

MARCELLO TUPYNAMBA'

ARAPONGA

TOADA - MELODIA

A' margem do grande rio, na areia barrenta e toda pisada pelos cascos de centenas de animais sedentários, as borboletas coloridas parecem flores de ypê vivas, palpitantes, de um amarelo sem mancha... O sol cru do meio dia sestanejo levanta reverberações nas águas escuras; o vento deixou de ciclar na ramagem das grandes árvores; os pequenos passaros canóros silenciaram nas moitas; somente a araponga, como se malhasse o próprio disco solar, abre brechas sonoras na quietude do meio dia ardente...

JOCARNO

Preço 3\$000

N.º 5413



ARAPONGA

TOADA - MELODIA

MARCELLO TUPYNAMBÁ

VAGAROSO

VIOLINO

PIANO

The musical score is written for Violino and Piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo/mood is 'VAGAROSO'. The score consists of four systems. The Violino part has a melodic line with some rests. The Piano part has a complex accompaniment with many chords and some melodic lines. Dynamics include *mf* and *sf*. The score is written in a traditional musical notation style with treble and bass staves for the piano and a single staff for the violin.

This page of musical notation consists of eight systems of staves. The first seven systems each contain a single treble staff and a grand staff (treble and bass). The eighth system contains a single treble staff and a grand staff. The music is written in a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The notation includes various musical elements such as triplets, dynamics (e.g., *f*, *poco rit.*, *rall. molto*), and tempo markings. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

poco rit. *rall. molto*

ARAPONGA

Revisão Violínica do
Prof. TORQUATO AMORE

TOADA - MELODIA

VIOLINO

MARCELLO TUPYNAMBÁ

VAGAROSO

4

p

f

poco rit.

rall. molto

MARCELLO
TUPYNAMBA'

**Quatro lendas
Brasileiras**

PARA PIANO E VIOLINO

- 1.º Araponga
- 2.º Segredos da Mãe D'água
- 3.º Aparição da Yara
- 4.º Cochicho

REVISÃO VIOLINISTICA DO
PROF. TORQUATO AMORE

Preço 3\$000