

Chorpartitur

Requiem in d-moll
nach den Originalstimmen (Erstdruck, um 1830)
neu herausgegeben von Jan Groth

Johann Caspar Aiblinger

Adagio 4

REQUIEM AETERNA - KYRIE

Soprano
Alt
Tenor
Baß

9

S
A
T
B

13

S
A
T
B

18

S e - is. *p* Te de - cet hym - nus, De - us, in Si - on,
 A e - is. *p* Te de - cet hym - nus, De - us, in Si - on,
 T e - is. *f* et ti -
 B e - is. *f* et ti -

26

S Ex - au - di o - ra - ti -
 A Ex - au - di o - ra - ti -
 T bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - *p* lem. Ex - au - di o - ra - ti -
 B bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - *p* lem. Ex - au - di o - ra - ti -

31

S o - nem me - am, ad te o - mnis ca - ro ve - ni - et.
 A o - nem me - am, ad te o - mnis ca - ro ve - ni - et. *p* Ky - ri -
 T o - nem me - am, ad te o - mnis ca - ro ve - ni - et.
 B o - nem me - am, ad te o - mnis ca - ro ve - ni - et.

38

Soprano (S): *Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -*

Alto (A): *e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -*

Tenor (T): *- - - - -*

Bass (B): *- - - - -*

p *Ky - ri - e e - lei -*

p *Ky - ri - e e - lei -*

p *Ky - ri -*

43

Soprano (S): *- son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Chri -*

Alto (A): *son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Chri -*

Tenor (T): *e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Chri -*

Bass (B): *son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Chri -*

ff *son. Chri -*

ff *son. Chri -*

ff *Chri - ste e - lei - son, Chri -*

48

Soprano (S): *ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.*

Alto (A): *ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -*

Tenor (T): *ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -*

Bass (B): *ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -*

53

Soprano (S): *Ky - ri - e - lei - son, e - lei*

Alto (A): *son, e - lei*

Tenor (T): *son, e - lei*

Bass (B): *son.*

57

Soprano (S): *son, e - lei - son.*

Alto (A): *son, e - lei - son.*

Tenor (T): *son, e - lei - son.*

Bass (B): *son, e - lei - son.*

Allegro giusto

DIES IRAE

Soprano

2

f Di - es i - rae, *p* di - es il - la, *f* di - es il - la

Alt

p Di - es i - rae, *f* di - es i - rae, *f* di - es il - la

Tenor

s *f* Di - es i - rae, *p* di - es il - la, *f* di - es il - la

Bass

p Di - es i - rae, *f* di - es i - rae, *f* di - es il - la

11

S sol - vet sae - clum in fa - vil - la, sol - vet sae - clum in fa - vil -

A sol - vet sae - clum, sol - vet sae - clum in fa - vil -

T sol - vet sae - clum in fa - vil - la, sol - vet sae - clum in fa - vil -

B sol - vet sae - clum in fa - vil - la, sol - vet sae - clum in - fa - vil -

19

S la te-ste Da - vid cum Si - byl - la, cum Si - byl - la. *ff* *p* Quan - tus

A la te-ste Da - vid cum Si - byl - la, cum Si - byl - la. *ff* *p* Quan - tus

T la te-ste Da - vid cum Si - byl - la, cum Si - byl - la. *ff* *p* Quan - tus

B la te-ste Da - vid cum Si - byl - la, cum Si - byl - la. *ff* *p* Quan - tus

28

Soprano (S): tremor est fu - tu - rus, quan - do ju - dex est ven - tu - rus cun - cta
 Alto (A): tremor est fu - tu - rus, quan - do ju - dex est ven - tu - rus cun - cta
 Tenor (T): tremor est fu - tu - rus, quan - do ju - dex est ven - tu - rus cun - cta
 Bass (B): tremor est fu - tu - rus, quan - do ju - dex est ven - tu - rus cun - cta

36

Soprano (S): stri - cte dis - cus - su - rus! *p* Tu - ba mi - rum spar - gens so -
 Alto (A): stri - cte dis - cus - su - rus! *p* Tu - ba mi - rum spar - gens so -
 Tenor (T): stri - cte dis - cus - su - rus! *p* Tu - ba mi - rum spar - gens so -
 Bass (B): stri - cte dis - cus - su - rus! *p* Tu - ba mi - rum spar - gens so -

