

Hofmann. Lytaniae in B.

Leopold
Hofmann

Lytaniae de la Madona in B
(A-Ed G 112)

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (Coro), 2 clno, timp, 2 vl, 2 vla, b, org

Coro





Wolfgang Esser-Skala, 2020

© 2020 by Wolfgang Esser-Skala. This edition is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.18.0 (<http://www.lilypond.org>).
Front matter typeset with Source Sans Pro and Fredericka the Great.

First version, June 2020

1 KYRIE

1

Allegro

f Tutti

Soprano
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

Alto
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

Tenore
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

Basso
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

Organo
f Tutti

7/4 7/4 6/4 7/4

5

le - i - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son,

le - i - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son,

le - i - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son,

le - i - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son,

6/5 6/4 5/4 7/4 7/4

12

[tr]

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e

8 e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e

7/4 7/4 b5 6/5 6/5 8/6 7/5 6/4 5/3

2^a

3

e-lei-son, e-lei-son. Pa-ter de coe-lis, De-us, mi-se-re-re,

3

e-lei-son, e-lei-son. Pa-ter de coe-lis, De-us, mi-se-re-re,

3

e-lei-son, e-lei-son. Pa-ter de coe-lis, De-us, mi-se-re-re,

3

e-lei-son, e-lei-son. Pa-ter de coe-lis, De-us, mi-se-re-re,

3

6/5 4/3 5/5 8/6 7/5 6/4 [5]/# 7/# 6/2+

28

mi - se-re-re no - bis. Fi - li, Re-dem-ptor mun - di, De - us, mi - se-

mi - se-re-re no - bis. Fi - li, Re-dem-ptor mun - di, De - us, mi - se-

mi - se-re-re no - bis. Fi - li, Re-dem-ptor mun - di, De - us, mi - se-

mi - se-re-re no - bis. Fi - li, Re-dem-ptor mun - di, De - us, mi - se-

6 4+ 3 6 8 7 6 5 4 5 5 7 5 - 8 6 7 5 6 4 5 6 4+ 3

32

re - re, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us,

re - re, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us,

re - re, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us,

re - re, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri - tus San - cte, De - us,

6 6 [45]# 6/4 - 45# b7 8/6 7/5 6/4 [5]#

36

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. San - cta Tri - ni - tas, u - nus

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. San - cta Tri - ni - tas, u - nus

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. San - cta Tri - ni - tas, u - nus

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. San - cta Tri - ni - tas, u - nus

7# 5/3 b7/5 5/3 4b/4 5/4 3 8/6 7/5 6/4 5/3

40

De - us, mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

De - us, mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

De - us, mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

De - us, mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

b 7/b 7 6/[5] 6/4 5/3 8/3 6/4 5/3

2 SANCTA MARIA

Andante

S

A

T

B

org

f Solo [6] [6] [7] 9 8 4 3 [6] 6 5 4 [6] [6] [4 3 6] [6 7 7] [b5 3] 6 5

10

P Solo

San - cta Ma - ri - a, o - ra,

[6] [5] [6] 6 [6] 6 5 *p* [6 6 7] 9 8 4 3 *f* *p*

19

o - ra pro no - bis, San - cta De - i Ge - nitrix, o - ra pro nobis

[6] [6] 7 7 *f* *p* [6] *fz* 7 6 6 [7] 9 8 4 3 *f*

27

Sancta Vir-go vir-ginum, o - ra, o - ra pro no - bis, Ma - ter Chri-sti, Mater divi - nae

p $\frac{7}{4}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{8}{6}$ $\frac{7}{5}$

35

gra-ti-ae, o - ra, o - ra pro no - bis, Ma - ter pu-ris - sima, Ma - ter cas-

$\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ [6] $\frac{7}{4}$ 7 *f* *p* [6]

43

tis - sima, Ma-ter in-vi - o - la - ta, Ma-ter in-te-me - ra - ta, o - - ra,

7 6 [7] 6] $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ [6]

50.

o - ra, o - ra pro no - bis.

Figured Bass: 6, 7, 9 8 7 6, 6 4, 5, f 6, 6, 7, 9 8 7 6, 6

58.

