

Vocal Score

Die da reich werden wollen

Cantata

Gottfried Heinrich Stölzel

Edited by Peter Gibeau

Continuo

This section shows the continuo part for the first four measures. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef, both in 4/4 time with a key signature of two sharps. The continuo part consists of a bassoon and a harpsichord. The bassoon plays eighth-note patterns, and the harpsichord provides harmonic support with sustained notes and chords.

Bc.

This section shows the bassoon part for measures 5 through 8. The bassoon plays eighth-note patterns, providing harmonic support. The bassoon part is in bass clef and 4/4 time with a key signature of two sharps.

S
A
Bc.

This section shows the vocal parts (Soprano, Alto) and bassoon part for measures 9 through 12. The soprano and alto sing the lyrics "Die da reich wer-den wol - len, die fal - len in Ver - su - chung, in Ver -". The bassoon part continues its harmonic support. Measure 12 concludes with a fermata over the bassoon part.

Die da reich werden wollen

12

Soprano (S) vocal line:

su - chung und Stri - cke, und viel __ tö - rich-te, tö - rich-te und

Alto (A) vocal line:

fal - len in Ver - su - chung, und [viel tö - rich-te, tö - rich-te und

Tenor (T) vocal line:

und [viel tö - rich-te, tö - rich-te und

Bass (B) vocal line:

und __ viel __ tö - rich-te, und viel tö - rich-te und

Bassoon (Bc.) instrumental line:

15

Soprano (S) vocal line:

schäd - li - che, schäd - li - che Lü - ste.

Alto (A) vocal line:

schäd - li - che, schäd - li - che Lü - ste.]

Tenor (T) vocal line:

schäd - li - che, schäd - li - che Lü - ste.]

Bass (B) vocal line:

schäd - li - che, schäd - li - che Lü - ste.

15

Bassoon (Bc.) instrumental line:

19

S

A

T

B

Bc.

Die da reich wer-den wol - len, die fal-len in Ver-

Die da reich wer-den wol - len, die fal-len in Ver - su - chung, in Ver-su - chung und

23

S

A

T

B

Bc.

und viel tö - rich-te, und viel tö - rich-te, tö - rich - te und schäd - li - che Lü -

und [viel tö - rich-te, und viel tö - rich-te und schäd - li - che, Lü -

su - chung, und [viel tö - rich-te, und viel tö - rich-te und schäd - li - che, Lü -

Stri - cke, und viel tö - rich-te, und viel tö - rich-te und schäd - li - che Lü -

Die da reich werden wollen

27

S ste, tö - rich - te und schäd - li - che, schäd - li - che Lü - ste.

A ste,] [tö - rich - te und schäd - li - che, schäd - li - che Lü - ste.]

T 8 ste,] [tö - rich - te und schäd - li - che, schäd - li - che Lü - ste.]

B ste, tö - rich - te und schäd - li - che, schäd - li - che Lü - ste.

Bc. {

31

Recitat. Tenore

T Es blei - bet wohl da - bei, daß der ver - dam - mte Geitz die Wur - zel al - les Ü - bels

Bc. {

Die da reich werden wollen

5

39

T sei. Wenn der das Herz hat ein - ge - nom - men, so kön - nen nichts als bö - se Frü - chte

Bc.

39

T kom - men. Man den - ket nur da - ran, wie man sein Gut ver - meh - ren kann, und set - zet Gott ver -

Bc.

42

T ächt - lich aus den Au - gen. Da müs - sen al - le Mit - tel tau - gen, wo man den schlech - ten Vor - teil find, wenn sie auch

Bc.

45

T gleich aufs hö - chste straf - bar sind. Die Lie - be muß da - bei er - kal - ten, die man dem

Bc.

48

T Accomp.

Bc.

Die da reich werden wollen

51

T
Bc.

Nä - chsten schul - dig ist. Weil man vor ihm das Herz ver - schließt, und Tag und

53

T
Bc.

Nacht, mit vie - ler List und Rän - ken bracht, viel Gü - ter zu er - hal - ten.

56 Aria

T
Bc.

Der Geitz muß un - ter al - len Sün - den das

60

T
Bc.

al - ler - tüm - mste La - ster sein, der Geitz muß un - ter al - len Sün - den das al - ler - tüm - mste

63

T La - ster, das al - ler - tüm-mste La - ster sein.

Bc.

63

T -

Bc.

66

T 8 Er wird, bei kum-mer-vol - len Ta - gen, sich selbst das mat - te Her - ze

Bc.

69

T 8 na - gen, und bei der un-ver-gnü - gten Pein auch nicht ein falsch Ver-gnü - gen, auch nicht ein

Bc.

72

T falsch Ver - gnü - gen fin - den.

Bc.

Da Capo al segno [written out here]

Die da reich werden wollen

75 T - Der Geitz muß un-ter al - len Sün - den das al - ler - tüm-mste La - ster

Bc.

75 T sein, der Geitz muß un-ter al-len Sün - den das al - ler - tüm-mste La - ster, das al - ler -

Bc.

78 T tüm-mste La - ster sein.

Bc.

81 [Basso] B Wer nun in sei-ne Stri-cke fällt, und ihm das Herz zum Skla-ven len-ket, wer nur in die-ser Welt auf Reich-tum und Ver-mö-gen

Bc.