44

Soprano (S): num per se - pul - cra re - gi - o - num, *cresc.* co - get o -
 Alto (A): num per se - pul - cra re - gi - o - num, *cresc.* co - get o -
 Tenor (T): num per se - pul - cra re - gi - on - num, *cresc.* co - get o -
 Bass (B): num per se - pul - cra re - gi - o - num, *cresc.* co - get o - mnes, co - get

52

Soprano (S): - mnes, co - get o - mnes an - te thro - num. Mors stu - pe - bit
 Alto (A): - mnes, o - mnes an - te thro - num. Mors stu - pe - bit
 Tenor (T): mnes, co - get o - mnes an - te thro - num. Mors stu - pe - bit
 Bass (B): o - mnes, co - get o - mnes an - te thro - num. Mors stu - pe - bit

sotto voce

fz *pp*

60

Soprano (S): et na - tu - ra, p cum re - sur - get cre - a - tu -
 Alto (A): et na - tu - ra, p cum re - sur - get, cum re - sur - get cre - a -
 Tenor (T): et na - tu - ra, p cum re - sur - get cre - a - tu -
 Bass (B): et na - tu - ra, p cum re - sur - get cre - a -

70

Soprano (S): - ra ju - di - can - ti re - spon - su - ra, ju - di - can - ti re - spon -
 Alto (A): fz fz f
 Tenor (T): fz fz f
 Bass (B): fz fz f

tu - ra ju - di - can - ti re - spon - su - ra, ju - di - can - ti re - spon -
 - ra ju - di - can - ti re - spon - su - ra, ju - di - can - ti re - spon -
 tu - ra ju - di - can - ti re - spon - su - ra, ju - di - can - ti re - spon -

78

Soprano (S): su - ra. *p* Li - ber scri - ptus pro - fe - *cresc.*
 Alto (A): su - ra. Li - ber scri - ptus pro - fe - re - tur, pro - fe - *cresc.*
 Tenor (T): su - ra. Li - ber scri - ptus, li - ber scri - ptus pro - fe - *cresc.*
 Bass (B): su - ra. *p* Li - ber scri - ptus, li - ber scri - ptus pro - fe - *cresc.*

84

Soprano (S): re - *f* tur, in quo to - tum, in quo to - tum con - ti - ne -
 Alto (A): re - *f* tur, in quo to - tum con - ti - ne -
 Tenor (T): re - *f* tur in quo to - tum con - ti - ne - tur, con - ti - ne -
 Bass (B): re - *f* tur in quo to - tum, in quo to - tum con - ti - ne -

91

Soprano (S): tur, un - de mun - dus ju - di - ce - tur, un - de mun - dus ju - *ff*
 Alto (A): tur, un - de mun - dus ju - di - ce - tur, un - de mun - dus ju - *ff*
 Tenor (T): tur, un - de mun - dus ju - di - ce - tur, un - de mun - dus ju - *ff*
 Bass (B): tur, un - de mun - dus ju - di - ce - tur, un - de mun - dus ju - *ff*

98

Soprano (S): di - ce - tur. *f* Ju - dex er - go *p* cum se -

Alto (A): di - ce - tur. *p* Ju - dex er - go, *f* ju - dex er - go

Tenor (T): di - ce - tur. *f* Ju - dex er - go *p* cum se -

Bass (B): di - ce - tur. *p* Ju - dex er - go, *f* ju - dex er - go

108

Soprano (S): de - bit, *f* cum se - de - bit, quid - quid la - tet, ap - pa - re - bit,

Alto (A): *f* cum se - de - bit, quid - quid la - tet ap - pa - re - bit,

Tenor (T): de - bit, *f* cum se - de - bit, quid - quid la - tet ap - pa - re - bit,

Bass (B): *f* cum se - de - bit, quid - quid la - tet ap - pa - re - bit,

115

Soprano (S): *marcato* nil in ul - tum re - ma - ne - bit, nil in ul - tum re - ma - ne -

Alto (A): *marcato* nil in ul - tum re - ma - ne - bit, nil in ul - tum re - ma - ne -

Tenor (T): *marcato* nil - in ul - tum re - ma - ne - bit, nil in ul - tum re - ma - ne -

Bass (B): *marcato* nil in ul - tum re - ma - ne - bit, nil in ul - tum re - ma - ne -

124

Andante

S - bit. Quid sum mi - ser tunc dic - tu-rus, quem pa -
A - bit. Quid sum mi - ser tunc dic - tu-rus, quem pa -
T - bit. Quid sum mi - ser tunc dic - tu-rus, quem pa -
B - bit. Quid sum mi - ser tunc dic - tu-rus, quem pa -

