A
35.052

TRAUERGESANG

bey dem Tode

IOSEPH DES ZWEITEN

Für eine Stimme, mit Begleitung des Klaviers

Jn Musik gesetzet von

IOHANN WANHAL

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE
BIBLIOTHEQUE
20150

Cum Priv. S.C.M.

Jn Wien bey Artaria Compagnie.

A. 35.052

fl. 20.

Source gallica.bnf.fr / Conservatoire

Introduzione.

Adagio molto.

dol

Adagio

Voce

Cembalo

Trau_er herſchet in den Kaiſer_hallen alle Glocken tö__nen

Cres

To_des klang alle Glocken tö_nen To_des klang

Ach! ein Menſchen va_ter iſt ge_fallen Jo_seph Joseph klagt der

Sarg ge_Sang Joseph Menschen va_ter Klagt der Sarg ge_Sang

Klagt der Sarg ge_Sang To_seph Klagt der Sarg ge_Sang

Trau_er

herrſchet in den Kaiser hallen al-le Glocken tö-nen To-des Klang

al-le Glocken tö-nen To-des Klang Todes Klang

Ach! ein Menschen va-ter iſt ge-fallen Jo-seph Joseph klagt der Sarg ge-

=Sang Joseph Menschen va_ter Klagt der Sarg Ge_Sang Klagt der Sarg Ge Sang

Joseph Klagt der Sarg Ge_Sang Jo_seph Klagt der Sarg Ge_Sang

Adagio
Cantabile

Menscheit! *Menscheit weih Ihm Menscheit*

dol *dol*

deine Thränen ach! Sein Herz war gut und grofs! *ach Sein Herz war gut und grofs,*

ach Sein Herz war gut und grofs *Keiner ruht von Fürsten*

= söhnen würdi_ger in deinem Schoos keiner ruht von Fürsten_söhnen würdiger in deinem Schoos

kei _ _ _ _ner ruht von Für _ _ _ Sten_söhnen würdiger in deinem Schoos würdi =

= ger in deinem Schoos keiner ruht von Fürsten_Söhnen würdiger in deinem Schoos Keiner

