

Flöte

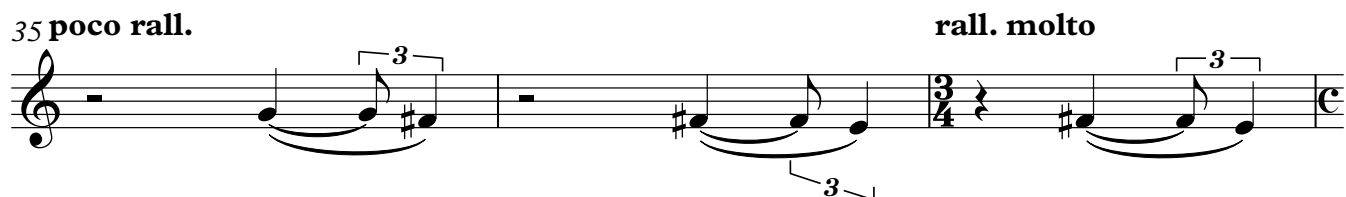
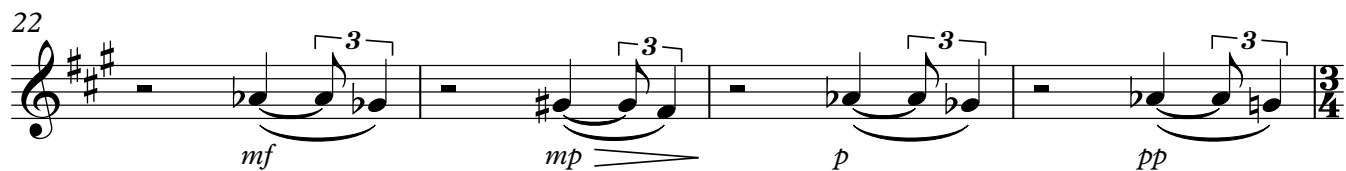
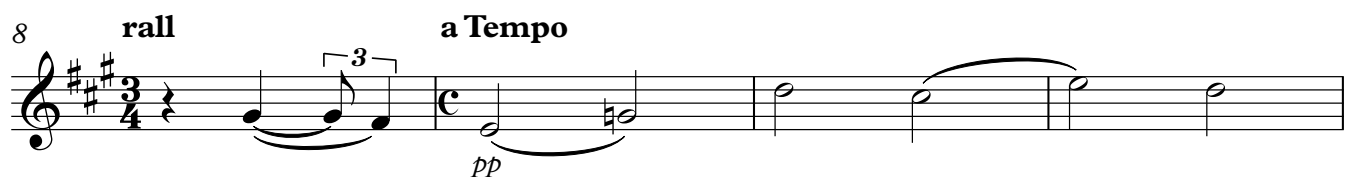
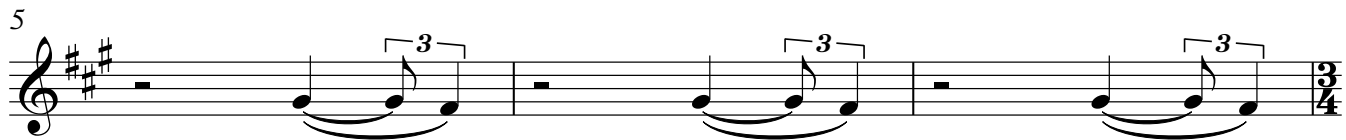
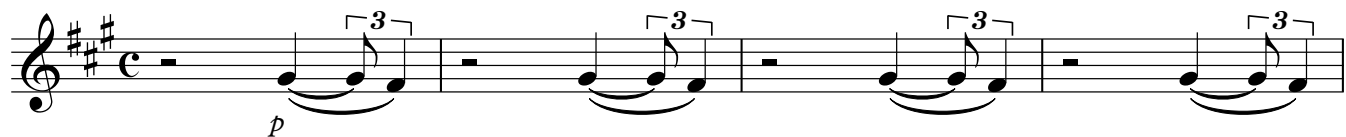
Hüe, Georges

Croquis d'Orient

Arrangement : Markus Riehl
riehlma@gmx.de

I. Berceuse triste

Assez lent e très calme ♩ = 48



46 **rall molto** **Tempo I.**

50

55 **rall.**

61

66 **rall.**

II. L'âne blanc

Allegretto moderato ♩ = 112

Cédez un peu a tempo

1 **23** **8** *p*

35 *mf* **4**

44 **Cédez un peu a tempo** *legg.* **3** **3**

48 **3** **3** **3** **3**

52 *8va* **3** **3**

56 *pp* **3** **3** **2**

63 **rall. Tempo I.** **2** **23** **rall.** **3**

91 **Tempo I.** **11** **3/4**

III. Chanson d'amour et de souci

1 **Très lent** ♩ = 46

p

5

12 *espress.*

18 **poco rall. a Tempo**

pp subito *sempre p*

23

29 **Plus animé**

p

33 **rall. a Tempo** *sf* *p* *p* *suivez*

40 **a Tempo** *pp*

44 *suivez*

sempre dim.