136

S tro - num ro - ga - tu-rus, cum vix ju - stus sit se - cu-rus? ff Rex tre -
A tro - num ro - ga - tu-rus, cum vix ju - stus sit se - cu-rus? ff Rex tre -
T tro - num ro - ga - tu-rus, cum vix ju - stus sit se - cu-rus? ff Rex tre -
B tro - num ro - ga - tu-rus, cum vix ju - stus sit se - cu-rus? ff Rex tre -

144

S men - dae ma - je - sta - tis, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, qui sal -
A men - dae ma - je - sta - tis, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, qui sal -
T men - dae ma - je - sta - tis, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, qui sal -
B men - dae ma - je - sta - tis, rex tre - men dae ma - je - sta - tis,

152

S van - dos, qui sal - van - dos, qui sal - van - dos sal - vas gra - tis,
 A van - dos, qui sal - van - dos, qui sal - van - dos sal - vas gra - tis,
 T van - dos, qui sal - van - dos, qui sal - van - dos sal - vas gra - tis,
 B - - - - -

159

S *p* qui sal - van - dos sal - vas gra - tis, sal - vas gra - tis, sal - va me, *cresc.* *f* *fz*
 A *p* qui - sal - van - dos sal - vas gra - tis, sal - vas gra - tis, sal - va me, *cresc.* *f* *fz*
 T *p* qui sal - van - dos sal - vas gra - tis, sal - vas gra - tis, sal - va me, *cresc.* *f* *fz*
 B *p* qui - sal - van - dos sal - vas gra - tis, sal - vas gra - tis, sal - va me,

167

S sal - va me, sal - va me fons pie - ta - - tis, *p* sal - va
 A sal - va me, sal - va me fons pie - ta - - tis, sal - va, sal - va
 T sal - va me, sal - va me fons pie - ta - - tis, sal - va, sal - va
 B sal - va me, sal - va me fons pie - ta - - tis, *p* sal - va, sal - va

173

Larghetto

S me, fons pie - ta - - tis. 3

A me, fons pie - ta - - tis. 3 La - cri -

T me, fons pie - ta - - tis. 3 p La - cri - mo -

B me, fons pie - ta - - tis. 3 p La - cri - mo - sa,

182

S - - - - - p La - cri - mo - sa di - es,

A mo - sa di - es il - la, la - cri - mo - sa di -

T - - - - - sa di - es il - la, la - cri - mo - sa

B la - cri - mo - sa di - es il - la,

187

S di - es il - la, *f* qua re - sur - get ex fa - vil -

A es il - la, *f* qua re - sur - get ex fa - vil -

T di - es il - la, *f* qua re - sur - get, qua re -

B - - - - - *f* qua re - sur - -

191

S la, qua re - sur - get ex fa - vil - la ***ff*** ju - di - can - dus

A - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la ***ff*** ju - di - can - dus

T ⁸ sur - - - get ex fa - vil - la ***ff*** ju - di - can - dus

B - get ex fa - vil - la ***ff*** ju - di - can - dus

195

S ho - mo re - us. *p* Hu - ic er - go par - ce, par - ce, De -

A ho - mo re - us. *p* par - ce, par - ce De -

T 8 ho - mo re - us. *p* Hu - ic er - go par - ce De -

B ho - mo re - us. *p* Hu - ic er - go par - ce De -

200

Soprano (S) vocal line with lyrics: us, pi - e Je - su, Je - su, ff, Do - mi-ne,

Alto (A) vocal line with lyrics: us, pi - e Je - su, pi - e Je - su, ff, Do - mi-ne,

Tenor (T) vocal line with lyrics: us, pi - e Je - su, pi - e Je - su, ff, Do - mi-ne,

Bass (B) vocal line with lyrics: us, pi - e Je - su, ff, Do - mi-ne,

206

Soprano (S): *p* do - na, do - na e - is *pp* re - qui - em. A - men,

Alto (A): *p* do - na, do - na, do - na e - is *pp* re - qui - em. A - men,

Tenor (T): *p* do - na e - is, do - na e - is *pp* re - qui - em. A - men,

Bass (B): *p* do - na, do - na e - is *pp* re - qui - em. *p* A - men,

213

Soprano (S): *fz* a - men, *p* a - men, *p* a - *pp* men. *perdend.*

Alto (A): *fz* a - men, *p* a - men, *p* a - *pp* men. *perdend.*

Tenor (T): *fz* a - men, *p* a - men, *p* a - *pp* men. *perdend.*

Bass (B): *fz* a - men, *p* a - men, *p* a - *pp* men.

