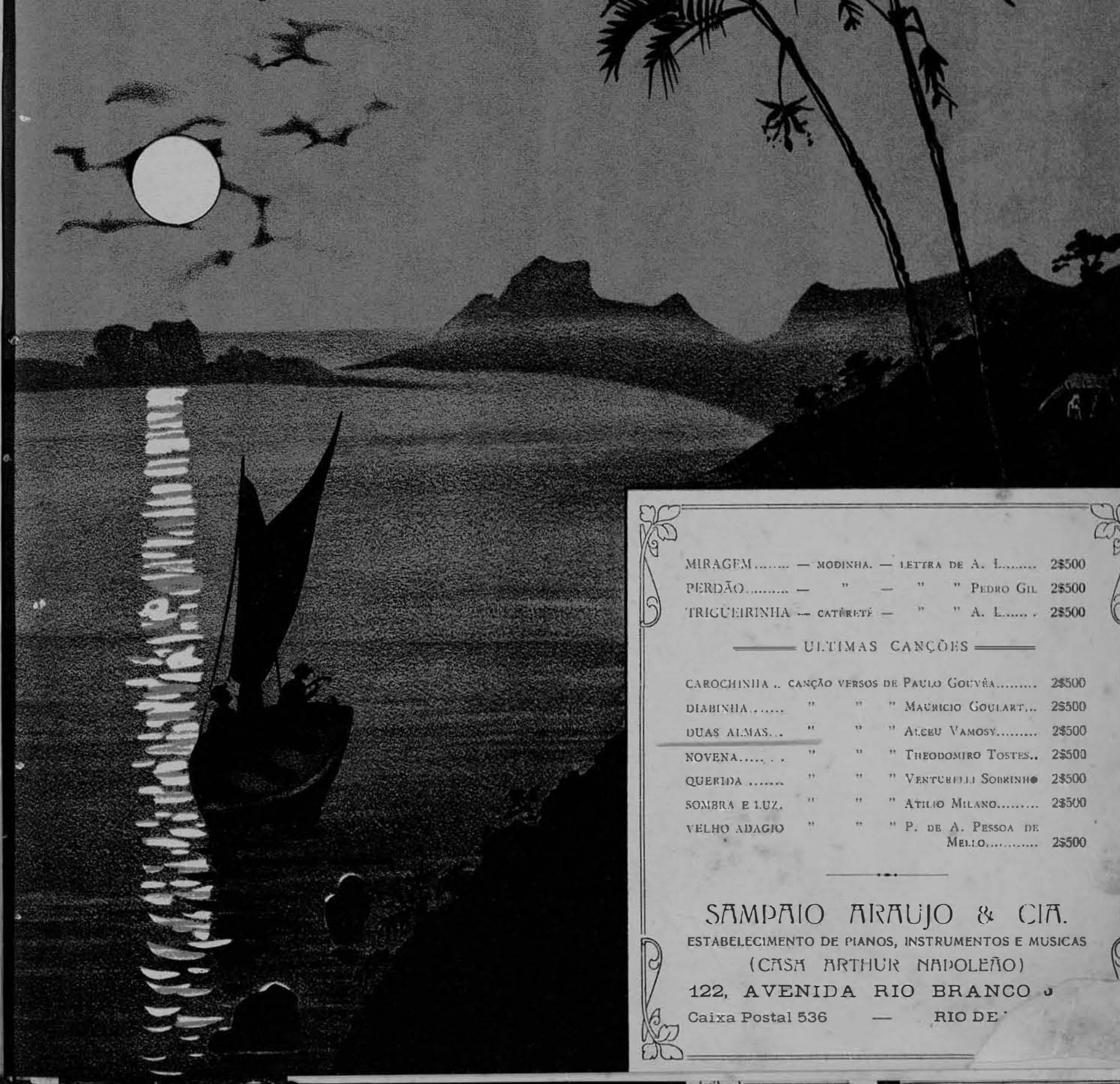


# Modinhas, e Bateretes Todas e Brasileiros de Marcello Tupynambá



|                |              |                    |        |
|----------------|--------------|--------------------|--------|
| MIRAGEM.....   | — MODINHA. — | LETRA DE A. L..... | 2\$500 |
| PERDÃO.....    | — " —        | " " PEDRO GIL      | 2\$500 |
| TRIGUEIRINHA — | CATÊRETÊ —   | " " A. L.....      | 2\$500 |