Keiner Keiner ruht von Fürsten_sönen würdiger in dei _ _ nem Schoos würdi_ger in

dei _ _ nem Schoos

all^o moderato

Er brach dir der Knechtschaft Kelte für den Leibund

Geist entzwey

Er _ löst in der Mor_gen rö _ the

Je - der kunſt die Hände frey

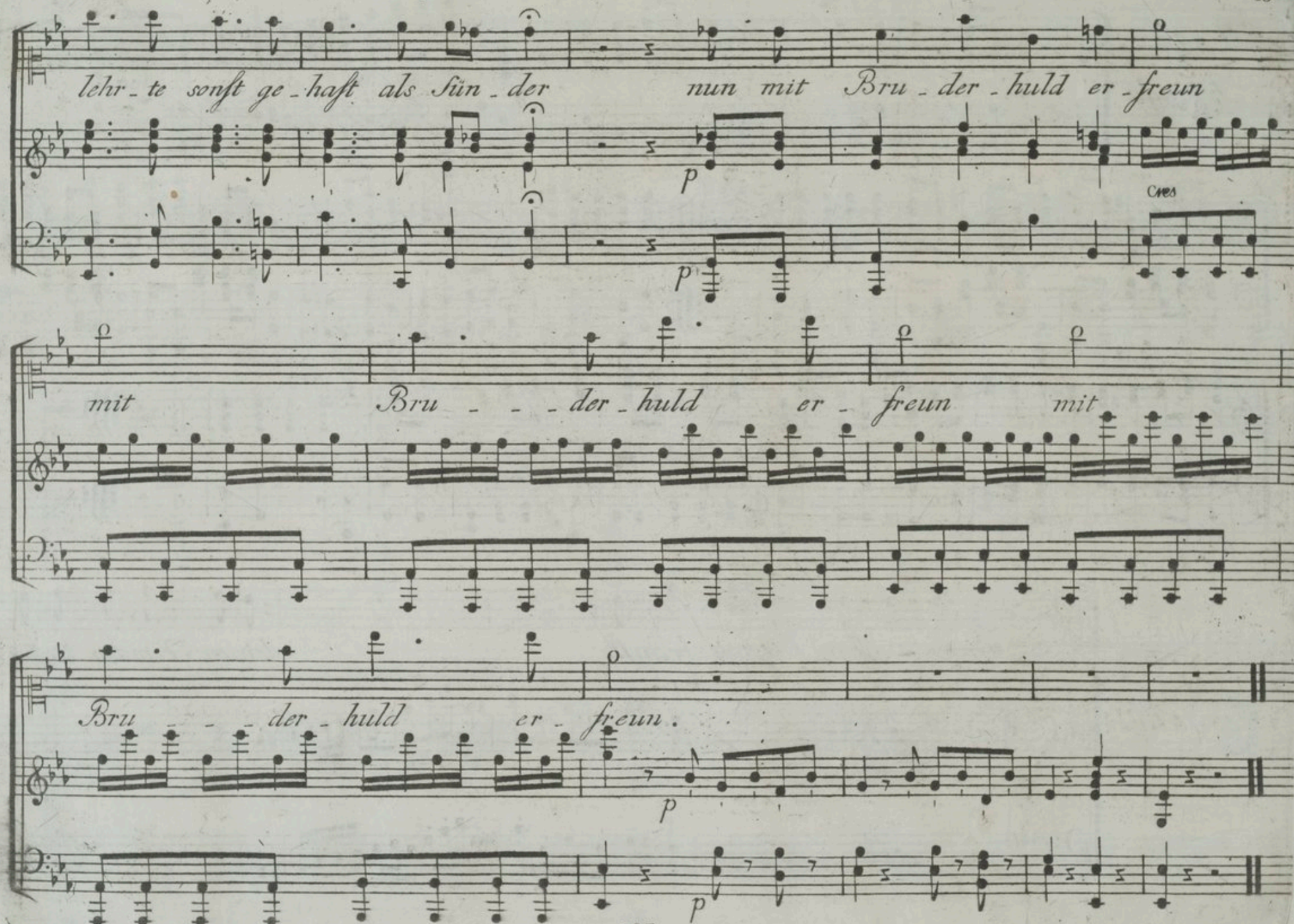
Strebte, alle deine Kinder gleich der Liebe einzu-weihn, Lehrte sönſt ge-haſt als

Sünder nun mit Bruderhuld er-freun; Strebte al-le dei-ne

Kinder gleich der Lie - be ein - zu - - weihn lehrte sonst ge=

=haft als Sünder nun mit Bru der - huld er - freun

lehrte sonst ge - haft als Sünder nun mit Bru - derhuld er - freun


lehr_te sonst ge_hast als Sün_der nun mit Bru_der_huld er_freun

mit Bru_ _ _der_huld er_freun mit
Bru_ _ _der_huld er_freun.

Parte Seconda

Maestoso

Recitativo

Seiner Waffen Donner brauſte

deinen Feinden Unter=

f

=gang Stambuls Stolze Türm umsauste

deines Rächers Feüer_drang Stambuls Stolze Türm umsauste

deines Rächers Feüer drang .... deines Rächers Feüer drang

Basso o Canto.

Aria.
Allegro.

Sei - - ner Waf - - fen Don - - - ner brauſte

dei - nen Fein - den Un - - - ter - gang dei - nen Fein - den Un - - - ter =

= gang Stam - buls Stol - - - =

= - ze Türm um - sauſte dei - - nes rä - - - chers

Feü - - - er drang deines rä - chers Feü - er drang deines rächers

Feü - er drang Seiner Waf - fen Don - ner brauſte deinen

Fein - den un - ter - - gang Stambuls Stol - ze Türm um - sau - ſte deines

rächers Feüer drang Stambuls Stol_ze Thürm um_sau__Ste dei____nes rä___

chers Feü___er Feü_____er drang

Sei____ner Waffen

Don - - - - ner brau ste dei - - nen Fein - - den

sf sf sf

Un - - - - - - ter - - gang Stam - buls Stol - - - - - ze

f p

f p

Türm um - sau - ste dei - - - - nes rä - - - - - - chers

f p

Feü - - - er drang deines rä - - - chers Feü - er drang deines rä - - chers

Feü - er drang Seiner Waf - fen Don - ner brau - ste deinen Feinden

Un - ter gang Stambuls Stolze Türm um - sau - ste deines rächers Feüer drang Stambuls

