

Basso**Karl Heinrich Graun
Triosonata D-Dur, Lund 7**

Quelle: Manuskript n.d.
Bearbeitung: flöter
Bc-Satz: flöter

Bearbeitung in C-Dur für Flöte, Horn in F und Basso continuo

1. Adagio

3

5

7

10

2. Allegro

5

9

12

16

Basso

19



23



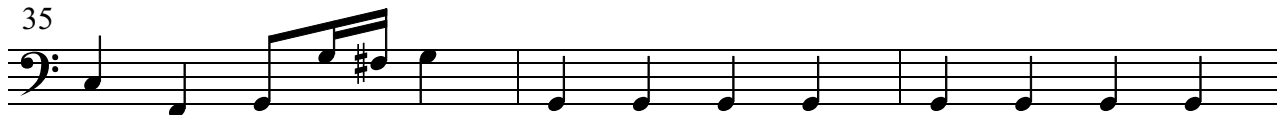
27



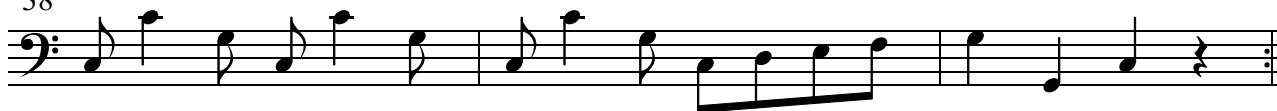
31



35



38



3. Largo



6



11



17



23



4. Menuet

Basso



9



17



24



31



37



44



51



57



65



73



79