## — ULTIMAS CANÇÕES —

|               |                                        |        |
|---------------|----------------------------------------|--------|
| CAROCHINHA .. | CANÇÃO VERSOS DE PAULO GOUVÊA.....     | 2\$500 |
| DIABINHA..... | " " " MAURICIO GOULART...              | 2\$500 |
| DUAS ALMAS... | " " " ALCEU VAMOSY.....                | 2\$500 |
| NOVENA.....   | " " " THEODOMIRO TOSTES..              | 2\$500 |
| QUERIDA ..... | " " " VENTURELLI SOBRINHO              | 2\$500 |
| SOMBRA E LUZ. | " " " ATILIO MILANO.....               | 2\$500 |
| VELHO ADAGIO  | " " " P. DE A. PESSOA DE<br>MELLO..... | 2\$500 |

## SAMPAIO ARAUJO & CIA.

ESTABELECIMENTO DE PIANOS, INSTRUMENTOS E MUSICAS

(CASA ARTHUR NAPOLEÃO)

122, AVENIDA RIO BRANCO

Caixa Postal 536

— RIO DE

# DUAS ALMAS

## CANÇÃO

Versos de  
Alceu Vamosy

Musica de  
Marcello Tupynambá

CANTO.

Oh tu que vens de lon - ge Oh tu que vens cança - da

PIANO.

Entra sob este te - cto has de encontrar ca - ri - nho Eu nunca fui a - ma - do

e vi - vo tão só - zi - nho Vi - ves sózinha sempre e nunca foste a - ma - da.

The musical score is written for voice (CANTO) and piano (PIANO). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 2/4. The vocal line consists of three staves of music, each corresponding to a line of lyrics. The piano accompaniment is written in grand staff notation (treble and bass clefs) and consists of three staves of music, each corresponding to a line of lyrics. The lyrics are in Portuguese and express a longing for someone who has been abandoned.

Copyright 1929, de SAMPAIO ARAUJO e C<sup>2</sup>, Editores - Impressores, (Rio de Janeiro) Brasil

Todos os direitos de reprodução, tradução e transcrição reservados.



A ne-ve anda a bran-quear lividamente a estra-da E a minha alcova

Tem a te-pidez d'um ni-nho Entra a o menos até Que as curvas do cami-nho

Banhem-se no esplendor nascente d'alvo-ra da.

E a manhã quando a luz do sol doirar radi-o-za

Essa es-tra-da sem fim — de - sert a im men sa e nu - a Po-des par-

- tir de no-vo ch o m a de for - mo - sa Já não serei tão só — nem i -

- rás tão só - zi - nha ha de ficar com - mi - go uma saudade

tu - a Ha de levar com ti go uma saudade mi - nha.