84 Accomp.

Die da reich werden wollen

9

88

B

den - ket, nicht a - ber will auf Got - tes Gü - te trau - en, den hält der Sa - tan Macht in Klau - en.

88

Bc.

91 Canto

S

Sonst neh - men doch die Sün - den al - ler - seits bei uns noch mit den Jah - ren ab, al -lein der

91

Bc.

94

S

Geitz ver - folgt uns bis ins Grab. Er lässt sich nicht den Hun - ger e - her stil - len, bis

94

Bc.

97

Duetto

S

man ihm wird den Mund mit Er - de füll - len.

97

Bc.

Die da reich werden wollen

Bc.

105

S

B

So [hat man end - lich für die Mü - he] die Höl - le [zum ver - dien - ten Lohn,]

So hat man end - lich für die Mü - he die Höl - le zum ver - dien - ten Lohn,

Bc.

105

108

S

B

[So hat man end - lich für die Mü - he] die Höl - le

So hat man end - lich für die Mü - he die Höl - le

Bc.

108

III

Soprano (S) and Bass (B) sing in unison:

zum ver - dien - ten Lohn,] So [hat man end - lich für die Mü - he] die Höl - le [zum ver - dien - ten]

Bassoon (Bc) provides harmonic support:

zum ver - dien - ten Lohn, so hat man end - lich für die Mü - he die Höl - le zum ver - dien - ten

III

Soprano (S) and Bass (B) sing in unison:

Lohn.]

Bassoon (Bc) provides harmonic support:

Lohn.

f

III

Soprano (S) and Bass (B) sing in unison:

Die [Gü - ter, wel - che hier schon quä - len,] ver - bren - nen dort _____ nah auf der See - len.

Bassoon (Bc) provides harmonic support:

Die Gü - ter, wel - che hier schon quä - len, ver - bren - nen dort _____ nah auf der

III

Bassoon (Bc) provides harmonic support:

p

Die da reich werden wollen

120

S

B

Das trägt zu - letzt <das trägt zu-letzt> der Geitz da - von.

See - len. Das trägt zu - letzt, das trägt zu-letzt der Geitz da - von.

Bc.

120

Bc.

Da Capo [written out here]

123

Bc.

[*f*]

126

S

B

So [hat man end-lich für die

So hat man end-lich für die

Bc.

126

Bc.

129

S Mü - he] die Höl - le [zum ver - dien - ten Lohn,]

B Mü - he die Höl - le zum ver - dien - ten Lohn,

Bc. { *p* f

132

S [So hat man end - lich für die Mü - he] die Höl - le zum ver - dien - ten Lohn,] So [hat man

B So hat man end - lich für die Mü - he die Höl - le zum ver - dien - ten Lohn, so hat man

Bc. { *p*

135

S end - lich für die Mü - he] die Höl - le [zum ver - dien - ten Lohn.]

B end - lich für die Mü - he die Höl - le zum ver - dien - ten Lohn.

Bc. { *f*

138

Bc.

Choral.

141

S

A

T

B

Bc.

Der Reich ver - läßt sich auf __ sein Gut; ich a - ber will ver -
[Al - les, was ist auf die - ser Welt, es sei Sil - ber, Gold]

[Der Reich ver - läßt sich auf sein Gut; ich a - ber will ver -
Al - les, was ist auf die - ser Welt, es sei Sil - ber, Gold]

[Der Reich ver - läßt sich auf sein Gut; ich a - ber will ver -
[Al - les, was ist auf die - ser Welt, es sei Sil - ber, Gold]

[Der Reich ver - läßt sich auf sein Gut; ich a - ber will ver -
[Al - les, was ist auf die - ser Welt, es sei Sil - ber, Gold]

141

Die da reich werden wollen

15

149

S traun mein'm Gott. Ob ich gleich werd ver - acht; so weiß ich
o - der Geld, Reich - tum und zeit - lich Gut, das wäh - ret

A traun mein'm Gott. Ob ich gleich werd ver - acht; so weiß ich
o - der Geld, Reich - tum und zeit - lich Gut, das wäh - ret

T 8 traun mein'm Gott. Ob ich gleich werd ver - acht; so weiß ich
o - der Geld, Reich - tum und zeit - lich Gut, das wäh - ret

B traun mein'm Gott. Ob ich gleich werd ver - acht; so weiß ich
o - der Geld, Reich - tum und zeit - lich Gut, das wäh - ret

Bc.

149

157

S und glaub ves - tig - lich: Wer Gott ver - traut, dem man - gelt nicht.
nur ein klei - ne Zeit, und hilft doch nicht zur Se - lig - keit.]

A und glaub ves - tig - lich: Wer Gott ver - traut, dem man - gelt nicht.
nur ein klei - ne Zeit, und hilft doch nicht zur Se - lig - keit.]

T 8 und glaub ves - tig - lich: Wer Gott ver - traut, dem man - gelt nicht.
nur ein klei - ne Zeit, und hilft doch nicht zur Se - lig - keit.]

B und glaub ves - tig - lich: Wer Gott ver - traut, dem man - gelt nicht.
nur ein klei - ne Zeit, und hilft doch nicht zur Se - lig - keit.]

Bc.

157