DOMINE JESU

Larghetto

Soprano *p* Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex *fz* glo - ri - ae, li - be-ra

Alt *p* Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex *fz* glo - ri - ae, li - be-ra

Tenor *s p* Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex *fz* glo - ri - ae, li - be-ra

Bass *p* Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex *fz* glo - ri - ae, li - be-ra

S a - ni - mas, li - be - ra a - ni - mas o - mni - um

A a - ni - mas o - mni - um, o - - - mni -

T a - ni - mas o - mni - um, o - - - mni - um

B li - be - ra a - ni - mas, li - be - ra a - ni -

16

S fi - de - li - um de - func - to - rum de poe - nis in - *f*

A um fi - de - li - um de - func - to - rum *f* de poe - nis in -

T fi - de - li - um de - func - to - rum *f* de poe - nis in -

B mas o - mni - um fi - de - li - um de - func - to - rum *f* de poe - nis in -

22

Soprano (S): *sotto voce*
 fer - ni et de pro - fun - do la - cu: li - be-ra
sotto voce

Alto (A): fer - ni et de pro - fun - do la - cu: li - be-ra e -

Tenor (T): *sotto voce*
 fer - ni et de pro - fun - do la - cu: li - be-ra e - -

Bass (B): *sotto voce*
 fer - ni et de pro fun - do la - cu: li - be-ra e - as,

30

Soprano (S): e - - as *f* de o - re le - o - nis, ne ab -

Alto (A): as, li - be-ra e - as de o - re le - o - nis, ne ab -

Tenor (T): - - as *f* de o - re le - o - nis, ne ab -

Bass (B): li - be-ra e - as *f* de o - re le - o - nis, ne ab -

38

Soprano (S): sor - be-at, ne ab - sor - be-at *p* e - as tar - ta - rus,

Alto (A): sor - be-at, ne ab - sor - be-at *p* e - as tar - ta - rus, *p* ne ca - dant

Tenor (T): sor - be-at, ne ab - sor - be-at *p* e - as tar - ta - rus, *p* ne

Bass (B): sor - be-at, ne ab - sor - be-at *p* e - as tar - ta - rus,

44

S ne ca - dant, ne ca - -
A in ob - scu - rum, ne ca - dant
T ca - - dant, ne ca - dant, ne
B ne ca - dant in ob - scu - rum,

48

S dant in ob - scu - rum: sed sig - ni - fer san -
A in ob - scu - rum: sed sig - ni - fer
T ca - - dant in ob - scu - rum: sed sig - ni - fer san -
B ne ca - dant in ob - scu - rum: sed sig - ni - fer

56

S - ctus Mi - cha - el re - prae - sen - tet e - as,
A san - ctus Mi - cha - el re - prae - sen - tet
T - ctus Mi - cha - el re - prae - sen - tet
B san - ctus Mi - cha - el re - prae - sen - tet

63

Andante sostenuto

Soprano (S): e - as in lu - cem sanc - tam: Quam o - lim A -
 Alto (A): e - as in lu - cem sanc - tam: Quam o -
 Tenor (T): e - as in lu - cem sanc - tam: Quam o - lim
 Bass (B): e - as in lu - cem sanc - tam: Quam o - lim

72

Soprano (S): bra - hae pro - mi - si - sti, pro - mi -
 Alto (A): lim A - bra - hae pro - mi - si - sti, pro -
 Tenor (T): A - bra - hae pro - mi - si - sti, pro -
 Bass (B): o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti,

79

Soprano (S): si - sti et se - mi - ni fz e - jus, et se - mi - ni,
 Alto (A): - mi - si - sti et se - mi - ni fz e - jus, et se - mi - ni,
 Tenor (T): - mi - si - sti et se - mi - ni fz e - jus et se - mi - ni,
 Bass (B): pro - mi - si - sti et se - mi - ni fz e - jus, et se - mi - ni,

87

S
A
T
B

se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - jus.
se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - jus.
se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - jus.
se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - jus.