Stolze Türm um_sau_ste dei_ _ nes rä_ _ chers Feü_ _ _ er drang Stambuls

Stolze Türm um_sau_ste Stambuls Stolze Türm um_sauſte deines rä_chers Feü_er

drang Stambuls Stolze Türm um_sauſte deines rä_chers Feü_er

drang dei - nes Rä - - chers Feü - er drang dei - nes Rä - - chers Feüer

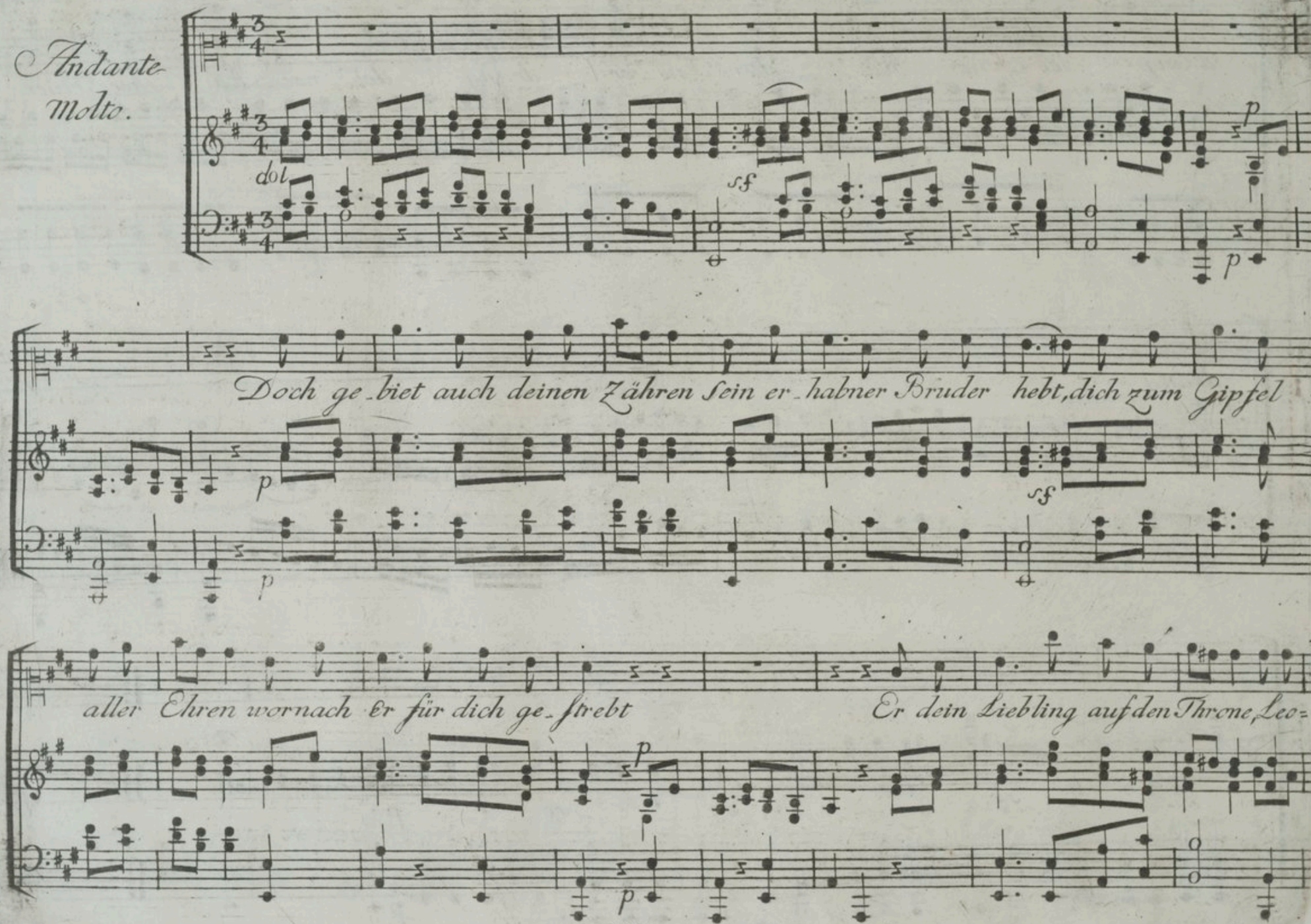
ff

ff

drang.

sf sf sf p

sf sf sf sf p


Andante Molto.

Doch ge_biet auch deinen Zähren sein er_habner Bruder hebt, dich zum Gipfel
aller Ehren wornach er für dich ge_strebt
Er dein Liebling auf den Throne, Leo=

=pold gelobt dir dieſs, denn auch er nimt nur die Kro-nen dir zu baun ein Pa-ra-

=dieſs denn auch er nimt nur die Krone dir zu ba - - - - - - - - un ein

p

p

Pa-ra-dieſs

doch ge-biet auch deinen Zähren doch ge-

f

f

p

p

dol

dol

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE
BIBLIOTHÈQUE

biet auch deinen Zähren sein er_habner Bruder hebt dich zum Gipfel aller Ehren wornach

Er für dich ge_strebt Er dein Liebling auf dem Throne Le_o_pold gelobt dir

dieſs denn auch er nimt nur die Krone dir zu baun ein Para_dieſs Er dein Liebling auf dem

Throne Le-o-pold ge-lobt dir dieſs denn auch Er nimt nur die Kro-ne dir zu

sf

mf

baun ein Pa-ra-dieſs denn auch Er nimt nur die Krone dir zu ba - - - - - - -

un dir zu ba - - - un ein Pa-ra dieſs ein

p

Recit^vo

Pa_ra_dieſs

Drum so theile unter beide

