

10. Ben io conobbi Amor fallace

Rinaldo Del Mel
(c.1554-c.1598)

Canto Ben io co-nob-bi A-mor fal - la - ce e for - - te, ben io co-nob-bi A -

Alto Ben io co-nob-bi A-mor fal - la - ce e for - te, ben

Quinto Ben io co - nob-bi A-mor fal - la-ce e for -

Tenore Ben io co-nob-bi A -

Basso Ben io co -

4

C. mor fal-la - ce e for - - te Quan-do mi pre - se al fin con spe - me, *quan-do mi pre-se al*

A. io co - nob-bi A-mor fal - la - ce e for - te Quan - do mi pre - se al fin con

Q. - te Quan - do mi pre - se al fin con spe - me,

T. mor fal - la - ce e for - te Quan - do mi pre - se al fin con spe - me, quan-do mi pre-s'al fin con

B. nob-bi A-mor fal - la-ce e for - te Quan - do mi pre - se al fin con spe -

8

C. *fin con spe - me, quan-do mi pre-se al fin con spe - me* fer-mos-si al pri-m'as-sal - to E

A. spe - me, quan-do mi pre - s'al fin con spe - me fer-mos-si al pri-m'as-sal - to

Q. quan-do mi pre - s'al fin con spe - me E poi, e poi fer - mos-si al

T. spe - me E poi fer - mos-si al pri-m'as-sal - to, e poi

B. me, quan-do mi pre - s'al fin con spe - me E poi fer-mos-si al pri-m'as-sal -

12

C. poi fer-mos-s'al pri-m'as-sal - to On - d'ho do - lo -

A. E poi fer-mos-s'al pri-m'as-sal - to On - d'ho do -

Q. pri-m'as-sal - to On - d'ho do - lo - - - -

T. fer-mos-s'al pri-m'as-sal - to On - d'ho do - lo - - re,

B. to, e poi On - d'ho do - lo - re, on -

16

C. re, on - d'ho do - lo - re se - re - no sguar-d'e pa - ro - let-te ac-cor - te Fur

A. lo - re, on-d'ho do - lo - re Se - re - no sguar-d'e pa - ro - let-te ac-cor - te Fur

Q. re, on-d'ho do - lo - re Se - re - no sguar-d'e pa - ro - let-te ac-cor - te Fur

T. on - d'ho do - lo - re Se - re - no sguar-d'e pa - ro - let-te ac-cor - te Fur

B. d'ho - do - lo - re

20

C. gl'a-mi e l'e - sca e dol - ci i lac - ci suo - - i Hor son ri-vol - ti in

A. gl'a-mi e l'e - sca e dol - ci i lac - ci suo - - i

Q. gl'a-mi e l'e - sca e dol - ci i lac - ci suo - - i Hor son ri-vol - ti in sde - gni e pien

T. gl'a-mi e l'e - sca e dol - ci i lac - ci suo - - i

B. Hor son ri-vol - te in sde - gni e pien

24

C. *sde-gni'e pien d'hor-ro - re, _____ hor son ri-vol-ti in sde - gni'e pien d'hor-ro - re Dun - que di -*

A. *Hor son ri - vol-ti in sde - gni'e pien d'hor - ro - re, e pien d'hor-ro - re Dun - que di -*

Q. *_____ d'hor-ro - re, hor son ri-vol-ti in sde - gni'e pien d'hor-ro - re Dun - que di -*

T. *Hor son ri - vol-ti in sde - gni'e pien d'hor - ro - re Dun - que di -*

B. *_____ d'hor-ro - re, hor son ri-vol-te in sde - gni'e pien d'hor-ro - re*

28

C. *ro, dun - que di - ro se te - co non e u - gua - le O che sei mar - mo, o _____ che sei mar - mo ei*

A. *ro, dun - que di - ro se te - co non e u - gua - le O che sei mar - mo, o _____ che sei mar - mo*

Q. *ro, dun - que di - ro se te - co non e u - gua - le O _____ che sei mar - mo,*

T. *ro se te - co non e u - gua - le O che sei mar - mo ei fin - to e*

B. *Dun - que di - ro se te - co non e u - gua - le O che sei mar - mo ei*

33

C. *fin - to e dis - le - a - le, _____ o che sei mar - mo, o che sei mar - mo ei fin - to*

A. *e fin - to e dis - le - a - le, o che sei mar - mo, o che sei mar - mo ei fin - to e*

Q. *o che sei mar - mo, o che sei mar - mo*

T. *dis - le - a - le, o che sei mar - mo ei fin - to e*

B. *fin - to e dis - le - a - le, o che sei mar - mo*

37

C. *dis - le - a - le, ei fin - to dis - le - a - le, ei fin - to e dis - le - a - le.*

A. *dis - le - a - le, ei fin - to e dis - le - a - le, ei fin - to e dis - le - a - le.*

Q. *ei fin - to e dis - le - a - le, ei fin - to e dis - le - a - le.*

T. *dis - le - a - le, ei fin - to e dis - le - a - le.*

B. *ei fin - to e dis - le - a - le, ei fin - to e dis - le - a - le.*

Ben io conobbi Amor fallace e forte
 Quando mi prese al fin con speme, e poi
 Fermossi al primo assalto ond' ho dolore
 Sereno sguard' e parolette accorte
 Fur gl' ami e l' esca e dolci i lacci suoi
 Hor son rivolti in sdegni e pien d' horrore
 Dunque diro se teco non e uguale
 O che sei marmo ei finto e disleale.