

LBUM

MUSICA

Pays

un soir il a quitté le pays pa-ys. — Soy vien par et

da promise et des a. mes — sur la mer il est parti — et la mer est

gran- — le...

Le Pays Acte II Scène I
J. Guy Ropartz

Manuscrit autographe de M. J. Guy ROPARTZ,
le musicien éminent du "Pays" l'œuvre représentée au Théâtre de Nancy

SOMMAIRE

du N° 114

PRÉLUDE et FUGUE, n° 20, pour piano	J. S. BACH
AIR et DANSE, de "l'Aube Rouge"	CAMILLE ERLANGER
MENUET DU SOIR, pour piano	LOUIS MAINQUENEAU
TOMBEAU D'ENFANT, piano et chant	LAZAROTTI AUGUSTIN
ETUDE DE STYLE, n° 1, pour piano	PAUL FAUCHEY
INTIMITÉ, piano et violon	STAN GOLESTAN

Publications PIERRE LAFITTE & Co
Je sais tout, Musica, Fémina, Editions d'Art
La Vie au Grand Air, Fermes et Châteaux
90, Avenue des Champs-Élysées, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs
respectifs de chaque morceau pour tous pays
y compris la Scandinavie

TOMBEAU D'ENFANT

Poésie d'E. de MOUSERRATO

AUG^{tin} LAZAROTTI
Op. 20

CHANT *Lento e semplice le chant très lié*

Il est dans la val - lé - e, Dans la val-lé - e en fleurs, — Un hum - ble mau-so-
lé - e Sous deux sau-les pleu - reurs. — Lors - que les hi - ron - del - les Ra -
mé - nent les beaux jours, — Deux blan - ches tour - te - rel - les Y
chan - tent leurs a - mours. C'est la couche der - niè - re D'un enfant a-do - ré, — La
pla - ce où d'u - ne mè - re Le cœur est en - ter - ré. Il dort dans la val - lé - e,
Sous deux sau-les pleu - reurs, — Dans l'hum-ble mau - so - lé - e, Là - bas, par - mi les fleurs!

PIANO

poco più mosso
Tempo I? > poco storz.
rall. *marcato* *lourd et sombre*
mf. *cresc.* *dimin.* *p* *sostenuto assai*
ritenuto *dolcissimo* *pp* *ppp*