Brüder nach Verdienſten gleich, dein dank bar Herz weihe Le_opolden Jubel Lieder wie du

Joseph weihſt deinen Schmerz wie du Joseph weihſt deinen Schmerz

Finale

Allegro moderato

Tutti

Solo

Tutti

Weih Leo-polden auf dem Throne weih ihm Ju-bel Ju-bel Lieder weih Leo=

=polden auf dem Throne weih ihm Ju-bel Ju-bel Lieder

wie du Joseph in dem Sar-ge weihst ge-rechten ge-rechten Schmerz wie du

T.

Joseph in dem Sarge weihst ge rechten ge-rechten Schmerz weih Leo-pol-den

f f

auf dem Throne weih ihm Ju - bel Ju-bel Lie - der wie du Joseph in dem Sarg

wie du Jo - - seph in dem wie du Jo - seph in dem Sarg

T. *Weih Leo_polden auf dem Throne weih ihm Ju_bel Ju_bel Lieder weih Leo_polden auf dem*

Throne weih ihm Ju_bel Ju_bel Lieder wie du Joseph

in dem Sar_ge weihst ge_rechten ge_rechten Schmerz wie du Jo_seph in dem Sarge weihst ge=

=rechten ge_rechten Schmerz weih Leo_pol_den auf dem Thron weih ihm Ju_bel

Ju_bel Lie_der wie du Joseph deinen Schmerz deinen Schmerz weih Leo_pol_den

Ju_bel Lie_der wie du Joseph deinen Schmerz weih Leo_pol_den Ju_bel Lieder wie du

p f p f

Joseph deinen Schmerz wie du Jo_seph deinen Schmerz wie du Jo_seph dei_nen

Schmerz wie du Joseph deinen Schmerz wie du Jo_seph dei_nen Schmerz ge_rechten

p Cres f p Cres f

Schmerz ge_rechten Schmerz.

dol

p

f

f

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE
BIBLIOTHÈQUE