

Mijnen Broeder EMIEL-OSCAR
opgedragen.

Vier oud-Vlaamsche Drinkliederen

van Hoffmann von Fallersleben.

Voor ééne Stem
met Klavierbegeleiding

getoonzet door

EDGAR TINEL.

OP. 13.



Pr. Fr. 2,50.

Nieuwe, verbeterde uitgave.

Nº 1. „Drinc! sprac den herfst.“

Nº 2. „Het reghende seer.“

Nº 3. „Tis noch niet laet.“

Nº 4. „Neen, noch hebbic ghene noot.“

Propriété des Editeurs pour tous Pays.

Tous droits d'Exécution publique et de Reproduction réservés

BRUXELLES, SCHOTT FRÈRES

Mayence, les Fils de B. Schott. London, Schott & Co

Leipzig, Otto Junne.

Just. lith. de C. G. Röder Gr. b. H. Leipzig

Vier oud-Vlaamsche Drinkliederen.

I.

„Drinc! sprac den herfst,“

Rasch. (Allegro.)

Edgar Tinel, Op. 13.

„Drinc!“ sprac den herfst, „daer hebs - tu wijn!“ Hi heeft mi in - ghe -

schonken. „Drinc uit! en - de vro - lie sals - tu zijn!“ En - de

vollie hebbie ghedronken. „Ver -

f *f sempre* *mf* *p* *dim.*

gheet die we-relt en wat di quelt! Wil mijns in lief-de ghe - den - ken! Want

cresc. *mf*

al - les hebstu, eer en-de ghelt, want al - les hebstu, eer en-de ghelt, sal

p *cresc.* *mf*

ic di wijn in - schen - ken, sal ic di wijn in - schen - ken." Doe

cresc. *f* *dim.*

heb - bie ghedron-ken dach ende nacht, den herfst was drae ver - ghe - ten, ic

dolce *cresc.* *p* *cresc.*

heb maer al - toos dijs ghe - dacht, du hebs mijn her - te be -

mf *p* *mf*

se - - ten, ie heb maer al - toos dijns ghe - dacht, du

hebs mijn her - te be - se - - ten. Du leefs in den wijn, mijn min - ne - kij, du

cre *scen* *do* *ffp*

sals mi ie - mer ont - moe - ten, ie sal di wel ie - mer met sanc en - de wijn en - de

crese. *dim.* *crese.*

ie - mer ende e - wich groe - - ten, ie sal di wel ie - mer met sanc en - de wijn en - de

cre - -

ie - mer ende e - wich groe - - ten.

crese. *poco rit.* *scen* *do* *sem* *pre* *a tempo* *ff*

II.

„Het reghende seer,“

Niet te rasch; liefelijk. (Allegretto.)

Het re-ghende seer, ic en wert niet nat, ic dronk-er den coe-le

wijn, want ic bij der her-te-

ri-te-nu-to - - a tempo

liefste sat: wat moech-te mi lie-ver-sijn! Den

ri-te-nu-to - - dim. p

dach ver-dween, ic bleef en-de sat bi mi-nen min-ne-kijn,

7

het reg-hende seer, ic en wert niet nat,

voor mi bleeft son-nen-schijn. Wi spra-ken dit, wi

spra-ken dat, ic en - de mijn min - ne - kij, n

dat icker de he - le werelt vergat: hoe

soet was den coe - le wijn! a tempo hoe soet, hoesoet was den coe - le wijn!

ri - te - nu - to

III.

„Tis noch niet laet.“

Langzaam. (Andante.)

p *cresc.*

Tis noch niet laet: com lie - ve maet! wi

p *cresc.*

dim. *p*

sul - len noch eens drin - ken, tot aen de kin door

dim. *p*

Levendiger.

nacht - li - ke schim de laet - ste ster doet blin - - ken. Den

mf *mf*

(Più animato.) *cresc.*

wijn gheeft jeucht, den wijn gheeft vreucht, gheeft ghees - tich lus - tich

le - ven, ver - weet het bloet, maect ver - sche moet ins

dim.

rit. - - **Langzaam. (Andante.)**
le - vens doen en - de stre - - ven. *p dolce* Laet ons al - om den

rit. - - *p*

cresc. *dim.*
ou - der - dom maer nit ons her - - te ver - dri - ven,

cresc. *dim.*

p *cresc.* *mf* *dim.*
bi elken dronc so wor - di jone en - de sult het - al - tijt bli - ven.

p *cresc.* *mf* *dim.*

IV.

„Neen, noch hebbic ghene noot,“

Rasch; marschmaat. (Allegro; tempo di marcia.)

Neen, noch heb-bic ghe-ne noot, noch en is mijn bor-se niet

plat, neen, noch heb-bic ghe-ne noot, noch en is mijn bor-se niet

plat.

Hup-se meis-jes, wijn en-de brood ——— vind-ie

noch in el - ker stat; tis aen el - ken kant en - de

strant — ie - der lant mijn va - der - lant. Wat ic soec, ten is niet

ver, bli - den moet be - gheeft mi niet, wat ic soec, ten is niet

ver, bli - den moet be - gheeft mi niet.

Door den

nacht — noch blindet mijn ster als het dach - licht he - nen

vliet; ster - ren vind - ie noch — ghe - noech, — son - en - de

maen aen me - ni - ghen croech. Lustich blijf ie al - te - mael, lu - stich

wat mijns ooe ghe - schiet, lu - stich blijf ie al - te - mael, lu - stich

wat mijns ooe ghe - schiet.

S.F. 2180 (4)

Sinet mi

niet den nachte - gael, singh - ic sel - ve mi een

liet; mach ic al - tijt lu - stich zijn, so is

al die we - relt mijn, al die we - relt

mijn, al die we - relt mijn!