

BELLA VENEZIA

Poésie de Maria Star

MUSIQUE INÉDITE DE
GASTON LEMAIRE

CHANT

Venise se tait dans le mys - tère de sa nuit som - bre sans é - toi - les; Quelques lu -

PIANO

mières vacillan - tes é - clairent les rives désertes et les gon - doles silenci - euses. *Largo.* La Cité Rei - ne se re -

cueil - le. Tout re - po - se. *Dolce.* Une lumiè - re a

Cloches. *Rall.*

lui au balcon de marbre d'un pa - lais: Encadrée par une o - gi - ve dentelée ap - pa -

rait u - ne forme blan - che vaporeu - se indéci - se, attray - an - te, *Lento dolce.* Com - me tout ce qui

flot - te dans l'impré - cis U - ne voix de

8

en dehors ..

femme - traversa l'es - pa - ce, comme une flèche d'or! - Cette voix est vibrante, chaude, passion - né - e.

8

f *Cresc.* Lento bien déclamé

C'est la voix de l'amour mê - me. Ve - ni - se tout entière est dans cette voix.

8

en dehors

Elle est - comme un sym - bo - le - de pro - mes - se, un gage d'espoirs.

Marcato.

f *Cresc.* Lento dolce.

Elle résonne limpide et for - te dans l'infi - ni!

mf dim. *Dolce rall.* *p* *sost.* *p*

f Cloche *mf dim.* *Dolce rall.* *p* *sost.* Très lent. *p*