

S'Amante timido. da Antonio Garguelli

Con moto

Voce

Pianoforte

Vi vo-^a man-te, e non so

co-me pa-le sar-gliaf-fet-ti mie-i; vor-rei dir, spie-gar vor-rei tut-to il

mis-sin-ce-ro-a-mor; vi vo-d man-te, e non so co-me pa-le sar-gliaf-fet-ti

mie - i ; vor rei dir, spie gar vor - rei tut to il mio sin ce ro a mor, vor rei

dir, spie gar vor rei tut to tut to il mio sin ce ro a mor

Fine. Mail le - mor m'op - pre - meil se - - no, il ros sor mi cue - pre il

volto ed ap- pe na il lab bro è sciol to, ta ce il lab bro, tre mail cuor. Ed ap

pe na il lab bro è sciol to, ta ce il lab bro, e tre mail cuor, e tre mail

cuor. Si mor se re ro! Ros so re au ste ro! Ah! quan to per de re per voi do

vro! Si mor se - ve - ro! Ros so re au ste ro! Ah! quanto per de re per voi do

qzasi. *mf.* *cresc.*

vro! Si mor se - ve - ro! Ros so re au ste ro! Ah! quanto per de re per voi do

mf. *for.*

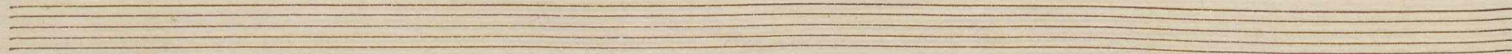
vro! per voi do vro! Si mor se

for. *for.* *for.* *for.* *for.*

re-ro! Rosforeau ste-ro! Timor se vero! Rosforeau ste-ro! Ah! quanto

per-de-re per voi do-vrò! Ah! quanto per-de-re per voi do-vrò! Ti-mor se

re-ro! Rosforeau ste-ro! Ah! quanto per-de-re per voi do-vrò! Vi-ro a



mante *Vi voa mante* *Vi voa mante, e non so co me sa le*

p *cresc.*

sa- gli affet- ti mie i. Vi voa *D. C. dal segno*
al Fine.

D. C. dal segno
al Fine.