# MARCELLO TUPYNAMBÁ

## CANÇÕES BRASILEIRAS

|                                                 |           |                                             |       |        |
|-------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------|-------|--------|
| A' HORA DO CREPUSCULO . . . . .                 | VERSOS DE | Plínio dos Santos . . . . .                 | PREÇO | 2\$500 |
| ANDORINHA . . . . .                             | »         | Manoel Bandeira . . . . .                   | »     | 2\$000 |
| CANÇÃO . . . . .                                | »         | Paulo Setubal . . . . .                     | »     | 2\$000 |
| CANÇÃO BANAL . . . . .                          | »         | Anna Amelia . . . . .                       | »     | 2\$500 |
| CANÇÃO DE AMOR . . . . .                        | »         | Menotti dei Picchia . . . . .               | »     | 2\$000 |
| CANÇÃO DA SAUDADE . . . . .                     | »         | Olegario Marianno . . . . .                 | »     | 2\$500 |
| CANÇÃO DOLENTE . . . . .                        | »         | Moacyr Chagas . . . . .                     | »     | 2\$500 |
| CANÇÃO DISCRETA . . . . .                       | »         | Martins Fonles . . . . .                    | »     | 3\$000 |
| CANÇÃO DOS PESCADORES . . . . .                 | »         | Anna Amelia de Queiroz Carneiro de Mendonça | »     | 3\$000 |
| CANÇÃO PRAIANA . . . . .                        | »         | Plilemon Assumpção . . . . .                | »     | 2\$500 |
| CANÇÃO PRIMAVERIL . . . . .                     | »         | Veiga Miranda . . . . .                     | »     | 3\$000 |
| CANÇÃO DO TEMPO . . . . .                       | »         | Laura Margarida de Queiroz . . . . .        | »     | 2\$000 |
| CANTIGA DE NINAR . . . . .                      | »         | Olegario Marianno . . . . .                 | »     | 3\$000 |
| CAROCHINHA . . . . .                            | »         | Paulo Gouvêa . . . . .                      | »     | 2\$500 |
| COLHENDO PEROLAS . . . . .                      | »         | Ildefonso Falcão . . . . .                  | »     | 2\$500 |
| COLOMBINA . . . . .                             | »         | Manoel do Carmo . . . . .                   | »     | 2\$000 |
| DIABINHA . . . . .                              | »         | Mauricio Goulart . . . . .                  | »     | 2\$500 |
| DUAS ALMAS . . . . .                            | »         | Alceu Vamosy . . . . .                      | »     | 2\$500 |
| ELOGIO DO VERSO . . . . .                       | »         | Afonso Schmidt . . . . .                    | »     | 2\$500 |
| IDILIO SUAVE . . . . .                          | »         | Guilherme de Almeida . . . . .              | »     | 2\$000 |
| INFANTIL . . . . .                              | »         | Olegario Marianno . . . . .                 | »     | 3\$000 |
| INFIEL . . . . .                                | »         | Aristêo Seixas . . . . .                    | »     | 2\$500 |
| MADRIGAL . . . . .                              | »         | Manoel Bandeira . . . . .                   | »     | 2\$000 |
| MINHA TERRA TEM PALMEIRAS . . . . .             | »         | Gonçalves Dias . . . . .                    | »     | 2\$500 |
| MIRAGEM (Modinha) . . . . .                     | »         | A. L. . . . .                               | »     | 2\$500 |
| MORRER DE AMOR . . . . .                        | »         | Julio Salusse . . . . .                     | »     | 3\$000 |
| NA PAZ DO OUTOMNO . . . . .                     | »         | Ronald de Carvalho . . . . .                | »     | 2\$000 |
| NOCTURNO . . . . .                              | »         | Onestaldo Penaforte . . . . .               | »     | 3\$000 |
| NOVENA . . . . .                                | »         | Theodomiro Tostes . . . . .                 | »     | 2\$500 |
| PARA TUA JANELLA (Serenata) . . . . .           | »         | Flavio da Silveira . . . . .                | »     | 3\$500 |
| PENSAVA EM TI . . . . .                         | »         | José Lannes . . . . .                       | »     | 2\$000 |
| PERDÃO (Modinha) . . . . .                      | »         | Pedro Gil . . . . .                         | »     | 2\$500 |
| PLENILUNIO . . . . .                            | »         | Oswaldo Orico . . . . .                     | »     | 3\$000 |
| POBRE PIERROT... POBRE CEGA . . . . .           | »         | Alvaro Moreira . . . . .                    | »     | 2\$500 |
| QUANDO O CREPUSCULO DESCIA . . . . .            | »         | Rodrigues de Abreu . . . . .                | »     | 2\$000 |
| QUEIXAS . . . . .                               | »         | Heitor Lima . . . . .                       | »     | 2\$500 |
| QUERIDA . . . . .                               | »         | Venturelli Sobrinho . . . . .               | »     | 2\$500 |
| RUTH (Canção) . . . . .                         | »         | Anna Amelia de Queiroz Carneiro de Mendonça | »     | 3\$500 |
| SERENATA "Ha nos teus olhos estrellas". . . . . | »         | Carlos Maul . . . . .                       | »     | 2\$500 |
| SÓ . . . . .                                    | »         | Anna Amelia . . . . .                       | »     | 2\$000 |
| SOMBRA E LUZ . . . . .                          | »         | Atilio Milano . . . . .                     | »     | 2\$500 |
| SONHOS . . . . .                                | »         | Helio Azevedo . . . . .                     | »     | 2\$000 |
| TRIGUEIRINHA (Cetêretê) . . . . .               | »         | A. L. . . . .                               | »     | 2\$500 |
| TROVA NOCTURNA . . . . .                        | »         | Murillo Araujo . . . . .                    | »     | 2\$500 |
| TROVAS . . . . .                                | »         | Adhelmar Tavares . . . . .                  | »     | 2\$500 |
| VERSOS ESCRIPTOS NA AREIA . . . . .             | »         | Homero Prates . . . . .                     | »     | 3\$000 |
| OS VERSOS QUE TU ME INSPIRAS . . . . .          | »         | Maria Eugenia Affonso Celso . . . . .       | »     | 3\$000 |
| VELHO ADAGIO . . . . .                          | »         | P. de A. Pessoa de Mello . . . . .          | »     | 2\$500 |
| VISITA À CASA PATERNA . . . . .                 | »         | Luiz Guimarães . . . . .                    | »     | 3\$000 |
| VIDA DE MINHA VIDA . . . . .                    | »         | Belmiro Braga . . . . .                     | »     | 2\$500 |

CASA ARTHUR NAPOLEÃO

ESTABELECIMENTO DE PIANOS, INSTRUMENTOS E MUSICAS

SAMPAIO ARAUJO & CIA

122 - AVENIDA RIO BRANCO - 122

Caixa Postal 536 = RIO DE JANEIRO