Figured Bass: 6 4 5 3, 6, 4 3, 6, 6, 7 7, 5 3, 6, 6, 6, 7, 6, 4, 6 5

68.

p Solo

Ma - ter a - ma - bilis, o - ra, o - ra pro no - bis,

Figured Bass: 6 6 5, p 6, 7 7, 9 4, 8 3, 6, 7 7, f

76

Ma-ter ad-mi - ra - bi-lis, o - ra, o - ra pro no - bis, Ma-ter Crea - to - ris,

p [6] 6 4 ♭ *f* *p* [6] 6 ♭ [6]

84

Ma-ter Sal-va - to - ris, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

[6] 6 ♭ 6 6 6 4 6 5 [6] *p* ♭ 6 4 5 *f* [6]

92

p Solo
Vir - go pruden-tis - si - ma, o -

9 8 6 5 6 5 [6] [6] 6 6 ♭ 6 5 ♭ *p* [6] ♭6 [7]

101

ra, o-ra pro no - bis, Vir-go ve - ne - ran - da, o - - ra pro no - bis,

[6] 7/4 7/b f p $\frac{4}{3}^+$ 6 $\frac{b6}{5}$ [b5]# f

109

Vir - go prae-di - can - da, o - - ra, o-ra pro no - bis, Vir - go po - tens,

p $\frac{b4}{b}$ 6 $\frac{b4}{2}$ 6 7/4 7/b f p f p

117

Vir - go cle - mens, Vir - go fi - de - lis, o - ra pro no - - - -

f p $\frac{8}{3}$ b7 6 [4 3] b6 7 6 [5] b [7] [6]

125

tr tr 3 - bis, o-ra pro no - bis, o-ra pro no - bis.

[6] [7] [6] # 6 6/4 [5] f [6] [6/5]

133

f Tutti

Spe - culum iu - sti - ti-ae, Se-des sa-pi - en - ti-ae, Cau-sa no-strae lae - ti - ti-ae,

f Tutti

Spe - culum iu - sti - ti-ae, Se-des sa-pi - en - ti-ae, Cau-sa no-strae lae - ti - ti-ae,

f Tutti

Spe - culum iu - sti - ti-ae, Se-des sa-pi - en - ti-ae, Cau-sa no-strae lae - ti - ti-ae,

f Tutti

Spe - culum iu - sti - ti-ae, Se-des sa-pi - en - ti-ae, Cau-sa no-strae lae - ti - ti-ae,

[6] 6/5 [7] 9/4 8/3 [7] 9/4 8/3 6 5 9/4 8/3

140

o - ra pro no-bis, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

[b5/3] 6/5 6/5 6/5 7 9 8 [6] 6/4 5/3 6/5 4 3

3 VAS SPIRITUALE

Andantino

S

A

T

B

org

p Solo

Vas spi-ri-tu - al - e,

p Solo *f* [6] 3 3 3 [6] b6 6 6 6 [6/5] [6] [6 b6 b6] [b6 6]

vas spi-ri-tu - al - e, o - ra, o - ra pro no - bis, vas ho-no-

b6 [6] 6/5 [p] [6 3 3 3] [6] [6 7] *f* [6] 6 [6] 6 6

ra - bi-le, o - ra pro no - bis, vas in - si-gne de-vo-ti - o - nis, o - ra, o -

p [6] 6 - [6] [6] 7 [f] [6] b6 6 *p* [6]

22

ra, o - ra, o - - - ra, o - ra pro no - bis.

[b6 6 6/5 6] [6/5] 4 3 f [6] 6 6

29

Ro - sa my - sti - ca,

6 6 [6/5] [6/5] [6] [6] [7] [6] [6] [6] 6/5 p [5/3]

36

o - ra pro no - bis, tur - ris Da - vi - dica, tur - ris e - bur - ne - a,

[2/b] [6 b4] [6] 6 7 6 [b] [b6] [6] 6 7 6 [6]

42

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Figured Bass

o - - ra pro no - bis, o - - - ra pro no - bis, o - ra,

[b6] [6] 6 [b] b6 6

[illegible]

61

au - re-a, o - ra pro no - bis, foe - de-ris ar - ca, o - ra pro

au - re-a, o - ra pro no - bis, foe - de-ris ar - ca, o - ra pro

au - re-a, o - ra pro no - bis, foe - de-ris ar - ca, o - ra pro

au - re-a, o - ra pro no - bis, foe - de-ris ar - ca, o - ra pro

♭ 8/6 7/5 6/4 [5] ♭ [b6/4+] [6] ♭ 8/6 7/5 [♭]

67

no - bis, ia - nu-a coe - li, stel - la ma-tu - ti - na, o -

no - bis, ia - nu-a coe - li, stel - la ma-tu - ti - na, o -

no - bis, ia - nu-a coe - li, stel - la ma-tu - ti - na,

no - bis, ia - nu-a coe - li, stel - la ma-tu - ti - na, o -

6/4 3 [b5] # b4/2 6 b5 ♭ 6

72

- ra_ pro_ no - bis, pro no - bis, o - ra, o - ra_ pro no - bis.

ra pro no - bis, pro no - bis, o - ra pro no - bis.

o - ra, o - ra_ pro no - bis, o - ra_ pro no - bis.

ra pro no - bis, pro no - bis, o - ra pro no - bis.

