

Adoro te devote

S. Varalunga

Adagio

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

A - dó - ro te de - vo - te, la - tens De - i - tas, Quae sub his fi - gu - ris ve - re la - ti -
sus, tac - tus, gus - tus in te fal - li - tur, Sed au - di - tu so - lo tu - to cre - di -

A - dó - ro te de - vo - te, la - tens De - i - tas, Quae sub his fi - gu - ris ve - re la - ti -
sus, tac - tus, gus - tus in te fal - li - tur, Sed au - di - tu so - lo tu - to cre - di -

A - dó - ro te de - vo - te, la - tens De - i - tas, Quae sub his fi - gu - ris ve - re la - ti -
Vi - sus, tac - tus, gus - tus in te fal - li - tur, Sed au - di - tu so - lo tu - to cre - di -

A - dó - ro te de - vo - te, la - tens De - i - tas, Quae sub his fi - gu - ris ve - re la - ti -
Vi - sus, tac - tus, gus - tus in te fal - li - tur, Sed au - di - tu so - lo tu - to cre - di -

Adagio

8

1. 2.

tas: ti - bi se cor me - um to - tum su - bii - cit, qui - a te con - tem - plans to - tum de - fi - cit.
tur. cre - do quid - quid di - xit Dei Fi - lius: nil hoc ver - bo Veri - tatis ve - ri - us.

tas: ti - bi se cor me - um to - tum su - bii - cit, qui - a te con - tem - plans to - tum de - fi - cit. Vi -
tur. cre - do quid - quid di - xit Dei Fi - lius: nil hoc ver - bo Veri - tatis ve - ri - us.

tas: ti - bi se cor me - um to - tum su - bii - cit, qui - a te con - tem - plans to - tum de - fi - cit.
tur. cre - do quid - quid di - xit Dei Fi - lius: nil hoc ver - bo Veri - tatis ve - ri - us.

tas: ti - bi se cor me - um to - tum su - bii - cit, qui - a te con - tem - plans to - tum de - fi - cit.
tur. cre - do quid - quid di - xit Dei Fi - lius: nil hoc ver - bo Veri - tatis ve - ri - us.

1. 2.