3/4

IV. La fille du roi de Chine

Assez vite ♩ = 126

1 *f* *mf*

5 *f* *p subito*

Cédez un peu **a Tempo**

14 *ff*

19 *p*

23 *pp* *8va*

Tempo I.

36 *pp* *suivez*

55 *p*

62

Tempo I.

73 *mf* *suivez*

3/4

V. Sur l'eau

1 **Lent** ♩ = 63 **13** **6**

24 **12**

39 *comme un écho* **2** **3/4**

pp

VI. La barbe blanche

1 **Modéré** ♩ = 88 **5** **4**

6 **5** **4**

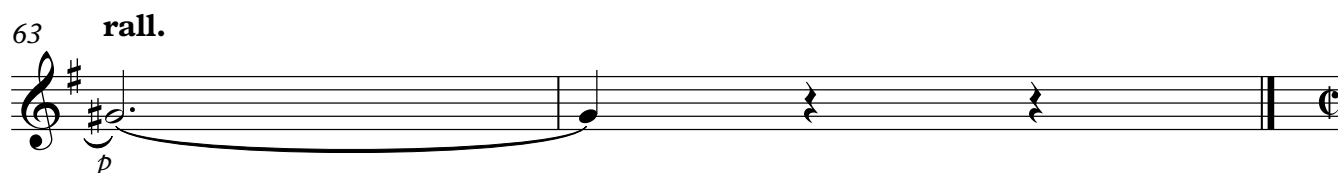
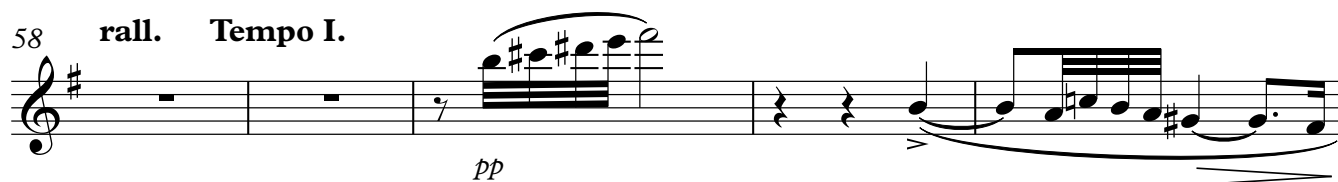
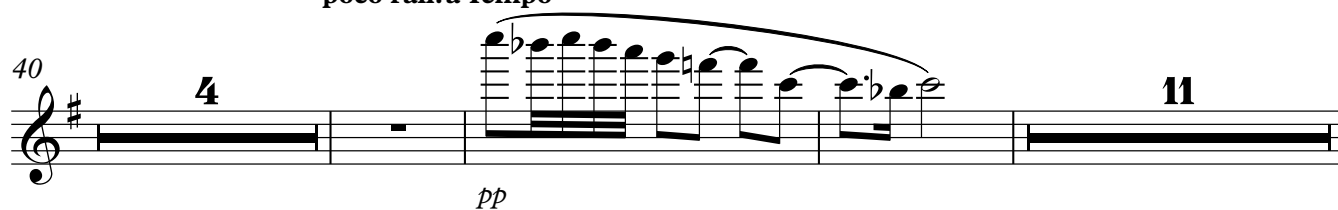
17 **rall.** **a Tempo** **5** **4**

23 **5** **4**

34 **rall.** **a Tempo** **5** **4**

mf *p* *pp*

poco rall. a Tempo Flöte



VII. La bourse d'or



VIII. L'Oubli

Assez lent ♩ = 56

1

p très doux *p*

6

très expressif *cresc. poco* *p sub.* *a Tempo* *pp*

11

p *poco più f e animato* *mf*

17

2 *p* *p*

23

cresc. *pp sub.* *très doux*

29

p *cresc.*

34

sf *p*

37

p *très doux* **6**

suivez a Tempo