9 8 [6] 5 ♭ 5 [5] 6 6/4 [5] ♭ [8] 7 5 5 6 6/4 [5] ♭

4 SALUS INFIRMORUM

Largo

S *A* *org*

f Solo **p** **f** **p**

[6] # [6/5] [6]

[6] 7 [6] 7 **ff** $\frac{8}{3}$ $\frac{4}{b}$ 6 **p** $\frac{6}{4}$ [7] # **f** (4) (4)

p Solo **p** Solo

Sa - - lus in - fir - mo - rum, o - ra pro no -

Sa - - lus in - fir - mo - rum, o - ra pro

p [6] 4 # [6] 5] 4 3 [6] [6]

- - - bis, o - ra, o - ra pro no - bis, re - fu - gi - um

no - - bis, o - ra, o - ra pro no - bis, re - fu - gi - um

9 # 8 - [6] 5] 9 8 3 9 7 8 6 $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$ 5 # $\frac{1}{b}$ [6] [6]

13

pec - ca - to - - - - rum, * o - ra, o - ra, o -

pec - ca - to - - - - rum, o - ra, o - ra, o - ra,

b7 4 b 9 8 [b7] b b6 b7 6 7 6

16

ra, o - - - - - ra, o - ra pro no - bis, pro no -

- o - - - - - ra, o - ra pro no -

tasto solo poco **f**

7 $\flat 6$ 4 [6 b5 9 4 8 3 9 7 8 6 6 4 5 3]

19

bis.

bis.

f [6] [6 7 6] 7 **ff** 8 3 **p** 6 5 4 2 6 6 4 7 3 **f** (1)

23

Con - so - la - trix af - fli - cto-rum, o - ra, o - ra, -

Con - so - la - trix af - fli - cto-rum, o - ra, o -

p [2 4] b [6 5] [6 6 4] # [6 5] 6 7 6

26

o - ra, o - ra pro no - bis, au - xi - li - um

ra, o - ra pro no - bis, au - xi - li - um Chri - sti - a -

7 6 7#

[5#] - 6 4 7 5 b

[6] 7 [4] [7]

29

Chri - sti - a - no - rum, o - ra pro no - bis, o - ra,

no - rum, o - ra pro no - bis, o -

9 4 8 3 [5] b6 5 9 8 # [6 7] # 9 8 b b [b5] # # [6 #]

32

o - ra pro no - bis, pro no - bis.

ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

[6 4] 5 # [6] poco f 6 4 [5] # f [6] [6]

35

[7 6] b 7 ff 8 3 4+ 6 b p 6 4 [7] # f

5 REGINA ANGELORUM

17

Allegro

S *f* Tutti Re - gi - na An - ge - lo - rum, *p* Solo - - - - - ra, o -

A *f* Tutti Re - gi - na An - ge - lo - rum.

T *f* Tutti Re - gi - na An - ge - lo - rum.

B *f* Tutti Re - gi - na An - ge - lo - rum.

org *f* Tutti - [6] 6

7 - - - - - ra, o - - - - -

11 - - - - - ra pro no - bis. *f* Tutti Re -

f Tutti Re -

f Tutti Re -

f Tutti Re -

f Solo Tutti -

15

gi - na Pa - tri - ar - cha - rum.

gi - na Pa - tri - ar - cha - rum, o - - - - ra, o - - -

gi - na Pa - tri - ar - cha - rum.

gi - na Pa - tri - ar - cha - rum.

[6] 6/5 b5 p Solo

20

- - - - ra, o - - - - ra, o - - -

[b6] [b5] [6] [6 b]

24

Re - gi - na

ra pro no - bis.

