

Hosianna in der Höhe

Matthew 21:9 (Martin Luther translation)

Cantus (part 1 of 6)

Michael Praetorius (1571-1621)

Musæ Sionæ ... Fünffter Theil (Wolfenbüttel, 1607)

Ho - si - an - na in der Hö - he,
der Hö - he, dem Soh - ne Da - vid, dem Soh - ne Da - vid, ho - si -
an - na in der Hö - he, dem Soh - ne Da -
vid, dem Soh - ne Da - vid, dem Soh - ne Da - vid, in der Hö - he, dem
Soh - ne Da - vid! Ge - lo - bet sei, der da kommt im Na - men des
Her - ren, im Na - men des Her - ren, im Na - men des Her - ren.
Ho - si - an - na, ho - si - an - na in der Hö - he, in der Hö - he!

Hosianna in der Höhe

Matthew 21:9 (Martin Luther translation)

Quinta vox (part 2 of 6)

Michael Praetorius (1571-1621)

Musæ Sioniae ... Fünffter Theil (Wolfenbüttel, 1607)

5

Ho - si - an - na in _____ der Hö-he, dem Soh -
ne Da-vid, in _____ der Hö-he, in der Hö-he, dem Soh-ne Da-vid, dem Soh-ne Da-vid,
ho - si - an - na in der Hö - he, dem Soh-ne Da-vid, dem
Soh-ne Da - vid, in der Hö - he, dem Soh - ne Da -
vid! Ge - lo - bet sei, der da kommt im Na - men des Her - ren,
im Na - men des Her - ren, im Na - men des Her - ren. Ho - si -
an - na, ho - si - an - na in der Hö - he, in _____ der Hö - he!

Hosianna in der Höhe

Matthew 21:9 (Martin Luther translation)

Altus (part 3 of 6)

Michael Praetorius (1571-1621)

Musæ Sioniæ ... Fünffter Theil (Wolfenbüttel, 1607)

Ho - si - an - na in der Hö - he, dem Soh-ne Da - vid,
in der Hö - he, in der Hö - he, dem Soh-ne Da - vid, dem Soh-ne Da - vid,
ho - si - an - na in der Hö - he, dem Soh-ne Da - vid, Da - vid,
dem Soh - ne Da - vid, in der Hö - he, dem Soh - ne Da - vid.
Ge - lo - bet sei, der da kommt im Na - men des Her - ren,
im Na - men des Her - ren, Ho - si -
an - na, ho - si - an - na in der Hö - he, in der Hö - he!

Hosianna in der Höhe

Matthew 21:9 (Martin Luther translation)

Altus (part 3 of 6)

Michael Praetorius (1571-1621)

Musæ Sioniæ ... Fünffter Theil (Wolfenbüttel, 1607)

Ho - si - an - na in der Hö - he, dem Soh-ne Da - vid,
in der Hö - he, in der Hö - he, dem Soh-ne Da - vid, dem Soh-ne Da - vid,
ho - si - an - na in der Hö - he, dem Soh-ne Da - vid,
dem Soh - ne Da - vid, in der Hö - he, dem Soh - ne Da - vid.
Ge - lo - bet sei, der da kommt im Na - men des Her - ren,
im Na - men des Her - ren, im Na - men des Her - ren, Ho - si -
an - na, ho - si - an - na in der Hö - he, in der Hö - he!

Hosianna in der Höhe

Matthew 21:9 (Martin Luther translation)

Sexta vox (part 4 of 6)

Michael Praetorius (1571-1621)

Musæ Sioniae ... Fünffter Theil (Wolfenbüttel, 1607)

5

10

15

20

1 3

25

30

35

40

6
2

Hosianna in der Höhe

Matthew 21:9 (Martin Luther translation)

Sexta vox (part 4 of 6)

Michael Praetorius (1571-1621)

Musæ Sioniæ ... Fünffter Theil (Wolfenbüttel, 1607)

5
Ho - si - an - na in der Hö - he, in der Hö - he, dem
10 Soh - ne Da - vid, in der Hö - he, dem Soh-ne Da - vid,
15 ho - si - an - na in der Hö - he, dem Soh-ne Da - vid, in
20 _ der Hö - he, dem Soh-ne Da - vid, in der Hö - he, dem Soh - ne Da - vid.
1
3
25 Ge - lo - bet sei, der da kommt im Na - men des Her - ren, im
30 Na - men des Her - ren, im Na - men des Her - ren.
35 Ho - si -
40 an - na, ho - si-an - na in der Hö - he, in der Hö - he!

Hosianna in der Höhe

Matthew 21:9 (Martin Luther translation)

Tenor (part 5 of 6)

Michael Praetorius (1571-1621)

Musæ Sioniae ... Fünffter Theil (Wolfenbüttel, 1607)

5

8 Ho - si - an - na in der Hö-he, dem Soh-ne Da-vid, dem
10 Soh-ne Da-vid, dem Soh-ne Da - vid, in der Hö-he, ho - si - an - na
15 in der Hö-he, in der Hö - he, dem Soh-ne Da - vid, in der
20 Hö-he, in der Hö - he, dem Soh-ne Da - vid! Ge - lo - bet sei, der da kommt im
25 Na-men des Her - ren, im Na-men des Her - ren, im Na-men des Her - ren.
30
35 Ho - si - an - na, ho - si - an - na in der Hö-he, in der Hö - he!
40

Hosianna in der Höhe

Matthew 21:9 (Martin Luther translation)

Tenor (part 5 of 6)

Michael Praetorius (1571-1621)

Musæ Sioniæ ... Fünffter Theil (Wolfenbüttel, 1607)

5
Ho - si - an - na in der Hö-he, dem Soh-ne Da-vid, dem
10 1 Soh-ne Da-vid, dem Soh-ne Da - vid, in der Hö-he, ho - si - an - na
15
in der Hö - he, in der Hö - he, dem Soh-ne Da - vid, in der
20 25
Hö-he, in der Hö - he, dem Soh-ne Da - vid! Ge - lo - bet sei, der da kommt im
30
Na-men des Her - ren, im Na-men des Her - ren, im Na-men des Her - ren.
35
Ho - si - an - na, ho - si - an - na in der Hö-he, in der Hö - he!
40

Hosianna in der Höhe

Matthew 21:9 (Martin Luther translation)

Bassus (part 6 of 6)

Michael Praetorius (1571-1621)

Musæ Sioniæ ... Fünffter Theil (Wolfenbüttel, 1607)

The musical score consists of six staves of basso continuo music. The first five staves are in common time (indicated by '4') and the last staff is in 2/4 time (indicated by '2'). The key signature is one flat. The music is written in bass clef. The lyrics are in German, corresponding to the Hallelujah Chorus from the Mass of St. John.

1. Ho - si - an - na in der Hö - he, in der
2. Hö - he, dem Soh-ne Da - vid, ho - si - an - na in der Hö -
3. 15 he, dem Soh-ne Da - vid, in der Hö - he, in der Hö - he,
4. Ge - lo - bet sei, der da kommt im Na - men des Her - ren,
5. 25 im Na - men des Her - ren.
6. 30 1 im Na - men des Her - ren.
7. 35 Ho - si - an - na, ho - si - an - na, in der Hö - he, in der Hö - he!
8. 40 2 6
9. 45