chen, mein Lieb - chen ent - führt, daß kei - ner mein

B

1. 2.

p *f*

nim - mer im Le - - - ben, im Le - ben wird sehn. Lieb - chen, mein Lieb - chen ent -
 Lieb - chen, mein Lieb - - - chen, mein Lieb - chen ent - führt, mein Lieb - chen, mein Lieb - chen ent -

p *f*

nim - mer im Le - ben wird sehn, im Le - ben wird sehn. Lieb - chen, mein Lieb - chen ent -
 Lieb - chen, mein Lieb - chen ent - führt, mein Lieb - chen, mein Lieb - chen ent -

p *f*

nim - mer im Le - ben wird sehn, im Le - ben wird sehn. Lieb - chen, mein Lieb - chen ent -
 Lieb - chen, mein Lieb - chen ent - führt, mein Lieb - chen, mein Lieb - chen ent -

p *f*

nim - mer im Le - ben wird sehn, im Le - ben wird sehn. Lieb - chen, mein Lieb - chen ent -
 Lieb - chen, mein Lieb - chen ent - führt, mein Lieb - chen, mein Lieb - chen ent -

p führt, *p* führt, *p* führt, *p* führt,

p dolce legato *

sempre più calmato
p dolce
mein Lieb - - -
p dolce
mein Lieb - - -
p dolce
mein Lieb - - -
p dolce
mein Lieb - - -

espr. *dim.* *sempre più calmato* *pp legato*

chen, mein Lieb - - chen ent - - - führt.
chen, mein Lieb - - chen ent - - - führt.
chen, mein Lieb - - chen ent - - - führt.
chen, mein Lieb - - chen ent - - - führt.

10516