Re - gi - na

Re - gi - na

Re - gi - na

[6] b f Tutti

28

Pro - phe - ta - rum, o - ra pro no - bis,

Pro - phe - ta - rum, o - ra pro no - bis,

Pro - phe - ta - rum, o - ra pro no - bis,

Pro - phe - ta - rum, o - ra pro no - bis,

$b5$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$

32

re - - - gi - - na A - po - sto - lo - rum,

re - - - gi - - na A - po - sto - lo - rum,

re - - - gi - - na A - po - sto - lo - rum,

re - - - gi - - na A - po - sto - lo - rum,

$\frac{6}{5}$ $\frac{8}{6}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

36

re - gi - na Mar - ty-rum, o - ra pro no - bis,

re - gi - na Mar - ty-rum, o - ra pro no - bis,

re - gi - na Mar - ty-rum, o - ra pro no - bis,

re - gi - na Mar - ty-rum, o - ra pro no - bis,

$b4$ b 6 $b6$ $\frac{6}{5}$ $\frac{7}{b}$

40.

re - - gi - na Con - fes - so - rum,

re - - gi - na Con - fes - so - rum,

re - - gi - na Con - fes - so - rum,

re - - gi - na Con - fes - so - rum,

4+ 6 8/6 7/5 6/4 5/#

44.

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

5

48.

re - - gi - na Vir - gi-num, o - ra pro

re - - gi - na Vir - gi-num, o - ra pro

re - - gi - na Vir - gi-num, o - ra pro

re - - gi - na Vir - gi-num, o - ra pro

6/5 7 8/6 7/5

52

no - bis, re - - gi - na San - cto - rum

no - bis, re - - gi - na San - cto - rum

no - bis, re - - gi - na San - cto - rum

no - bis, re - - gi - na San - cto - rum

6/4 5/3 7/4 7/3

56

o - mni - um, o - - ra pro no - - bis, o -

o - mni - um, o - - ra pro no - - bis,

o - mni - um, o - - ra pro no - - bis,

o - mni - um, o - - ra pro no - - bis,

6/5 6/5 6/4 5/3 p Solo

60

- - - ra, o - - -

o - - - - - ra, o -

6/4 6/4 p Solo

63

ra, o - - - - - ra, o -

[6]

66

ra, o - - - - - ra, o - - - - -

[6] fz 7/5

69

ra pro no - - bis, o - ra, o - ra pro no - bis.

[6] f Tutti

Adagio

S
A
T
B
org

p Solo

4 9 8 [6] 6 5 7 9 8
2 4 3 4 3 5 4 3

5

p Solo

A - gnus

p Solo

A - gnus

9 8 7 6 5 6 [6] [4] 6 5 6 7 6 5 3
7 6 5 4 3 2 6 [6] [4] 6 5 6 7 6 5 3

f *p*

10

p Tutti

De-i, qui tol-lis, qui tol-lis pec-ca - ta mun-di: Par - ce no - bis, par - ce no - bis,

p Tutti

De-i, qui tol-lis, qui tol-lis pec-ca - ta mun-di: Par - ce no - bis, par - ce no - bis,

p Tutti

Par - ce no - bis, par - ce no - bis,

p Tutti

Par - ce no - bis, par - ce no - bis,

p senza Org.
Tutti

4 9 8 [6] 5
2 4 3 4 3

14

Do - mi-ne.

Do - mi-ne.

Do - mi-ne.

Do - mi-ne.

col'Org. Solo

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ $\frac{9}{7}$ $\frac{8}{6}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$

18

P Solo

A - gnus De-i, qui tol-lis, qui

P Solo

A - gnus De-i, qui tol-lis, qui

f *p*

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$

22

P Tutti

Ex - au - di, ex - au - di nos, Do - mi-ne.

P Tutti

tol - lis pec-ca - ta mun di: Ex - au - di, ex - au - di nos, Do - mi-ne.

P Tutti

tol - lis pec-ca - ta mun di: Ex - au - di, ex - au - di nos, Do - mi-ne.

P Tutti

Ex - au - di, ex - au - di nos, Do - mi-ne.

p senza Org. Tutti

col'Org. Solo

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$

26

p Solo
A - gnus De - i, qui tol-lis, qui tol-lis pec-ca - ta

p Solo
A - gnus De - i, qui tol-lis, qui tol-lis pec-ca - ta

Figured Bass: $\flat 7$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\flat$ f $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\flat$ p $\frac{4}{2}$ $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ $\flat$ $\frac{7}{5}$ $\flat$