SANCTUS

Larghetto

Soprano: Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi-nus De - us Sa - ba -

Alt: Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi-nus De - us Sa - ba -

Tenor: Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi-nus De - us Sa - ba -

Baß: Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi-nus De - us Sa - ba -

9

S: f oth. Ple - ni sunt cae - li, cae - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a,
cresc. ff

A: f oth. Ple - ni sunt cae - li, cae - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a,
cresc. ff

T: f oth. Ple - ni sunt cae - li, cae - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a,
cresc. ff

B: f oth. Ple - ni sunt cae - li, cae - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a,
cresc. ff

15

Allegro non troppo

S: glo - ri - a tu - - a. Ho - san - na, ho - san - na in ex -

A: glo - ri - a tu - - a. Ho - san - na, ho - san - na in ex -

T: glo - ri - a tu - - a. Ho - san - na, ho - san - na in ex -

B: glo - ri - a tu - - a. Ho - san - na, ho - san - na in ex -

20

S cel sis, ho san na, ho san na in ex cel
 A cel sis, ho san na, ho san na in ex cel
 T cel sis, ho san na, ho san na in ex cel
 B cel sis, ho san na, ho san na in ex cel

25

S sis, ho san na, ho san na in ex cel - sis
 A sis, ho san na, ho san na in ex cel - sis, in ex cel - sis
 T sis, ho san na, ho san na in ex cel - sis, in ex cel - sis
 B sis, ho san na, ho san na in ex cel - sis, in ex cel - sis

29

S in ex cel - sis, in ex cel sis, in ex cel - sis.
 A sis, in ex cel - sis, in ex cel sis, in ex cel - sis.
 T sis, in ex cel - sis, in ex cel sis, in ex cel - sis.
 B sis, in ex cel - sis, in ex cel sis, in ex cel - sis.

Andante

BENEDICTUS

Sopran Alt Tenor Baß

p Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in
p Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in
p Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in
p Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in

II

S A T B

no - mi - ne_ Do - mi-ni,
no - mi - ne_ Do - mi-ni, be - ne - dic - tus qui ve -
no - mi - ne_ Do - mi-ni, *p* be - ne - dic - tus, be - ne - dic -
no - mi - ne_ Do - mi-ni, be - ne - dic - tus qui

16

S A T B

qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, *p* be - ne - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni,
- tus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni,
ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni,

22

S dic - tus, *p* be - ne - dic - tus, be - ne - di - ctus qui
 A
 T
 B be - ne - dic - tus, *p* be - ne - dic - tus qui
p be - ne - dic - tus qui
 be - ne - dic - tus, *p* be - ne - dic - tus qui
p be - ne - dic - tus qui

29

S ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -
 A ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,
 T ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, *p* be - ne dic -
 B ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,
 ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

34

S dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -
 A
 T be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -
 B *p* be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui ve - nit,

39

Soprano (S): dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne
 Alto (A): dic - - - - - tus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne
 Tenor (T): be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne
 Bass (B): be - - ne dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

44

Soprano (S): dolce
 Alto (A): dolce
 Tenor (T): dolce
 Bass (B): dolce

Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be-ne-
 Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus be-ne-
 Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic -
 Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,

51

Soprano (S): pp
 Alto (A): pp
 Tenor (T): pp
 Bass (B): dolce

dic - - - - - tus, be-ne - dic - - - - - tus, be - ne - dic - - - - - tus.
 dic - - - - - tus, be-ne - dic - - - - - tus, be - ne - dic - - - - - tus.
 - - - - - tus, be-ne - dic - - - - - tus, be - ne - dic - - - - - tus.
 be - ne - dic - - - - - tus, be - ne - dic - - - - - tus.

AGNUS DEI - COMMUNIO

Larghetto

Soprano: Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol -

Alto: Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol -

Tenor: Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol -

Bass: Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

S: lis pec - ca - ta mun - di: do - na e - is, do - na e - is re - qui - em.

A: lis pec - ca - ta mun - di: do - na e - is, do - na e - is re - qui - em.

T: lis pec - ca - ta mun - di: do - na e - is, do - na e - is re - qui - em.

B: ca - ta mun - di: do - na e - is, do - na e - is re - qui - em.

14

S: Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

A: Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol -

T: Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol -

B: Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol -

22

Soprano (S): *ca - ta mun - di: do - na e - is, do - na e - is re - qui - em.*

Alto (A): *lis pec - ca - ta mun - di: do - na e - is, do - na e - is re - qui - em.*

Tenor (T): *is pec - ca - ta mun - di: do - na e - is, do - na e - is re - qui - em.*

Bass (B): *lis pec - ca - ta mun - di: do - na e - is, do - na e - is re - qui - em.*

30

Soprano (S): *Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol -*

Alto (A): *Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol -*

Tenor (T): *Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol -*

Bass (B): *Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol -*

38

Soprano (S): *f is pec - ca - ta mun - di: do - na e - is, do - na e - is re - sotto voce pp*