30

f Tutti
Mi - se-re - re, mi - se-re - re,

f Tutti
mun-di: Mi - se-re - re, mi - se-re - re,

f Tutti
mun-di: Mi - se-re - re, mi - se-re - re,

f Tutti
Mi - se-re - re, mi - se-re - re,

Figured Bass: $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\flat$ $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ $\frac{9}{7}$ $\frac{8}{6}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\flat$ $f Tutti $\frac{8}{4}$ $\frac{7}{4}$ $\flat$ $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$$

34

mi - se-re - re, mi - se-re - re, mi - se-re - re no - bis, mi-se-re - re no - bis.

mi - se-re - re, mi - se-re - re, mi - se-re - re no - bis, mi-se-re - re no - bis.

mi - se-re - re, mi - se-re - re, mi - se-re - re no - bis, mi-se-re - re no - bis.

mi - se-re - re, mi - se-re - re, mi - se-re - re no - bis, mi-se-re - re no - bis.

Figured Bass: $\frac{7}{4}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{4}{3}$ $\flat 5$ $\flat 5$

7 SUB TUUM PRAESIDIUM

Allegro

f Tutti

S Sub tu - um prae-si - di-um con - fu - gi-mus, San - cta De - i Ge - ni-trix. No-stras

A Con - fu - gi-mus, San-cta De - i Ge - ni - trix. No-stras

T *f* Tutti
8 Con - fu - gi-mus, San-cta De - i Ge - ni-trix. No-stras

B Con - fu - gi-mus, San-cta De - i Ge - ni-trix. No-stras

org *f* Tutti
6/4 5/3 6/5 4 1 -

4

de - pre - ca - ti - o - nes ne de - spi - ci-as in ne - ces - si - ta - ti - bus

de - pre - ca - ti - o - nes ne de - spi - ci-as in ne - ces - si - ta - ti - bus

8 de - pre - ca - ti - o - nes ne de - spi - ci-as in ne - ces - si - ta - ti - bus

de - pre - ca - ti - o - nes ne de - spi - ci-as in ne - ces - si - ta - ti - bus

b5 6/4 [5] 6 [6] 6/4 5/3 p senza Org.

7

no - stris, sed a per - i - cu - lis cun - ctis

no - stris, sed a per - i - cu - lis cun - ctis

8 no - stris, sed a per - i - cu - lis cun - ctis

no - stris, sed a per - i - cu - lis cun - ctis

f col'Org. Tutti
[6] 5 [9/4] - [8/3]

9

li - be - ra nos sem - per, Vir - - - go

li - be - ra nos sem - per, Vir - - - go

li - be - ra nos sem - per, Vir - - - go

li - be - ra nos sem - per, Vir - - - go

6 5 4 3 [6] 4 [6]

11

glo - ri - o - sa et be - ne - di - cta.

glo - ri - o - sa et be - ne - di - cta.

glo - ri - o - sa et be - ne - di - cta.

glo - ri - o - sa et be - ne - di - cta.

[7/4] 7 [6] 7/4 b7

13

Do - mi - na no - stra, Me - di - a - trix no - stra, Ad - vo - ca - ta

Do - mi - na no - stra, Me - di - a - trix no - stra, Ad - vo - ca - ta

Do - mi - na no - stra, Me - di - a - trix no - stra, Ad - vo - ca - ta

Do - mi - na no - stra, Me - di - a - trix no - stra, Ad - vo - ca - ta

b5 9/4 8/3 5/3 9/4 8/3 b5 [5] 6 7/5

16.

no - stra, tu - o Fi - li - o nos re - con - ci - li - a, tu - o

no - stra, tu - o Fi - li - o nos re - con - ci - li - a, tu - o

no - stra, tu - o Fi - li - o nos re - con - ci - li - a, tu - o

no - stra, tu - o Fi - li - o nos re - con - ci - li - a, tu - o

6/4 [5]/3 [6] [6]/5 6/4 5/3 [6] [b]

19.

Fi - li - o nos com - men - da, tu - o Fi - li - o nos re - pre -

Fi - li - o nos com - men - da, tu - o Fi - li - o nos re - pre -

Fi - li - o nos com - men - da, tu - o Fi - li - o nos re - pre -

Fi - li - o nos com - men - da, tu - o Fi - li - o nos re - pre -

b5 9/4 8/3 [6] b5

22.

sen - - - - ta, nos re - pre - sen - ta.

sen - - - - ta, nos re - pre - sen - ta.

sen - - - - ta, nos re - pre - sen - ta.

sen - - - - ta, nos re - pre - sen - ta.

[5]/3 [6]/5 4 3 b5 b5