Alto (A): *f lis pec - ca - ta mun - di: do - na e - is, do - na e - is re - sotto voce pp*

Tenor (T): *f lis pec - ca - ta mun - di: do - na e - is, do - na e - is re - sotto voce pp*

Bass (B): *f ca - ta mun - di: do - na e - is, do - na e - is re - sotto voce pp*

45

Soprano (S): - qui - em sem - pi *pp* ter - nam. *p* Lux ae-

Alto (A): - qui - em sem - pi *pp* ter - nam. Lux ae - ter - -

Tenor (T): ⁸ - qui - em sem - pi *pp* ter - nam. *p* Lux ae -

Bass (B): - qui - em sem - pi *pp* ter - nam. Lux ae - na, lux ae -

53 **Alla Capella**

Soprano (S): ter-na lu-ce-at e-is, Do - mi-ne:
 Alto (A): - na lu-ce-at e-is, Do - mi-ne: Cum sanc-tis tu-is.
 Tenor (T): 8 ter-na lu-ce-at e-is, Do - mi-ne:
 Bass (B): ter-na lu-ce-at e-is, Do - mi-ne:

60

Soprano (S): *f in ae - ter*

Alto (A): *in ae - ter - - num, in ae -*

Tenor (T): *Cum sanc - tis tu - is in ae -*

Bass (B): *- - - - -*

65

Soprano (S): num,
Alto (A): num, in ae - ter
Tenor (T): num, in ae -
Bass (B): *f* Cum sanc - tis tu - is in ae -

69

Soprano (S): cum sanc - tis tu - is in ae -
Alto (A): num, in ae - ter
Tenor (T): num, in ae - ter num, ae -
Bass (B): ter - - - - num,

73

Soprano (S): ter - num, in ae - ter - - - num,
Alto (A): num, cum sanc - tis tu - is in ae -
Tenor (T): ter - num, in ae - ter - num,-
Bass (B): in ae - ter - num,

77

S in ae - ter - num, cum sanc - tis
A ter - num, ae - ter -
T in ae - ter -
B cum sanc - tis tu - is in ae -

81

S tu - is in ae - ter -
A num, in ae - ter -
T num, in ae - ter -
B ter - num, cum sanc - tis tu - is

84

S num, cum sanc - tis tu - is in ae -
A num, in ae - ter - num, in ae -
T in ae - ter - num, cum sanc - tis
B in ae - ter - num, in ae -

87

Soprano (S) vocal line with lyrics: ter - num, in ae - ter - num, cum sanc - tis

Alto (A) vocal line with lyrics: ter - num, in ae - ter - - -

Tenor (T) vocal line with lyrics: tu - is in ae - ter - - -

Bass (B) vocal line with lyrics: ter - num,

91

Soprano (S): tu - is in ae - ter - num,
Alto (A): num, in ae - ter - num,
Tenor (T): num, in ae - ter - num,
Bass (B): cum sanc - tis tu - is in ae - ter -

95

S in ae - ter - - num, in ae - ter - -

A in ae - ter - - num -

T 8 num, in ae - Ter - - -

B - num, in ae - ter - - - num,-

102

S is,

A num, cum sanc - tis tu - is in ae - ter -

T 8 is, cum sanc - tis tu - is -

B num,

110

Soprano (S): - - is ***ff*** in ae - ter - num, in ae - ter -
 Alto (A): - - num, in ae - ter - num, in ae - ter - num,
 Tenor (T): - - ***ff*** ter - num, in ae - ter - num, in ae - ter - num,
 Bass (B): - - num, in ae - ter - num, in ae - ter -

115

Soprano (S): num, in ae - ter - - - num: ***qui***
 Alto (A): in ae - - - ter - - - num: ***qui***
 Tenor (T): in ae - - - ter - - - num: ***qui***
 Bass (B): num, in ae - - ter - num, in ae - ter - num: ***qui***

121

Adagio

Soprano (S): ***p*** - a ***pi*** - us ***es, qui - a pi*** - us ***es.***
 Alto (A): ***p*** - a ***pi*** - us ***es, qui - a pi*** - us ***es.***
 Tenor (T): ***p*** - a ***pi*** - us ***es, qui - a pi*** - us ***es.***
 Bass (B): ***p*** - a ***pi*** - us ***es, qui - a pi*** - us ***es.***

rall. ***dolce***

pp

rall. ***dolce***

pp

rall. ***dolce***